ВУЗОВСКИЙ ВЕСТНИК

13 (133)
1–15 июля 2011 г.

ЮНИВЕСТМЕДИА

www.vuzvestnik.ru
info@vuzvestnik.ru

РОССИЙСКАЯ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
РЕКТОРОВ, ПРОРЕКТОРОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ, АСПИРАНТОВ,
СТУДЕНТОВ, АБИТУРИЕНТОВ

Владимир Путин в МИИТ

Летом прошлого года **Владимир Путин**, будучи на строящихся олимпийских объектах в Сочи, встречался в с командирами молодежных студенческих отрядов. Тогда миитовский студотрядовец пригласил премьер-министра посетить Московский государственный университет путей сообщения. Владимир Владимирович сказал, что в этой жизни нет ничего невозможного. И вот МИИТ принимает у себя премьер-министра РФ Владимира Путина, вице-премьера правительства РФ **Сергея Иванова**, министра транспорта РФ **Игоря Левитина.**

На встречу с руководством страны в МИИТ приехали представители деловых кругов, члены президиума Союза транспортников России, который объединяет 49 предприятий и организаций транспортной отрасли, региональные союзы и ассоциации транспортного комплекса.

Знакомство с университетом Владимир Владимирович начал с посещения мультимодального центра. Ректор МИИТа **Борис Лёвин** рассказал премьер-министру о том, что центр создан для подготовки специалистов всех видов транспорта с целью организации и оптимизации грузовых и пассажирских перевозок. Благодаря действующим макетам транспортной системы, в центре можно имитировать логистику транспортных процессов от зарождения грузопотока до его прибытия в пункты конечного потребителя на основе решения задач эффективного взаимодействия различных видов транспорта.

Затем премьер-министр ознакомился с учебно-методическим музейным центром университета, где шли занятия студентов по гидрогидравлике, которые вела преподаватель **Лариса Гришина**.

Появление столь высокого гостя студентов не смутило, ребята в обычном порядке дружно поприветствовали его. Преподаватель предложила одному из студентов, третьекурснику **Антону Полтораку**, рассказать о том, чем они занимаются в учебно-музейном центре.

Антон рассказал, как их группа проходила гидрометрическую практику, и ребята спрогнозировали расход воды на реке Яузе в Москве на 100 лет. Премьер-министр поинтересовался, нет ли таких расчетов по реке Волге в районе Нижнего Новгорода?

Антон сказал, что пока нет.

— Сделайте, — попросил Владимир Путин. — Для нас это будет важно.

Антон обещал, что они такие расчеты сделают.

От оценки студенческих работ высокие гости перешли к знакомству с инновационной деятельностью коллектива МИИТа. Ректор рассказал премьер-министру о наиболее актуальных разработках ученых университета, касающихся самых разнообразных сфер транспортной, строительной, энергетической, экологической отраслей.

После посещения музея Владимир Путин проследовал в Зал торжеств МИИТа, где прошла церемония подписания Соглашения о создании совместного предприятия «Форд-Соллерс». Новое предприятие будет производить в России автомобили «Форд», а к 2015 году намеревается построить моторный завод мощностью 180 тысяч бензиновых двигателей в год.

Соглашение подписали генеральный директор ОАО «Соллерс» **Вадим Швецов**, председатель совета директоров компании «Ford of Europ» **Стивен Оделл** и председатель Госкорпорации «Банк развития и внешнеэкономической деятельности» («Внешэкономбанк») **Владимир Дмитриев.**

После церемонии подписания соглашения высоким гостям показали домовую церковь университета. Борис Лёвин рассказал, как создавалась церковь, кто стоял у истоков ее возрождения уже в наше время.

Контрапунктом визита премьер-министра в МИИТ стала встреча с членами президиума Союза транспортников, которая проходила в зале Ученого совета университета.

Открывая встречу, Владимир Путин, в частности, сказал:

— Транспортная отрасль относится к важнейшим, можно сказать, прямо государствообразующим сферам деятельности, потому что от транспортных систем так же, как от энергетики, напрямую зависит жизнеспособность и жизнедеятельность государства, причем не только самой отрасли, но и всех других отраслей экономики.

Разговор на встрече премьер-министра с транспортниками шел о стратегии развития отрасли, о проблемах, которые это развитие тормозят. Владимир Владимирович реагировал на обращения членов президиума с пониманием, чувствовалось, что премьер-министр болеет за транспорт и готов помочь в решении многих вопросов.

Ректор Борис Лёвин рассказал премьер-министру о системе подготовки высококвалифицированных кадров для транспортной отрасли, о перспективах развития МИИТа как крупнейшего университетского центра страны. Ректор сообщил, что МИИТ, как и другие отраслевые вузы, принимал участие в конкурсе Министерства образования и науки за статус национального исследовательского университета, но не получил его, как и все отраслевые вузы. Ректор попросил премьер-министра поддержать МИИТ в этом вопросе, сделав это пилотным проектом для всей системы отраслевого образования.

Премьер-министр внимательно выслушал доводы Бориса Алексеевича и сказал, что его предложение находится в логике того, что происходит в реальной жизни. Министерству образования и науки и Министерству транспорта будет поручено этот вопрос проработать.

Поддержал премьер-министр ректора МИИТа и в еще одной важной инициативе. Речь идет об упрощении процедуры передачи предприятиями и ведомствами вузам всевозможного оборудования для практического использования в учебном процессе. Сейчас это сопряжено для предприятий с дополнительными финансовыми затратами.

Владимир Путин попросил вице-премьера правительства Сергея Иванова и министра транспорта РФ Игоря Левитина систематизировать все высказанные предложения и продумать формы их реализации.

Владислав ЯНЕЛИС

На снимке: Владимир Путин во время визита в МИИТ.

ВУЗОВСКИЙ ВЕСТНИК

Во всех почтовых отделениях завершается подписка на «Вузовский Вестник» на 2011-й год (второе полугодие)

Напоминаем индексы наших изданий по каталогу Роспечати:
19368 — индекс газеты для индивидуальных подписчиков;
19369 — индекс газеты для организаций;
83201 — индекс альманаха «Высшая школа XXI века»

ВЫСШАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА
АЛЬМАНАХ

Выход на новый уровень

В марте этого года зарегистрирована Некоммерческая организация «Международная ассоциация организаций финансово-экономического образования» (МАОФЭО), учредителями которой стали российские и зарубежные вузы и научные организации. О целях, задачах и перспективах этой организации рассказывает ректор Финансового университета при Правительстве РФ ***Михаил Эскиндаров****.*

— Михаил Абдурахманович, какова цель создания ассоциации?

— За более чем 20 лет совместной работы мы все привыкли к взаимодействию в рамках УМО, направляя наши усилия на совершенствование учебной и методической работы.

Однако сегодня становится не эффективным выражать интересы финансово-экономических вузов от УМО как организации, не имеющей юридического лица, особенно в международном пространстве. Даже в России Учебно-методическое объединение вузов России по образованию в области финансов, учета и мировой экономики представляется только базовым вузом — Финуниверситетом.

— С какой целью в состав ассоциации вошли научные организации?

— Создание ассоциации позволяет на новой основе реализовывать всем известный тезис об интеграции образования и науки, способствующей совершенствованию качества подготовки специалистов финансово-экономического профиля.

На первом заседании учредителей ассоциации мы заинтересованно обсуждали вопросы сближения академической и вузовской науки, вопросы совместных научных разработок, проведения научных и научно-методических конференций.

— Каковы задачи ассоциации на первом этапе ее становления?

— Нашей первой задачей является укрепление научного потенциала ассоциации, расширение ее состава за счет привлечения к нам не только институтов РАН, но и научных организаций иностранных государств.

Вторая задача — это позиционирование ассоциации в государственных органах законодательной и исполнительной власти. Мы уже направили соответствующее письмо с предложениями о сотрудничестве в Минобрнауки России. А теперь на очереди — Минфин России, Комитет по сотрудничеству со странами СНГ, а также Комитет по образованию Государственной Думы, Комитет по науке и образованию Федерального Собрания.

Кроме того, мы должны заявить о себе в европейском образовательном пространстве, поскольку все мы включены в Болонский образовательный процесс.

— Расскажите о перспективах ассоциации.

— Одной из перспективных задач на сегодня является создание при ассоциации аккредитационного центра, основным предназначением которого станет профессионально-общественная аккредитация основных и дополнительных образовательных программ, образовательных учреждений, а также сертификация квалификаций выпускников и работников для финансово-экономической сферы.

В состав центра обязательно должны войти работодатели.

А это возможно при условии создания основы для профессионально-общественной аккредитации образовательных программ — профессиональных стандартов для финансово-экономической сферы. Именно на это важное дело должны быть направлены усилия нашей ассоциации на этапе ее становления.

Кроме этого, учредители ассоциации остро ставят вопрос и о сертификации специалистов в области финансов.

— Где найти информацию об ассоциации, чтобы ознакомиться с учредительными документами?

— Она есть на сайте Финансового университета при Правительстве РФ.

На снимке: Михаил Эскиндаров.

Wiki-технологии от Джимми

16 июня с лекцией перед студентами, аспирантами и сотрудниками МГТУ МИРЭА выступил основатель сетевой энциклопедии Википедии **Джимми Уэйлс**. Заграничный гость прилетел в Москву в честь 10-летия уникального проекта, равных которому в глобальном медийном пространстве не существует.

Джимми (в Интернете он известен как **Джимбо**) родился в небольшом городке Хантсвилл (штат Алабама). Его отец работал менеджером в продуктовом магазине, а мать и бабушка трудились в частном учебном заведении, в котором Джимми получил начальное образование. Любимым занятием Уэйлса было чтение энциклопедий. Их юный Джимми буквально глотал томами. Эта форма получения знаний об окружающем мире стала для него страстью.

Будущий создатель Wikipedia учился в университетах Оберна, Алабамы и Индианы. В марте 2000 Джимбо создал свободную энциклопедию «Нупедия» и нанял учёного Лари Сэнгера на должность главного редактора. Энциклопедия составлялась учёными на добровольной основе, статьи энциклопедии проходили экспертную оценку. Вскоре такой способ создания энциклопедии показал свою крайнюю неэффективность и Джимми предпочёл другой вариант развития проекта, который вскоре был реализован.15 января 2001 Джимми Уэйлс и Ларри Сэнгер создали Википедию, которая вскоре затмила Нупедию своим бурным ростом и стала основным проектом Уэйлса и Сэнгера. Оригинальное название Википедии — Wikipedia — создано путем соединения слова wiki, которое обозначает технологию совместного редактирования документов, и encyclopedia (энциклопедия).

Чем же уникален этот ресурс? Во-первых, он совершенно бесплатный, без рекламы и со свободным доступом для всех. Во-вторых, опубликовать статью в Википедии может каждый, однако такая информация не всегда достоверна. Поэтому на страницах энциклопедии висит предупреждение: «Помните, что вы пользуетесь Википедией на свой страх и риск!» Сам Уэйлс тоже пишет в «Википедии» почти каждый день, предпочитая редактировать биографии или сочинять статьи о британской палате лордов.

На сегодняшний день Википедия вмещает в себе 16 млн. статей на 270 языках, в месяц регистрируется до 408 млн. посещений. На английском языке сейчас более 1,5 миллионов статей, на русском — около 100 тысяч. Отношение к энциклопедии тоже меняется: если раньше к ней относились неодобрительно, то сейчас профессора позволяют пользоваться студентам этим источником. Но не стоит всю информацию принимать за чистую монету.

- Да, Википедия — некоммерческий проект, — подчеркивает Джимми — но мы с удовольствием принимаем пожертвования, и это помогает нашей энциклопедии существовать. Википедия не будет монетизироваться и в будущем. А деньги я зарабатываю благодаря другому проекту — Wikia. Я наблюдаю за тем, куда движется Интернет, и вижу, что у свободного доступа к информации, к знаниям есть преграда — компания Apple, которая создает платные ресурсы. Это одна из проблем, возникающих в Интернет-пространстве.

У студентов, аспирантов и преподавателей МИРЭА была уникальная возможность задать вопросы создателю энциклопедии, а ректор **Александр Сигов** вручил Джимму Уэйлсу диплом и мантию Почетного доктора МГТУ МИРЭА.

Встреча с Джимбо проходила без переводчика. И лектор, и слушатели, и даже ректор Александр Сергеевич общались исключительно на английском языке — свободно и непринужденно.

Накануне своей поездки в МИРЭА, 15 июня, Джимми Уэйльс прочел лекцию в кинотеатре «Пушкинский», где рассказал о том, как построить инновационный бизнес на wiki-технологиях и как технологии пользовательского контента меняют Интернет.

Виктория САВИЦКАЯ

На снимке: Александр Сигов одевает Джимми Уэйльсу мантию Почетного доктора МГТУ МИРЭА.

НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ

ЕГЭ-2011: НИ ДНЯ БЕЗ СКАНДАЛА

Единый госэкзамен по математике стал самым скандальным ЕГЭ в основной волне этого года. Рособрнадзор уже ранее выявлял нарушения в ходе экзаменов, но ни одно из них не вызвало такой резонанс, как те, что произошли при сдаче математики.

Экзамен состоялся 6 июня. По сообщениям СМИ, многие выпускники в этот день получали на мобильные телефоны ответы из социальной сети «ВКонтакте», где в специально созданной группе состоит около 300 тысяч участников. Рекламные ссылки со страницы группы ведут на два сайта: первый размещает пиратские материалы для подготовки к ЕГЭ, а второй предлагает оплатить получение реальных заданий на мобильный телефон.

Глава Рособрнадзора Любовь Глебова рассказала, что в день сдачи госэкзамена по математике на сайте «ВКонтакте» было около 165 тысяч заходов и 120 публикаций. Теперь Рособрнадзор готовит иски к четырем сайтам, которые за деньги предлагали решение задач ЕГЭ, а также к группе в сети «ВКонтакте».

Другое нарушение произошло в московской школе №958, где несколько студентов сдавали экзамены за выпускников. По предварительной информации, за эти услуги родители школьников платили деньги. Результаты выпускников ЕГЭ уже аннулированы. Глава Минобрнауки Андрей Фурсенко заявил, что студенты будут отчислены из вузов. Российский студенческий союз готов защищать права тех, кто сдавал единый госэкзамен вместо школьников. Председатель Студсоюза Артем Хромов считает, что отчисление — это незаконная мера, а Минобрнауки и Рособрнадзор пытаются перевалить свою вину на школьников и студентов. Вместо исключения из вуза он предложил в качестве наказания привлечь студентов, сдававших ЕГЭ за школьников, к добровольно-исправительным работам в вузах в летний период. После выявленных нарушений директор школы №958 написала заявление об уходе, она будет освобождена от должности с 27 июня 2011 года.

Третий скандал разразился в Башкирии. Учащимся двух школ Белорецка во время экзамена не хватило официальных бланков, и экзаменаторы выдали им обычную белую бумагу формата А4 с печатью школы. В центре обработки данных в Уфе эти работы забраковали. За школьников вступились представители Общественной палаты РФ, которые обратились в Федеральный центр тестирования с просьбой засчитать результаты ЕГЭ белорецких выпускников. В итоге Минобразования республики объявило о том, что работы будут засчитаны и школьникам не придется пересдавать экзамен.

Глава Рособрнадзора сообщила, что информация о нарушениях в ходе госэкзаменов становится открытой для общества потому, что в текущем году значительно усилился контроль за проведением процедуры ЕГЭ. В 2011 году количество аннулированных результатов и удалений значительно возросло. Результаты по математике уже аннулированы у 11 участников ЕГЭ.

Министр образования и науки РФ Андрей Фурсенко отметил, что нарушения были не только в ЕГЭ, но и во всех экзаменах десять лет назад.

— Точно так же списывали, точно так же были подмены одних людей другими — такие случаи были, мы это знаем. Но в этом году, как ни в каком другом году в прошлом, это было открыто предъявлено и сказано, — сказал он. — По нашим оценкам, этих случаев не стало больше. На порядок больше стала открытой система. И я оцениваю это хорошо, потому что считаю, что с болезнью стали более серьезно бороться.

УВАЖАЕМЫЕ ВЫПУСКНИКИ!

Вами пройден важный отрезок жизни, впереди — долгая и интересная дорога к новым вершинам. Уверен, что многие из вас сохранят самые теплые воспоминания о своих учителях и одноклассниках, открытиях и победах. Вы приобрели первый жизненный опыт, навыки и умения. Все это пригодится вам уже в самой ближайшей перспективе.

Главное — не останавливаться на достигнутом и двигаться вперед! Только от вас зависит, насколько успешно вы реализуете свои потенциал, мечты и желания. Универсальных рецептов успеха нет, но есть условия, при которых можно многого достичь: трудолюбие, целеустремленность, востребованность выбранной профессии, поддержка родных и близких, ответственность перед собой и людьми.

Желаю вам никогда не переставать учиться, найти себя во взрослой жизни, стать профессионалом в любимом деле и быть достойным гражданином Великой России! Пусть вам всегда сопутствует удача!

Уверен, в будущем многие из вас прославят свои школы, и мы будем по праву гордиться успехами молодого поколения! Пусть выпускной бал станет ярким радостным событием завершения школьной жизни! С праздником, дорогие выпускники!

Председатель Комитета Государственной Думы по образованию **Григорий БАЛЫХИН**

КАК РАЗВИВАТЬ СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ?

В Казани прошло торжественное открытие и пленарное заседание Международной конференции «Спорт. Образование. Культура», проходящей под эгидой FISU. Почетные гости конференции поделились своими мыслями о развитии международного студенческого спортивного движения.

Напомним, что специально для участия в конференции в Казань приехали президент FISU **Джордж Киллиан**, члены исполкома организации, а также лидеры национальных и континентальных студенческих спортивных союзов. Участниками конференции «Спорт. Образование. Культура» стали также исполнительный директор, генеральный секретарь Олимпийского комитета России **Марат Бариев**, статс-секретарь Министерства спорта, туризма и молодежной политики России **Наталья Паршикова**, президент Российского студенческого спортивного союза **Олег Матыцин**, Премьер-министр РТ **Ильдар Халиков**, мэр Казани **Ильсур Метшин**, а также министр по делам молодежи, спорту и туризму РТ **Рафис Бурганов**.

По словам председателя Правительства республики Ильдара Халикова, «в преддверие Универсиады развитие студенческого спорта в Татарстане приобретает особое значение. Мы благодарны FISU за активное включение нас в международное студенческое спортивное движение. Сама подготовка к Всемирным студенческим спортивным играм серьезно активизировала студенческую молодежь в нашей республике, поменяла облик тысячелетней столицы. В городе реконструируются дороги, строятся спортивные сооружения, которые станут богатейшим наследием Универсиады. Я рад, что спортивно-научный форум, который впервые прошел в Казани под эгидой FISU в апреле 2007 года, снова собрал в Татарстане лучших мировых экспертов. Нам важно найти решение проблем мирового студенческого спортивного движения и обменяться бесценным опытом организации спортивных соревнований».

Мэр Казани Ильсур Метшин обратился к участникам конференции на английском языке, заверив их, что город сможет провести Универсиаду на самом высоком уровне.

— Кажется, совсем недавно мы праздновали победу в борьбе за право проведения Универсиады 2013 года в Казани, а сегодня город уже совсем преобразился. При подготовке к Играм строятся новые дороги, развязки, отели, рестораны. Но для меня важнее, что теперь все мы — казанцы — живем идеями спорта и здорового образа жизни. Для нас это стало модой, — отметил мэр.

Говоря о преображении спортивной столицы России и оценивая достижения Казани в процессе подготовки к Универсиаде, президент Международной федерации студенческого спорта Джордж Киллиан подчеркнул, что «организация прилагала много усилий для консолидации совместной работы национальных и континентальных федераций. Сейчас пришло время, когда мы должны делиться опытом друг с другом. Для этого в Казани создана Поволжская академия физической культуры, спорта и туризма, откроется Международный образовательный центр FISU. Все это станет наследием Универсиады, которое будет служить не только вашей стране, но и станет частью мирового спортивного достояния. Я счастлив, что идеи международного студенческого спортивного движения и Универсиады развиваются в вашем городе. Я надеюсь, что спустя некоторое время мы будем готовы достойно принимать атлетов со всего мира на Всемирных студенческих спортивных играх в Казани».

В рамках международной конференции было подписано соглашение о взаимодействии между Российским студенческим спортивным союзом и Евразийской ассоциацией университетов. Соглашение, скрепленное подписями президента Российского студенческого спортивного союза Олега Матыцина и вице-президента Евразийской ассоциации университетов, ректора Российского университета дружбы народов **Владимира Филиппова**, направлено на сотрудничество двух сторон в рамках организации работы Международного образовательного центра FISU в Казани. Кроме того, стороны планируют на регулярной основе проводить семинары, конференции с участием международных экспертов спортивной сферы, а также другие специальные мероприятия, направленные на развитие студенческого спорта в разных странах мира.

От имени Олимпийского комитета России участников конференции поприветствовал его исполнительный директор, генеральный секретарь Марат Бариев.

— Мне приятно, что первый научно-спортивный форум, который прошел в Казани четыре года назад, послужил отправной точкой развития студенческого спорта не только в Татарстане и России, но и во всем мире. Очевидны позитивные изменения в консолидации мирового студенческого спортивного движения, ощутимо влияние процесса подготовки Всемирных студенческих спортивных игр на молодежь, которая стремится получить качественное образование, изучить иностранные языки, получить опыт работы в странах, где проводятся крупнейшие международные спортивные соревнования. В целом, резко поменялось отношение к студенческому спорту, повышается статус Универсиады, которая рассматривается международным сообществом как смотр спортивного резерва национальных сборных. Положительным примером изменений является уровень внимания к образовательному центру FISU, созданному в Казани на базе Поволжской академии физической культуры, спорта и туризма. Он позволит организовать качественную подготовку студентов с привлечением международного экспертного сообщества.

— Уважаемые коллеги! Если подобную практику распространить по всему миру и в течение десяти лет создать такие образовательные центры, мы сможем преумножить наследие FISU и международного спортивного движения в развитие молодежи и повышение качества жизни людей, — предложил Марат Бариев.

По словам Олега Матыцина, Международный образовательный центр FISU откроется на базе Поволжской академии физической культуры, спорта и туризма уже в ноябре 2011 года. Первыми на обучение спортивному менеджменту в столицу XXVII Всемирной летней Универсиады 2013 года приедут 10 молодых представителей континентальных студенческих спортивных союзов.

— Мы планируем, что с каждым годом количество обучающихся в образовательном центре FISU будет расти. Для этого образовательный процесс будет строиться на основе профильных долгосрочных курсов, краткосрочных летних семинаров, а также дистанционного видео-обучения. В первый год иностранным студентам будет предложено изучение русского языка, в последующие годы мы планируем открыть образовательные программы с получением магистрской степени в сфере спортивного PR и HR, менеджмента, маркетинга и т.д. Одним из важнейших направлений обучающих программ станет организация спортивных мероприятий, в том числе, безусловно, Всемирных студенческих спортивных игр. Таким образом, образовательный центр FISU должен способствовать передаче опыта от одних организаторов Универсиад к другим. Мы надеемся наладить надежные связи с континентальными студенческими спортивными союзами, а также с ведущими университетами, чей опыт будет способствовать совершенствованию академического обучения в Международном образовательном центре FISU в Казани, — отметил Матыцин.

Президент РССС рассказал, что инфраструктура будущего образовательного центра будет соответствовать всем научно-исследовательским и лабораторно-практическим требованиям спортивного образования. В Деревне Универсиады, где и разместится центр, под нужды учебного заведения будут выделены спортивные и тренировочные площадки, а также все необходимые административные помещения. «Мы считаем необходимым осуществлять управление Международным образовательным центром FISU на основе партнерства правительственных и неправительственных организаций, привлекая также сторонних партнеров. Особая роль в системе управления центром будет отведена Наблюдательному совету, который возглавит президент FISU. Будет создан также Экспертный совет, куда, в том числе, войдут ректоры ведущих мировых университетов. В частности, свое согласие на сотрудничество с образовательным центром уже дал ректор Пекинского университета», — отметил Олег Матыцин.

Говоря о краткосрочном планировании работы Международного образовательного центра FISU, Олег Матыцин подчеркнул:

— Нам необходимо начать работу незамедлительно. При этом, образовательный центр в Казани должен стать уникальным проектом. Ведь прежде чем развивать сеть международных образовательных центров по всему миру, Международной федерации студенческого спорта необходимо поддержать создание и совершенствовать работу первого такого центра в преддверии Универсиады 2013 года. Пусть, для начала, в мире будет один, но очень качественный, востребованный и эффективный образовательный центр, чем десять не очень хороших.

Вопросы развития студенческого спорта в мире стали ключевыми на конференции «Спорт. Образование. Культура». Своим опытом в решении этих вопросов смогли поделиться представители разных стран и эксперты в самых разных областях спортивного движения. Ключевые идеи и предложения войдут в проект итоговой резолюции конференции.

По материалам пресс-службы АНО «Исполнительная дирекция «Казань 2013»

На снимках: справа налево: Олег Матыцин, Джордж Киллиан, Марат Бариев и другие участники конференции; Олег Матыцин и Владимир Филиппов.

ПО ЛЕТНЕМУ СНЕГУ

Экзотическое шоу организовало для жителей Сходни и гостей из Москвы Московское городское физкультурно-спортивное объединение и федерации лыжных гонок и биатлона. Гонки по летнему снегу на 500-метровом Сходненском кольце проводились уже в седьмой раз и привлекли много зрителей. Для подготовки трассы специально сохраняются 1000 тонн снега, укладывающиеся на траву в ночь накануне состязаний. Плотно укатанной ретраками широкой 10-метровой трассе оказались не страшны ни яркое солнце, ни даже неожиданно обрушившийся из залётного облака град.

На торжественной церемонии открытия популярный комментатор **Дмитрий Губерниев** представил весь цвет отечественного лыжного спорта во главе с президентом федерации, 3-кратной олимпийской чемпионкой и 6-кратной чемпионкой мира **Еленой Вяльбе**. Затем победителей Олимпийских игр, чемпианатов мира и Европы различных лет приняли участие в гонке легендарных чемпионов с возрастным гандикапом. В упорнейшей борьбе первыми на финиш пришли сразу трое, но внимательные судьи углядели ничтожное преимущество 4-кратного олимпийского чемпиона **Вячеслава Веденина** (осенью ему исполнится 70!) перед двукратным обладателем Кубка мира, старшим тренером сборной России **Александром Завьяловым**.

В основной гонке на 2 км 21-летнему студенту Северо-восточного федерального университета **Дмитрию Плосконосову** удалось на 8 секунд опередить олимпийского чемпиона Ванкувера-2010 в спринте **Никиту Крюкова**. Примечательно, что недавно якутянин сумел победить весь состав сборной страны в гонке на 50 км в Алдане. Похвальная и редкостная универсальность. У женщин первыми были **Надежда Ижутина** и **Светлана Зверкова**. В комбинированной эстафете (юноша+девушка, 4 этапа по 1 км, со стрельбой стоя на одном из этапов) победили **Михаил Ермаков** и дочь знаменитой гонщицы и биатлонистки Анфисы Резцовой — **Кристина**. В арчери-биатлонной гонке (со стрельбой из лука) лучшими были **Антон Азанов** и **Мария Лапшина**. Практически все лидеры — студенты, способные поддержать блестящие успехи наших гонщиков и биатлонистов на Всемирных универсиадах. В заключение прошли показательные заезды на собачьих упряжках и оленях.

Андрей ПОЛОСИН

На снимках: эстафета; победители основной гонки Александр Денисов, Дмитрий Плосконосов, Никита Крюков.

Гуманитарная подготовка студентов

Гуманитарная составляющая будущих специалистов является важнейшей частью высшего образования. Мы можем говорить об уже сложившихся прекрасных традициях российской высшей школы в этой сфере, но нельзя забывать и о серьезных проблемах.

Что мы понимаем под гуманитарной подготовкой студентов?

Во-первых, это обучение по гуманитарным специальностям и направлениям. После перехода в вузах России на двухуровневую систему «бакалавр-магистр» сейчас студенты обучаются по 29 направлениям гуманитарных наук (важнейшие из них — история, юриспруденция, филология, лингвистика, педагогика, журналистика), по 3 направлениям социальных наук (это — социология, политология, социальная работа, организация работы с молодежью) и 5 направлениям экономики и управления (среди них экономика, менеджмент, государственное и муниципальное управление, управление персоналом). Уже это краткое перечисление показывает, насколько широк спектр специальностей, а также насколько многие сферы нашей жизни зависят от выпускников-гуманитариев.

Кроме того, во-вторых, мы говорим о гуманитарной составляющей подготовки будущих физиков, геологов, инженеров, то есть всех студентов естественно — научных и инженерных направлений. Учебные планы подготовки этих специалистов включают в себя обязательный гуманитарный блок и ряд факультативов.

Как видим, гуманитарная подготовка касается в той или иной степени всех студентов вузов. Но ее значимость обусловлена не столько большим числом обучающихся, сколько ее ролью в патриотическом, гражданском, духовно — нравственном и общекультурном воспитании будущих специалистов. Именно в гуманитарной сфере вызревают жизненные ценности молодых поколений, именно выпускники гуманитарных специальностей формируют духовно-нравственную атмосферу в обществе, на них ложится ответственность за социальное самочувствие граждан.

Другими словами, считая основной целью образования формирование личности с развитым нравственным и интеллектуальным потенциалом, способной осуществить свободный и социально ответственный выбор, мы должны признать, что это можно сделать только на основе продуманной, целенаправленной и ответственной гуманитарной подготовки, которая формирует индивидуальную ценностную систему студента.

В начале 90-х годов изменилась полностью сама идеологическая парадигма гуманитарного образования. Эти драматические для многих университетских преподавателей обстоятельства выявили сразу же серьезные кадровые проблемы в вузах и неподготовленность преподавателей к работе в новых условиях. Почти мгновенные переименования кафедр «научный коммунизм» в кафедру «социологии и политологии», а «истории КПСС» — в кафедру «политической истории» прекрасно иллюстрировало эту ситуацию.

Одновременно для многих стало очевидно, что многие отечественные ученые-гуманитарии не могут похвастаться соответствием своих научных изысканий мировому уровню. И дело не в простом отставании, а в том, что наука, в частности социально-экономическая не могла создать целостную картину общественно-экономической жизни России, исходя из современных достижений мировой науки.

Переход к новой социально-экономической модели развития России вызвал и значительные изменения в жизни вузов. Так, введение платного обучения показало, что для абитуриентов и их родителей гуманитарные специальности привлекательнее естественно-научных, так как не требуют основательной подготовки по математике и в то время казались предпочтительней при трудоустройстве. Именно в 90-е годы сложились диспропорции между гуманитарными и естественно-научными специальностями по приему абитуриентов и выпуску специалистов, что уже сейчас стало тормозом для развития российской экономики.

Кроме того, само преподавание гуманитарных дисциплин оказалось в сложных условиях, обусловленных недостаточной обеспеченностью учебной и учебно-методической литературой, отражающей новую актуальную проблематику. Негативную роль сыграло и ослабление внимания руководителей вузов к гуманитарной подготовке. Исчез жесткий контроль парткомов, но заодно и значительно снизился интерес ректората к гуманитариям.

Острейшей проблемой факультетов гуманитарного профиля последние годы стало сокращение бюджетных мест приема. Так, за последние 5 лет прием на юридический, филологический, исторический, факультет романо-германской филологии, факультет журналистики ВГУ уменьшился наполовину. У историков было 60 мест, сейчас — 30, у юристов — 115, сейчас — 55 и т.д.

Действительно, в настоящее время сложилась ситуация, когда вузовские выпуски очень мало коррелируют со структурой реальной экономики и с запросами общества. Так, по данным газеты «Ведомости», в России около 40 % ВВП производится в промышленности, добыче полезных ископаемых, сельском хозяйстве, строительстве и сфере ЖКХ. Финансовый сектор и госуправление обеспечивают около 8 % ВВП. Но среди студентов лишь 14 % будущих инженеров, 3 % геологов и технологов, 3 % — аграриев. В то же время 45% — это специалисты по гуманитарным наукам, экономике и праву. Для сравнения, в США последний показатель — 36%, а в Германии — 22%.

С одной стороны, можно понять аргументы Минобрнауки России: демографический спад, «перепроизводство» специалистов по ряду направлений, в частности, юристов и экономистов, необходимость переориентации студентов на более нужные государству специальности и т.п.

С другой стороны, сами молодые люди и общество в целом проявляют повышенный интерес к получению знаний по данным направлениям. Ведь снижение количества бюджетных мест не приводит в целом к уменьшению приема на гуманитарные факультеты, их прием стабилен. Кроме того, очевидно, что абитуриенты, видя сокращение приема на гуманитарные факультеты, не пойдут автоматически на естественно-научные специальности. Здесь можно сделать принципиальный вывод: поднять престиж инженерных и естественнонаучных специальностей нельзя принижением роли гуманитарных.

Можно выделить следующие риски стагнации в гуманитарном образовании.

Совершенно очевидно, что дальнейшее сокращение бюджетных мест на гуманитарных направлениях приведет к оттоку высококвалифицированных кадров, потере стимулов к научной деятельности, развалу имеющихся научных школ в региональных вузах.

Очевидны и риски для всей социальной и гуманитарной сферы нашей страны: снизится качество социально-экономической экспертизы проектов и управленческих решений, снизится приток молодежи в социальную сферу, в целом понизится интеллектуальный потенциал.

Особенно тревожно уменьшение бюджетного приема по направлению «юриспруденция», так как возникает риск получения контроля за системой подготовки кадров правоохранительных органов со стороны криминалитета. Ослабление рычага государственного регулирования подготовки кадров в области права грозит большими потерями, которые нельзя игнорировать.

По мнению университетского сообщества, сокращение бюджетного набора на гуманитарные специальности не решает проблему, а только ее усугубляет. Следует обсудить эту проблему с участием всех заинтересованных сторон и разработать комплекс необходимых мероприятий. Во-первых, следует определить потребности в специалистах-гуманитариях со стороны государства, региональных и муниципальных органов власти, потенциальных работодателей. Во-вторых, необходимо уточнить, какие новые компетенции необходимы современным гуманитариям. Уже сейчас, например, ясно, что необходимо усилить информационную и компьютерную составляющую подготовки гуманитариев.

Еще две проблемы гуманитарных факультетов — повышение качества обучения и повышение квалификации преподавателей вузов и уже работающих специалистов-гуманитариев. Это внутривузовские проблемы и мы, как и другие университеты страны, решаем их в рамках наших компетенций и возможностей.

В то же время мы считаем, что целый ряд задач, стоящих перед университетами, не могут быть решены без поддержки государства.

Во-первых, необходимо более четко и ответственно определить государственные задачи в сфере гуманитарного образования. Так, следует подчеркивать в законодательных актах, правительственных решениях и выступлениях руководителей Государственной Думы гражданственную, государственно-сберегающую, патриотическую направленность гуманитарного сектора подготовки специалистов и гуманитарных научных исследований.

Во-вторых, необходимо стимулировать при помощи различных мер научные исследования в сфере гуманитарных наук. Поднять уровень исследований можно посредством выделения различных целевых грантов Министерства образования и науки РФ. Кроме того, многие социально-экономические проблемы страны, например, проблемы миграции, безработицы, трудовой мобильности, не могут быть решены без участия гуманитариев, а заказчиками подобных исследований могли бы быть Министерство экономического развития РФ, Министерство регионального развития РФ и другие министерства и ведомства, бизнес-сообщества.

В-третьих, следует считать делом государственной важности поддержку творческой гуманитарной студенческой молодежи. Сейчас очень мало примеров такой поддержки со стороны государства. Лучшим студентам-гуманитариям 21 университета России, в том числе и нашего Воронежского университета, выплачивает дополнительную стипендию Оксфордский Российский фонд. Подобную практику можно не только приветствовать, но и развивать.

В-четвертых, следует во всероссийском масштабе активнее проводить различные конкурсы учебной литературы гуманитарной направленности, а книги-победители не только награждать дипломами, но и рекомендовать для приоритетного приобретения вузовскими и школьными библиотеками. Кроме того, для регулярного обмена опытом и анализа состояния дел в гуманитарной сфере следует чаще обсуждать эти вопросы на различных конференциях, «круглых столах» и др. мероприятиях.

Опыт Воронежского государственного университета и сотрудничества вузов нашей области в рамках Совета ректоров показывает большую пользу таких мероприятий.

Мы рассматриваем как чрезвычайно положительный фактор то, что ведущие центры гуманитарного образования Российской федерации — Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Российский государственный гуманитарный университет, Российский государственный социальный университет проводят активную политику по пропаганде гуманитарного образования и гуманитарного знания, выдвигают новые инициативы, координируют ра-

боту всех российских университетов по отдельным направлениям работы. Так, Российский государственный социальный университет стал инициатором формирования «Союза Отечественных историков Российской Федерации», работа которого будет направлена, в том числе, на борьбу с фальсификацией истории. Совет ректоров вузов Воронежской области эту инициативу поддержал словом и делом.

Однако в настоящее время наметилась тенденция к недооценке гуманитарной подготовки научно-технических специалистов и инженеров. К сожалению, многие представители точных и естественных наук, помня советские времена, хотели бы видеть поменьше идеологически направленных дисциплин в учебном плане.

Думаю, что сторонники этой точки зрения не понимают сути кардинального изменения содержания общественных и гуманитарных дисциплин за последние два десятилетия.

Не желая повторяться и говорить опять о воспитательной роли гуманитарной подготовки, скажу о том, что такая подготовка способствует и профессиональному росту будущих специалистов и, в конечном счете, повышению их конкурентоспособности на рынке труда.

Прежде всего, хотелось бы отметить, что в современных учебных планах будущих специалистов на гуманитарную подготовку отведено 28 зачетных единиц, то есть это 11,7 % от общей учебной нагрузки студента-естественника. Этого достаточно для того, чтобы в рамках имеющихся курсов обратиться к основным вопросам нашей общественной и социально-экономической действительности.

Кроме того, некоторые дисциплины гуманитарного цикла жизненно необходимы для будущего профессионального становления молодого человека. Например, изучение иностранного языка не только расширяет культурный горизонт студента, но и дает ему (при должном уровне преподавания) важные коммуникационные и переводческие навыки, о значимости которых в эпоху глобализации говорить излишне.

Хотелось бы обратить внимание на еще один фактор, свидетельствующий о роли гуманитарной подготовки. Она позволяет выработать образность мышления и умение использовать различные ассоциации, необходимые при решении нестандартных задач, не поддающихся строгой логике. Сегодня мы, акцентируя внимание на инновационности во всех его формах и проявлениях, должны четко осознавать, что инновационные подходы и решения несовместимы с узкотехнологическим прагматическим образованием.

Острые проблемы, стоящие ныне перед человечеством многоаспектны, и потому могут быть решены только на междисциплинарной основе. Вот почему мы считаем фундаментальной ценностью университетского образования взаимодействие и сотрудничество преподавателей гуманитарных и профильных дисциплин на негуманитарных факультетах. Гуманизация образования приведет в будущем к гуманизации научно-технических и управленческих решений, если выпускник вуза будет полнее ощущать себя гражданином страны, частью человечества, ответственным за его будущее.

Требует особого внимания преподавание основ экономики и права на негуманитарных факультетах. Разумеется, малый объем учебных часов, выделенных на их изучение, не позволяет получить необходимый минимум для самостоятельной жизни. Тем более необходимо дать студентам основные знания и компетенции, а самое главное — развить в них интерес и навык к самостоятельному освоению экономико-правовой проблематики. Выпускник вуза на производстве станет руководителем и его профессиональный и карьерный рост немыслим без экономической и правовой, а шире — гуманитарной подготовки.

Не менее значимо и качество преподавания политологии и социологии на негуманитарных факультетах. Оно должно быть направлено на повышение политической культуры и электоральной активности студентов, на осознание важности ответственного политического выбора.

Следует особо подчеркнуть, что социально-гуманитарная сфера нашего государства, так же как и другие сферы нуждается в модернизации и внедрении инноваций. И только современно мыслящие, высококвалифицированные специалисты готовы в полной мере к модернизационной и инновационной деятельности, только они смогут генерировать значимые для всего общества управленческие, правовые, коммуникационные, финансовые и другие инновации.

Следует учитывать и «внешний», международный фактор гуманитарного образования, которое выступает важным и эффективным инструментом распространения и усиления российского влияния в странах ближнего и дальнего зарубежья через русский язык, литературу, культурные традиции и интеллектуальное общение.

Излишне доказывать в этом процессе огромную роль высшей школы и необходимость государственной поддержки ее гуманитарной деятельности на этом направлении.

В кратком анализе нет возможности коснуться многих смежных проблем, которые в той или иной степени связаны с гуманитарной подготовкой студентов. Это, в частности, проблема защиты и поддержки русского языка, проблема библиотек и тесно связанная с ней проблема потери интереса к чтению, проблема гуманитаризации школьного образования и т.д.

А закончить хотелось бы словами академика Дмитрия Лихачева «Не должно быть глухих к Слову, черствых к Добру, беспамятных к прошлому и слепых к Красоте, а для этого нужны Знания, дающиеся Образованием». Эти слова привел академик Виктор Садовничий на VIII съезде Российского Союза ректоров.

Профессор **Дмитрий ЕНДОВИЦКИЙ**,
Председатель Совета ректоров вузов Воронежской области,
ректор Воронежского государственного университета,
доктор экономических наук

На снимке: Дмитрий Ендовицкий.

Кружевное лето

23 июня супруга главы государства **Светлана Медведева** приняла участие в первом Международном фестивале льна и кружева в Вологде. Первая леди государства посетила Губернаторский колледж народных промыслов — учебное заведение, которое сохраняет традиционные промыслы Вологодчины: кружевоплетение, роспись по дереву, художественную вышивку. Здесь обучаются 222 человека, большинство из которых — девушки. Высокая гостья познакомилась с работами выпускниц и приняла участие в росписи по ткани в технике холодного батика.

— Колледж является уникальным в своем роде. Он популяризирует и развивает народные традиции, сохранение которых важно в духовном и нравственном воспитании подрастающего поколения. Безусловно, это дает новые эстетические возможности развития личности. На примере Вологды мы видим, что существуют учебные заведения, соответствующие современным требованиям,- отметила Светлана Медведева.

В Вологду съехались представители кружевных центров и льноперерабатывающих комплексов из 18 стран и 36 регионов России. Почетными гостями фестиваля стали известные кутюрье — **Вячеслав Зайцев** и **Валентин Юдашкин**. Вологжане первыми увидели новую льняную коллекцию Вячеслава Зайцева, которая была создана специально для фестиваля за рекордно короткие сроки — три недели.

24 и 25 июня в рамках деловой части фестиваля экспертами российской модной индустрии были проведены профессиональные семинары и круглые столы. Основные темы встреч — маркетинговые стратегии в сфере производства льняных тканей. Сегодня как никогда очевидно, что молодые дизайнеры и предприниматели нуждаются в системном обмене опытом в области прикладных практических шагов по формированию востребованного товара для потребителей.

— Поддержка народных промыслов государством крайне необходима, ведь народное творчество — это то, что связывает нас с многовековой русской культурой и историей, — говорит ректор Московского государственного университета дизайна и технологии **Валерий Белгородский**. — На круглом столе в колледже обсуждался вопрос среднепрофессионального образования и создания единого российского учебного центра в области дизайна, технологии и народных промыслов.

Наш корр.

На снимках: Светлана Медведева; гости и участники фестиваля.

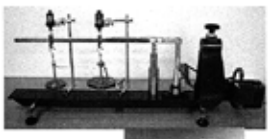
РУСУЧПРИБОР

Компания «РУСУЧПРИБОР»
комплексные решения для образования,
лаборатории и кабинеты «под ключ»

ООО «РУСУЧПРИБОР» – преемник лучших традиций ВСНПО «Союзвузприбор» (1979г.) и РНПО «Росучприбор» (1992г.) в области разработки, производства и поставок учебной техники.

Разработано более 1500 учебных приборов, стендов, устройств. Опубликовано 6 монографий, 56 научных трудов, 17 методических пособий. Получено 17 патентов. Деятельность отмечена дипломами и наградами российских и зарубежных выставок, Министерства образования и науки РФ, Правительства Москвы, Всемирной ассоциацией разработчиков, производителей и дистрибьюторов учебных материалов WORLDDIDAC.

Производственные компании в структуре ООО «Русучприбор»:



Гагарин: ООО «Хром-Сервис»
- Сопромат, ТММ, Физика, Детали машин.

Орёл: ЗАО «Научприбор»
- Физика, Химия, Механика жидкости и газа, Теплотехника /термодинамика.

Санкт-Петербург: ООО «СПКБ»
- Метрология/измерения, Радиотехника, Электроника.

ООО «РУСУЧПРИБОР» предлагает:
- Оборудование по уровням образования: школа, НПО/СПО, ВУЗ
- Оборудование по направлениям: профильные, фундаментальные и общетехнические науки
- Оборудование по специализации университета: технический, химический, строительный и т.д.

Перечень оборудования содержит 40 разделов и 2990 наименований оборудования.

Изготовители оборудования – более 100 российских и европейских компаний.
Необходимые лицензии и сертификаты. Гарантийный срок – от 1,5 до 3-х лет.
Мы предлагаем и поставляем только лучшее.

11024, г. Москва, ул.3-я Кабельная, дом 1, стр.1, тел.(495) 673-19-38, 673-20-32, 673-17-28, 673-18-21, 673-12-83
Skype: blokhinavs E-mail: office@rusuchpribor.ru , niokr@rusuchpribor.ru
http: //www.rusuchpribor.ru; русучприбор.рф

АКТЕРЫ,

В нашем технически развитом XXI веке, когда весь мир обеспокоен международным терроризмом, потеплением климата, землетрясениями, цунами и техногенными катастрофами, мы начинаем чаще вспоминать о тех культурных корнях, благодаря которым этот самый мир и способен еще преодолевать как любые проблемы собственной цивилизации, так и природные катаклизмы. Между прочим, одним из самых глубинных источников нашей духовности и культуры, безусловно, является театр, и сегодня я направляюсь в Театральный институт имени Бориса Щукина, который уютно расположен в Большом Николопесковском переулке между Старым и Новым Арбатом рядом с Театром имени Евгения Вахтангова. Здесь же, при институте, находится и студенческий Учебный театр. Ректор института, народный артист РФ, профессор ***Евгений Князев*** *любезно соглашается дать интервью для нашей газеты.*

— Евгений Владимирович, Вы по образованию сначала были горным инженером, а потом, все-таки, Вас потянуло в искусство, в театральную жизнь и все у Вас получилось.

— Вопрос о том, получилось ли у меня что-нибудь, невозможно обсуждать сейчас. Вот когда жизнь закончится, тогда кто-нибудь и скажет, какова была моя жизнь и увенчались ли мои действия успехом. На жизненном пути нас подстерегает множество сложностей, у каждого человека есть и внутренние проблемы. Я могу сказать, что последние слишком серьезны, и если речь идет обо мне, то мне до того, чтобы «получилось», надо еще бесконечно двигаться.

— Так это же прекрасно, что Вы не застываете в «позе достижения», а стремитесь идти вперед?

— Я считаю, что человек не имеет права останавливаться. Вся жизнь — движение, и если ты остановишься, и будешь почивать на лаврах предыдущих лет, то тебя быстро обгонят, а ты отстанешь.

— Однако в последние годы Вы очень активно снимаетесь в кино, много работаете в театре, да и как ректор вполне справляетесь с делами театрального института. Так что, по-моему, Вы развиваетесь как актер и руководитель коллектива педагогов и студентов достаточно универсально.

— Я надеюсь, что развиваюсь. Стараюсь работать и делать все с интересом, энергией, желанием. Без этого вряд ли что-то может получиться. Я и в актерскую профессию пришел, потому что у меня было сильное желание заниматься театром. Я его полюбил еще в детстве, мне нравилось туда заходить, нравилось ощущать, что за рампой скрывается какое-то таинство. Меня всегда тянуло в сторону театра, даже когда я не имел никакого отношения к нему, а просто ходил на спектакли, будучи студентом Горного института. Я учился в Тульском политехническом институте. Моя специальность называлась «Подъемно-транспортные машины и оборудование», факультет тяжелого машиностроения.

— Не сомневаюсь, что Вам тогда легко давались и физика, и математика, хотя теперь уже ясно, что Вы были способны постигать не одни лишь точные науки.

— Только в молодости возможно все, потому что жизнь бесконечна, а силы неисчерпаемы. Юность дает шанс все успеть и все увидеть. Я мог сдать экзамен даже по таким сложным предметам, как «Сопротивление материалов» и «Технология металлов», которые являются «ужасом» для всех студентов. В моей театральной жизни это, конечно, не требуется, но, если меня жизнь заставит, то я, может быть, и вспомню эти науки. Хотя, логика, к которой я прибегаю в жизни постоянно, развивалась именно там, в Горном институте. А без способностей к логистике на ректорской работе нельзя, поскольку все время нужно что-то просчитать, предусмотреть, предугадать, предвидеть, а потом и выполнить.

— Это уже такая устоявшаяся традиция, что здесь в институте принято выдвигать на преподавательскую и ректорскую работу только собственных выпускников?

— У нас, знаете ли, «монастырское» обучение. Свои «монастыри» — свои правила, свой устав есть во всех институтах. У нас — очень строгий «монастырь», где положено строго соблюдать все законы. Дело в том, что такими мы были созданы еще в 1914 году. Евгений Багратионович Вахтангов поставил спектакль по пьесе Зайцева «Усадьба Ланиных» в любительской студии — со студентами московских вузов, которые хотели заниматься театром. Спектакль провалился, и Вахтангов сказал им: «А теперь давайте учиться». Он прочитал им первую лекцию по мастерству актера. Было это 23 октября 1914 года, эту дату мы и считаем днем рождения института.

— Я немного знаю эту историю и меня всегда удивляло, что сам-то он был тогда еще довольно молодой, поскольку родился в 1883 году.

— Да, Вахтангов тогда был еще сравнительно молодым человеком, он и умер очень рано — в 1922-м году. Однако он успел создать в русском театре целое направление, которое так и называется «вахтанговское». С тех пор это направление продолжает развиваться в нашем институте. У Вахтангова преподавателями были участники его самой первой студии. Они были чрезвычайно удивлены, когда Евгений Багратионович сказал им: «Теперь вы будете учителями!», однако стали разрабатывать программу обучения вместе с ним. Затем появился Борис Евгеньевич Захава, который был ректором этого института целых 37 лет. Он доработал программу, мы ее никогда не меняли и пользуемся ею до сих пор. Борис Васильевич Щукин — знаменитый советский актер, был любимым учеником Вахтангова. Он тоже умер довольно молодым в 1939 году, и с тех пор наша школа называется его именем. Так что даже в самом названии проявляется преемственность традиций. Все наши педагоги — выпускники Вахтанговской школы. Так как мы работаем по годами выверенной программе, каждый педагог по мастерству актера может войти в любой класс, спросить, какую тему мы сегодня проходим, и начать с того места, с той ноты, на которой остановился предыдущий педагог. В этом-то и состоит наше главное преимущество перед любой другой школой. Кроме того, мы находимся при Театре имени Евгения Вахтангова, который фактически принимает на работу только выпускников нашей школы. Исключения здесь довольно редки.

— Прекрасно! Значит, у Вас ничего не «размывается»?

— Надеюсь, нет, хотя с точки зрения каких-нибудь естественных законов можно сказать, что мы постепенно «вырождаемся». Однако, поскольку к нам приезжают люди со всей страны, воспринимают эту систему и продолжают ее, нам удается и сохранять нашу оригинальность, и одновременно выполнять завет Вахтангова сохранять его систему «творчески».

— Интересно, а что сильнее действует в Щукинском Театральном институте, тот самый «импульс», который дал ему еще Вахтангов с его системой Станиславского, или, все-таки, вам помогает то, что в институт приходят разные силы и люди?

— Очень важно, что к нам приходят новые силы. Каждый человек, который решает у нас учиться — уже индивидуальность. Он берет эту программу, но преподносит ее со своей позиции, своей точки зрения, воспринимает ее своей индивидуальностью, преломляет своими мыслями, темпераментом, мировоззрением. Основу, на корнях которой у нас пытается действовать каждая личность, заложил Вахтангов. Ему же, в свою очередь, передал этот «фундамент» Станиславский. Мы и считаемся самыми непосредственными последователями Станиславского, потому что Вахтангов был его любимым учеником. Изначально Станиславский не особенно его принимал, потому что опасался, что тот пойдет дальше, чем он. И Вахтангов действительно придумал новое — яркую, необычную форму. При этом он продолжал развивать Станиславского, чем занимаемся и мы тоже. Абитуриенты едут в нашу школу изо всех уголков страны, и у нас есть возможность отбирать самую талантливую молодежь. Потом они становятся выпускниками и продолжают вести школу. Поэтому мы и недостатка в талантливых людях не испытываем, и не «вырождаемся». Вот сейчас мы уже начали очередной набор. У нас теперь каждый понедельник бывают прослушивания, и к нам приходит туда не меньше, чем 200 — 300 человек за один раз.

— Однако возникает еще один вопрос, связанный с тем, что в последнее время на все наше российское образование влияет ЕГЭ, а также присоединение России к Болонскому процессу. Интересно, как теперь все это воздействует на Ваш Театральный институт? Что меняется?

— Нам, слава Богу, разрешили оставить специалитет по направлениям «Актерское мастерство» и «Режиссура драмы». В этом смысле нам пошли навстречу: нас услышали и поняли, что мы можем двигаться только в определенном направлении, если хотим развиваться. В том, что касается ЕГЭ, нам разрешили основными экзаменами считать творческие испытания. Так что и сегодня к нам нельзя поступить только по своему отличному ЕГЭ. Еще у нас есть коллоквиум, где абитуриенты получают «очки» по 100-балльной системе оценок, и только потом уже учитывается ЕГЭ. Конечно, нам важно, чтобы наш будущий студент был человеком образованным, чтобы у него был высокий балл ЕГЭ, но этот балл все же не является решающим при поступлении в творческие вузы.

— Какая часть студентов учится бесплатно?

— У нас практически все учатся бесплатно, а количество платных мест очень невелико, поскольку мы выполняем государственный заказ. Однако сейчас уже готовится новый закон, и я не могу Вам сказать, к чему мы придем, когда он вступит в силу, но знаю, что, начиная со следующего года, нас ждут большие сложности. Все бюджетные учреждения, подобные нашему, должны будут сами оплачивать 90% потребленной электроэнергии, 50% тепловой энергии и так далее. Деньги на это нам придется зарабатывать самостоятельно. Я надеюсь, что мы все-таки не станем банкротами.

— Недавно наш премьер-министр Владимир Путин выступал на совещании в Пензе по поводу планирующегося до 2020 года строительства театров и сказал, что у нас в некоторых регионах до 30% россиян вообще ни разу не были в театре. Что Вы об этом думаете?

— Конечно, театры надо восстанавливать и строить заново. Почему так мало людей ходит в театр? Постараюсь объяснить. Театры это, в основном, учреждения небольшие. Возьмем средний зал на 500 мест в таком мегаполисе, как Москва. Даже если лишь 5% населения будут ходить в театры, залы будут переполнены. А если мы, для сравнения, обратимся к нашей истории и культуре, скажем, времен Пушкина, когда еще существовало крепостное право, мы удивимся. Тогда тоже писались книги, но их «потребляли» всего 5% населения, поскольку большинство людей было тогда безграмотно. Сейчас читать книги могут все, а потребность ходить в театры надо воспитывать десятилетиями. Для этого люди должны развивать себя и свою потребность посещать театры. В этом могут помочь самодеятельные кружки, народные театры. Кроме того, чтобы люди имели возможность посещать театры, мы должны позаботиться об их достатке. Когда мы едем на гастроли, поход в театр не доступен для основных своих «потребителей»: учителей, библиоте-

ПРАВЬТЕ РЕМЕСЛО!

карей, инженеров. Театры на гастролях для них недоступны, потому что цены на билеты очень высоки. Это, в свою очередь, связано с тем, что нужно перевезти дорогие декорации, актеров, снять гостиницы. В Москве же существует гораздо большее разнообразие цен на билеты: есть и дорогие, и дешевые. Можно не попасть в первый ряд партера, где места стоят тысячи, но возможность купить места поближе к галерке за 100–200 рублей есть у всех.

— Как Вы себе представляете, в качестве ректора Театрального института, что вообще ждет театр в будущем? Выдержит ли он конкуренцию с кинематографом и телевидением?

— Я смотрю на театр особым образом и не понимаю, для чего нас пугают тем, что театр как искусство уже якобы не нужен, поскольку, дескать, пришла эра телевидения и кино. У нас есть бесконечное количество сериалов, которыми можно легко занять вечер, но этим уже никого нельзя удивить. Люди все равно желают непосредственного контакта с искусством, с живыми актерами, они хотят прямого эмоционально-духовного воздействия. Для того чтобы «перехлестнуть» рампу и ее воздействие на человека, телевидение должно выпускать очень высококачественный продукт, чего, как мы понимаем, не происходит. Театр обладает возможностью эмоционального воздействия в значительно большей степени при условии, что это — высокохудожественный театр. Поэтому мне кажется, что у театра есть перспективы, нужно только чтобы была качественная режиссура, и чтобы артисты не утрачивали свое ремесло. Александр Блок писал: «Актеры, правьте ремесло, чтобы от истины ходячей всем стало больно и светло!» В обычной жизни мы все время ищем истину, но не можем ее найти, а Театр прямо взывает к нашей нравственности, к духу человека, призывает нас жить «по заповедям», как говорил Достоевский. А как это? Да просто исполнять эти самые заповеди. Этому мы учим и своих «духовных детей» — наших учеников, а то, как их жизнь дальше «распределит», — это зависит от многого. Однако в ком-то из них семя нравственности будет произрастать, и передавать все ценное дальше.

— Если здания театров будут возводить по всей стране, то, в целом, это будет повышать качество и роль театрального искусства?

— Если их будут строить, значит должна быть разработана целая система для того, чтобы привлекать туда людей. Это хорошо, что будет создаваться новое, хорошо, что люди будут ходить в театр, имея возможность не думать о «хлебе насущном». А когда у них будет потребность провести вечер сегодня — в театре, завтра — в консерватории, послезавтра — на рок-концерте, четвертый день — в ресторане с друзьями, а пятый посвятить своей семье, вот тогда-то что-то действительно изменится. Я, во всяком случае, в Германии с этим столкнулся: люди там на каждый вечер, на каждый день устраивают себе какой-то «план жизни». И в этом плане обязательно предусмотрено посещение театра или консерватории хотя бы раз в месяц.

— Получается, что многие потенциальные зрители «за кордоном», все-таки знают, что киноэкран, монитор компьютера и телевизор живого театра им все равно не заменят?

— Мне — нет, потому что это должно быть слишком хорошее искусство, чтобы оно мне заменило театр. Если говорить о кино, то у меня высокие требования и к постановочной работе, и к игре актеров, и к работе режиссера, и к сценарию — все это мне не безразлично.

— Значит, театр для всех нас, по большому счету, абсолютно незаменим?

— Во всяком случае, если я сейчас Вам отвечу по-другому, я буду предателем по отношению к самому себе. Но мне это и не нужно. Я твердо убежден, что наша жизнь без театра будет очень сильно обесценена, даже если мы этого не будем четко осознавать.

— В Москве театров много, а театральных школ, институтов хоть и не очень много, но тоже достаточно. Причем, ваше место среди них весьма высокое! Разве что ГИТИС, который теперь называется РАТИ, превосходит Ваш институт, но и то, скорее — «количественно», чем качественно, поскольку он — один из самых крупных и универсальных театральных вузов Европы.

— Не буду Вам возражать. А знаете почему я в молодости поступал именно в театральный институт имени Щукина, а не в другой какой-то? Да потому что я смотрел открытки, которые продавались в киосках «Союзпечати». На лицевой стороне там были изображения самих артистов, а на оборотной стороне было написано, что такой-то артист закончил такое-то учебное заведение. Так вот, закончивших театральное училище имени Щукина было больше всех. Если начать перечислять известных и любимых народом артистов, то из старшего поколения это будут: Гриценко, Щукин, Гундарева, Збруев, Калягин, Симонова, Райкин, Фокин, Дорошина, Лановой, Этуш, Ульянов, Яковлев, Ширвиндт, Ярмольник, Маковецкий, Суханов. Из молодого поколения я сюда добавлю таких наших выпускников, как Семчев, Чурсин, Ульянов, Куликова, Будина, Аверин, Александрова, Добронравов. Я говорю «навскидку» и, конечно, перечисляю далеко не всех. Но, на самом деле, это — огромная плеяда лучших актеров и артистов театра и кино, причем именно наших выпускников, которыми мы гордимся!

— А все-таки, существует ли как бы давление, что ли, точнее говоря, конкуренция между разными театральными вузами?

— Нет! Никогда у нас не было открытого соперничества. Мы всегда внимательно относимся друг к другу, и я только радуюсь успехам других вузов.

— Но все-таки многие абитуриенты почему-то идут поступать именно к Вам, в Щукинский Театральный институт, а не куда-то еще.

— Поступают во все вузы. Только бы поступить. Мы считаем, что те, кому суждено к нам поступить и стать вахтанговцами, этой участи не минуют, так или иначе. В этом плане мы — фаталисты, и к набору приходящих нам абитуриентов относимся спокойно.

— Евгений Владимирович, говорят, что Вы, будучи человеком, чрезвычайно занятым в институте, театре и кино, придаете своей семейной жизни большое значение, бываете на природе, на даче. Как Вы все это успеваете?

— Когда очень четко спланирован рабочий день, тогда нам все и удается. Чем плотнее этот самый «рабочий день», тем больше удается выполнить. На дачу езжу с большим удовольствием со своей семьей, если удается выбраться.

— Как Вы поддерживаете свою отличную физическую форму. Вам помогает в этом актерский тренинг или система йогов, или что-то еще? Можете поделиться опытом с другими ректорами?

— Все, на самом деле, очень просто, и все, как говорится, у нас в голове. И, если мне, в моем положении и моем возрасте приходится играть в театре 23- летнего юношу Незнамова, то мой мозг просто не позволяет, не дает мне возможности стариться. Приходится все время оставаться молодым, потому что роли именно этого требуют!

— Недавно я просматривал отрывки из фильма «Вольф Мессинг», где Вы играли главную роль. Вы там настолько глубоко вошли в амплуа провидца и прорицателя, которым и был на самом деле Мессинг, что создается полное впечатление реального присутствия зрителя именно в тот самый момент пророчества этой реальной исторической личности, которое могло бы, если бы ему поверили, спасти Советский Союз от неожиданного удара готовой к войне нацистской Германии. Как Вам это так удается?

— Наверное, это интуиция. Как говорил Вольф Мессинг, человеческий мозг работает всего на 3% своих возможностей, а если тот «компьютер», который находится у нас в голове, заставить работать хотя бы на 10%, тогда мы сможем совершать невероятные чудеса. Я думаю, что профессия актера такова, что наши тренированные подсознание и подкорка повышают этот процент и учат нас «тонкостям» перевоплощения.

— Интересно, а в тот момент, когда Вы глубоко входили в роль Мессинга, у Вас появлялась какая-нибудь «необычная», неожиданная информация?

— Это можно отнести, скорее всего, к интуиции. Я могу, представляя себя Мессингом, предугадать, как будет развиваться то или иное событие, но сказать точно, что в этом проявляется некий «дар», что я это «предвижу», — я не могу. Зато я знаю, что интуитивно могу до определенной степени предугадать, предусмотреть событие, но, чаще всего, я сочетаю интуицию с обычной логикой.

— А, какие у Вас были лучшие роли, за которые Вы получали премии?

— В 1995 году я получил Государственную премию за роль Незнамова в спектакле по пьесе Островского «Без вины виноватые», а в этом году мне дали премию «За лучшую мужскую роль сезона» после сыгранной роли Арбенина в спектакле «Маскарад» по драме Лермонтова**.**

— А роль Мессинга для Вас — любимая?

— Так как буквально все роли, которые я играл и продолжаю играть в театре — очень хорошие, я не могу сказать, что какую-то роль я люблю больше или меньше. Роль Мессинга мне дорога. Мне дорого признание публики, я вижу его по тому, как Меня ассоциируют с Вольфом Мессингом, как люди к этому относятся. Я чувствую, что они искренне ценят мою работу. После премьеры я получал огромное количество писем. От зрителей, которые недавно посмотрели фильм на дисках, письма приходят до сих пор. Люблю и роль Плоткина в фильме «Пятый ангел». Нет, «самой любимой роли» у меня нет, я так не могу. Роли — они ведь тоже живые, и они существуют в нас. Если я сейчас назову какую-то свою роль любимой, то другая роль обидится на меня, и я завтра ее провалю. Я их всех люблю.

— Как Вы свой богатый опыт передаете Вашим студентам?

— Я пользуюсь формулировкой Вахтангова: «Если хочешь чему-то научиться, начинай учить!». Когда я вошел в первый раз в аудиторию к студентам, меня хватило на первые полчаса, я не знал, чем занять следующий час, потому что все запланированное уже сделал, все им сказал, и я растерялся. А потом я понял, что нужно очень скрупулезно относиться ко всему, вести учебный процесс очень подробно, очень медленно. Ведь студенты очень выборочно и требовательно подходят к педагогам, они высчитывают того, кто что-то знает и может им дать, как и того, который ничего им дать не может.

— У Вас есть хобби, увлечения?

— Когда мне заводить себе какие-то хобби, когда я еле успеваю справиться с обычной работой? Хотя преподаю я сейчас довольно-таки мало. Репетирую — да, снимаюсь в кино — да. А для того, чтобы привести себя в чувство и как-то «заземлиться», я работаю на земле — на даче, когда это удается. Земля, растения дают мне самую основательную «разрядку» и приводят меня в гармонию с самим собой и миром.

— Вы путешествуете сами по себе, или, в основном, на гастролях?

— Чаще бываю где-то на гастролях, наш театр гастролирует довольно много. Мы были даже в Турции, и по Америке ездили с нашим знаменитым спектаклем «Без вины виноватые». Однако если нам с женой удается на недельку поехать куда-то в интересные места или страны, то не упускаем и такую возможность.

— А где Вам за рубежом больше нравится?

— Италия. Там я чувствовал себя чрезвычайно комфортно, потому что это — основа всей мировой культуры. В Италии как бы «ходишь по нашей истории» и она тебе открывается, как ни в одной другой стране мира. Интересно было и в Японии, во Франции, в Германии, у них совершенно другая культура.

Я благодарю Евгения Владимировича за чудесное интервью и, по его совету, отправляюсь путешествовать по залам и аудиториям Театрального института имени Бориса Щукина, чтобы еще лучше постигнуть эту неповторимую атмосферу служения искусству. Моим гидом любезно становится проректор института по учебной и научной работе профессор М.П. Оссовская. Сам по себе Театральный институт имени Бориса Щукина — не очень большой и, по словам Марии Петровны, на очном отделении здесь обычно учатся всего около 150 студентов. Зато качество образования, даваемого этим вузом своим студентам, впечатляет. В каждом зале, аудитории, коридоре и даже на каждом лестничном пролете я чувствую, вижу как бы живую историю института, имеющего глубочайшие корни в нашей российской культуре. Все студенты со мной вежливо здороваются, хотя и видят меня в первый раз, да и вообще «аура» здесь резко отличается от нашей повседневной жизни. Проректор увлеченно рассказывает мне, что первокурсники здесь поначалу выглядят не особенно в себе уверенными, однако с каждым годом учебы они все более расцветают, раскрепощаются, и к 4-му курсу становятся настоящими артистами, с удовольствием играющими роли в студенческом Учебном театре, в зрительном зале которого практически не бывает пустых мест.

Беседовал **Александр ЗИНКОВСКИЙ**

На снимках: ректор Евгений Князев; здание института; студенты; сцена Учебного театра.

Самому молодежному вузу страны — 60

В этом году свой 60-летний юбилей отметил Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова — один из ведущих вузов России в сфере гуманитарных технологий и прикладного гуманитарного знания. Этот университет сочетает в себе многолетние традиции хорошего добротного образования и современные гуманитарные и IT технологии, активно используемые в учебном процессе. Вуз обеспечивает все ступени образовательной лестницы. Филиалы МГГУ имени М.А. Шолохова находятся в 17 городах Российской Федерации — от Анапы до Якутска. На данный момент в вузе обучается более 20 000 студентов, в том числе из других стран.

60 — это возраст профессиональной зрелости, подведения итогов и планов на будущее. МГГУ есть чем гордиться, однако планов на ближайшие 15 лет намечено немало.

НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2000 году на базе МГГУ создан Шолоховский центр как научное подразделение университета. Его задача — изучение творчества и творческой биографии писателя Михаила Шолохова. С 2002 г. в МГГУ ежегодно проводятся Международные Шолоховские конференции «М.А. Шолохов в современном мире». По итогам конференций издаются сборники «Шолоховские чтения». Шолоховский центр поддерживает творческие связи с научным коллективом Государственного Дома-Музея в ст. Вешенская, библиотеками имени М.А. Шолохова в Москве и Санкт-Петербурге, Центральной детской библиотекой, Московским казачьим кадетским корпусом имени М.А. Шолохова, ИМЛИ имени А.М. Горького РАН.

Институт информатизации образования (ИНИНФО) в составе МГГУ имени М.А. Шолохова — автономное научно-учебное подразделение, на которое возложена важная роль развития и внедрения информационных технологий в университетском образовании с учетом задач, выдвигаемых современной общеобразовательной школой. Приоритетное направление деятельности ИНИНФО — внедрение информационных технологий в нашем университете, особенно в дистанционном обучении. ИНИНФО выполняет межвузовские и межрегиональные функции, как организатор работ по программам информатизации Минобразования и Науки России. Этим целям служит созданный институтом портал Виртуального педагогического университета.

Межвузовский центр по разработке технологий эколого-педагогического образования (ТЭКО Центр) возник в ответ на потребность подготовки преподавателей к выполнению образованием новой социальной функции — формированию и трансляции экологической культуры в обществе и личности. Основными направлениями работы являются разработка педагогических технологий творческой трансляции ценностей экологической культуры в личности, обществе; повышение эколого-профессиональной квалификации педагогов, учителей, работников образования; участие в российских и международных проектах в области культуры и др.

МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА

В 2009 году в МГГУ создан Федеральный координационный центр развития кадрового потенциала молодежной политики РФ. Под руководством ФКЦ существует сеть Межрегиональных координационных центров развития кадрового потенциала, которая охватывает все федеральные округа РФ. Основными направлениями ФКЦ являются информационная, научно-исследовательская и образовательная деятельность.

Центр молодежных программ создает в вузе условия для развития молодёжной инициативы, внедрения молодёжных добровольческих программ; инициирует создание молодёжных добровольческих центров, организаций, советов в вузе. На базе Центра работает Школа социально-активной молодежи, в которой существуют три мастерские: вожатства, волонтерства и социального проектирования. Эти направления призваны развивать общественную активность студентов, создавать условия для проявления ими собственного управленческого потенциала, формировать возможности для раскрытия молодежью своих лидерских, творческих и интеллектуальных способностей, способствовать усилению роли студенческих активов и их межфакультетскому взаимодействию.

С 14 мая 2011 г. на базе МГГУ им. М.А. Шолохова открыт Волонтерский центр по подготовке тренеров и волонтеров для Олимпийских и Паралимпийских игр Сочи — 2014. В 2009 году Всероссийский молодежный образовательный форум «Селигер» как одно из знаковых мероприятий «Года молодежи» проводился при поддержке МГГУ имени М.А. Шолохова. Почти 20000 молодых людей прошли обучение по программам, специально разработанным для Форума специалистами МГГУ им. М.А, Шолохова, — «Дизайн проектов» и «Россия и современный мир».

В 2010 году специалисты МГГУ им. М.А. Шолохова разработали и реализовали образовательную программу первого Всекавказского молодёжного лагеря «Машук-2010», которая включала три направления: межнациональное взаимодействие, управление проектами и эффективные коммуникации.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В настоящее время МГГУ им. М.А. Шолохова осуществляет в рамках действующих договоров прямое двустороннее сотрудничество с высшими образовательными учреждениями 16 стран, в том числе Германии, Испании, Финляндии, Китая, Великобритании, США, Польши, Израиля, Южной Кореи, Сирии и других. Ведется работа по развитию новых форм сотрудничества с зарубежными партнерами в рамках Болонского соглашения.

Университет обменивается делегациями со своими зарубежными партнерами, студенты многих факультетов выезжают на стажировки по интересующим их специальностям для совершенствования иностранного языка в Германию, Польшу, Китай, Великобританию и другие страны. Для чтения лекций и проведения мастер-классов университет приглашает профессоров из ведущих университетов Европы и США и в свою очередь командирует своих преподавателей для чтения лекций и участия в международных научных конференциях за рубежом.

В МГГУ учатся более 500 иностранных граждан. В основном это студенты из стран СНГ и Прибалтики, а также стажёры из Китая и Испании, аспиранты из Испании, Китая, Ирака, Киргизии и Армении.

60 — ЭТО ВОЗРАСТ РАСЦВЕТА

В конце мая в Доме Ученых РАН состоялось торжественное празднование 60-летия МГГУ им. М.А. Шолохова.

НАША СПРАВКА

Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова был основан как Московский государственный заочный педагогический институт (МГЗПИ) 28 апреля 1951 года на базе Центрального заочного отделения старейшего педагогического вуза России — МГПИ имени В.И. Ленина. Инициатором создания самостоятельного заочного педагогического института, его первым директором, а затем ректором был доцент, кандидат педагогических наук Хачатур Агабабов. Подготовка специалистов осуществлялась по семи специальностям на семи факультетах. В 1957 году был открыт художественно-графический факультет, а в 1958 году — факультет учителей начальных классов.

Под руководством Валерьяна Деза число факультетов достигло десяти: открылся музыкально-педагогический. В период с 1966 по 1985 гг. институт прочно зарекомендовал себя как научно-методический центр высшего заочного педагогического образования СССР. Институт получил высшую — первую — категорию, значительно укрепил материальную базу — был построен новый учебный корпус в Выхино. В 1987 году были открыты дневные отделения для москвичей на факультетах русского языка и литературы, физико-математическом, дошкольного воспитания, начальных классов.

В непростое время для всей страны — 90-е годы — вуз сумел устоять благодаря прекрасному руководителю — профессору, действительному члену РАО, заслуженному деятелю науки РФ, члену Союза писателей России, лауреату Международной премии имени М.А. Шолохова Юрию Круглову. За время его руководства Университет прирастал филиалами в разных городах России. В 1992 году МГЗПИ был переименован в Московский государственный открытый педагогический институт, а с 10 января 1995 года — получил статус университета. Постановлением Правительства Москвы 16 мая 2000 года МГОПУ присвоено имя лауреата Нобелевской премии Михаила Шолохова.

19 октября 2006 года университет переименован в Московский государственный гуманитарный университет имени М.А.Шолохова.

Специально к юбилею был снят фильм об истории становления и развития вуза в жанре документального кино — с видеоматериалами военных лет, фотографиями советского периода, воспоминаниями тех, кто стоял у истоков создания будущего университета. С экрана сотрудники вуза и деканы факультетов рассказывали о планах на будущее, делились своими мечтами и пожеланиями.

В адрес вуза прозвучало множество поздравлений. На праздновании присутствовали: заместитель министра спорта, туризма и молодежной политики **Олег Рожнов**, руководитель федерального агентства по делам молодежи «Росмолодежь» **Василий Якеменко**, префект ЮВАО **Владимир Зотов.** С поздравительным словом выступили: бывший ректор МГЗПИ **Владислав Никитин**, ректор Института международных социально-гуманитарных связей **Владимир Журко**, ректор Российского заочного института текстильной и легкой промышленности **Михаил Семин,** директор Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского **Александр Якупов**, представители общественного наблюдательного совета МГГУ им. М.А. Шолохова, члены Олимпийского комитета России.

Большая концертная программа в честь 60-летия вуза была организована силами факультета культуры и музыкального искусства (КиМИ). Торжественное начало праздника задали барабанщики и трубачи Казачьего кадетского корпуса и хор МГГУ им. М.А. Шолохова. В программе прозвучали музыкальные поздравления от совместного проекта студентов факультета КиМИ и театра **Стаса Намина**, от Ставропольского филиала Университета (танцевальная композиция «Ставрополье» в зажигательной форме кавказских танцев продемонстрировала многонациональность нашего Университета), а также финалиста Евровидения-2010 **Томаса Невергрина**. Для всех ветеранов и сотрудников Университета пели народный артист России **Борис Кудрявцев**, заслуженные артисты России **Людмила Шарнина**, **Александр Зайченко**, и конечно, студенты и аспиранты факультета КиМИ. Слова благодарности от имени выпускников прозвучали из уст заслуженного артиста России **Валерия Сюткина**.

Перед началом празднования и в антракте в фойе звучала импровизация на рояле в исполнении О.Михайлова, работал пресс-центр, организованный факультетом журналистики МГГУ имени М.А. Шолохова, выставка факультетов и центров университета — царила обстановка праздника и уюта. Ведущие и артисты соответствовали месту проведения юбилейного торжества — дамы были в вечерних платьях, а их кавалеры — во фраках.

На протяжении всего праздника поздравления и подарки принимал ректор МГГУ им. М.А. Шолохова **Владимир Нечаев.**

— Ключевое качество нашего вуза — молодость, которая есть в душе каждого нашего студента, преподавателя, сотрудника, — Я считаю, что это очень важное качество, которое после небольшой отметки в 60 лет позволит нам в ближайшие годы, десятилетия, столетия уверенно двигаться вперед во благо наших учеников, нашей страны, нашего университета — сказал в своем приветственном слове ректор МГГУ.

В завершении юбилейного торжества Владимир Дмитриевич вручил правительственные награды сотрудникам и преподавателям Университета — медали Ушинского и знаки «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации», а также первый почетный знак МГГУ имени М.А. Шолохова «Ученый года» — декану факультета дизайна **Наталье Сокольниковой**.

Сегодня МГГУ им. М.А. Шолохова — это самый быстроразвивающийся вуз. Ежегодно в нем открываются новые специальности и новые направления подготовки, в том числе по организации работы с молодежью. Тем самым университет продолжает традиции своего становления в качестве методологического лидера в сфере прикладного применения гуманитарного знания и гуманитарных технологий. 60 лет для вуза — не такой большой срок, но это возраст, когда накопленные знания и умения позволяют достигать небывалых высот. Хочется пожелать МГГУ имени М.А. Шолохова успешной реализации всех своих планов, талантливых студентов и компетентных специалистов, а также самого высокого признания в области высшей школы.

Екатерина ТРИФОНОВА

Фото пресс-службы МГГУ имени М.А. Шолохова

На снимках: ректор МГГУ имени М.А. Шолохова Владимир Нечаев; волонтеры МГГУ имени М.А. Шолохова; артисты и гости праздника.

ИНЖЭКОН: вековые традиции и сегодняшний день

В 2011 году одному из передовых экономических вузов России — Санкт-Петербургскому государственному инженерно-экономическому университету (СПбГИЭУ, ИНЖЭКОН) исполняется 105 лет. О его достижениях и целях рассказывает ректор СПбГИЭУ ***Ольга Гончарук.***

— Основные принципы Болонского процесса становятся все более явными, наблюдается интеграция России в европейское образовательное пространство — переход на двухуровневую систему образования. Какие задачи предстоит решить СПбГИЭУ?

— Переход вузов на Болонскую систему — это тренд времени. В настоящее время в ИНЖЭКОНе реализуется многоуровневая система подготовки: активно внедряются программы бакалавриата и магистратуры, но при этом мы сохраняем и подготовку специалистов. Магистратура в университете была открыта еще в 1997 году по направлению «Менеджмент». На сегодняшний день направлений уже шесть, а магистерских программ — 35. Все это стало возможным благодаря профессионализму преподавателей вуза, их готовности идти в ногу со временем и внедрять новаторские идеи в обучение студентов. В условиях развития международного сотрудничества в университете ведется обучение на английском языке как для иностранных, так и для русскоговорящих студентов. Кроме того, качественно новое обеспечение учебно-методическими материалами и их высокий уровень позволяют без проблем обучать студентов в соответствии с современными требованиями. Активизировалось включение в учебный процесс деловых игр (дебаты, родиной которых был ИНЖЭКОН), кейсы, учебные формы развития интеллектуального потенциала студентов через участие в межвузовских, региональных, федеральных, международных научных конференциях, конкурсах и олимпиадах.

Одной из своих стратегических задач мы видим международное развитие системы подготовки бакалавров с выдачей двойных дипломов совместно с университетами Франции, Великобритании, Германии и Финляндии. Сейчас уже реализуется программа двойных дипломов с Университетом прикладных наук Вильдау (Германия). В сентябре 2011 года начинается подготовка магистров совместно с французским университетом Анже.

ИНЖЭКОН занимает лидирующие позиции на рынке образовательных услуг, в первую очередь благодаря высококвалифицированному профессорско-преподавательскому составу. Наши заслуженные деятели науки РФ являются лидерами и профессионалами своего дела. Обладая прекрасным профессорско-преподавательским потенциалом, сильными научными школами, многолетним опытом и качественным конкурентоспособным преимуществом, есть уверенность, что наш вуз адаптирован к тем изменением и требованиям, которые ставит перед нами время.

— Сейчас в России инновации и управление ими — тема наиболее актуальная. Для ИНЖЭКОНа, как и для большинства вузов страны, это направление тоже является приоритетными?

— Безусловно, уже много лет приоритетным для нас является направление инновационного менеджмента. С 1997 года многое делается в рамках подготовки магистров — программа ведется у нас очень давно по инициативе заслуженного деятеля науки РФ Герольда Краюхина, который еще в начале девяностых годов, точнее — в 1993-м, стал отцом-основателем системы двухуровнего образования в ИНЖЭКОНе. Тогда состоялся первый прием на бакалавриат. В 2010 году на базе университета был создан Институт инновационного менеджмента. Главная идея в том, что инновационным процессом нужно уметь управлять, сама по себе инновация не рождается, нужен соответствующий климат, который называют «инновационным», нужны эффективные управленческие решения. Создан Центр трансфера, главной задачей которого является разработка методических рекомендаций по сопровождению тех инновационных процессов, которые идут в первую очередь на микроуровне.

НАША СПРАВКА

ОЛЬГА ГОНЧАРУК, ректор Санкт-Петербургского государственного инженерно-экономического университета (с мая 2009 г.), заслуженный деятель науки РФ, доктор экономических наук, профессор, заведующая кафедрой финансов и банковского дела СПбГИЭУ.

Окончила Дальневосточный государственный университет (1981 г.); очную аспирантуру Института экономических проблем освоения океана Дальневосточного отделения Академии наук СССР (1986 г.); очную докторантуру Государственного университета управления (1995 г.); юридический факультет Санкт-Петербургского государственного университета (1997 г.).

Ольга Васильевна — руководитель научной школы «Формирование и совершенствование финансово-кредитных механизмов развития субъекта РФ», признанной победителем конкурса научных и научно-педагогических школ Санкт-Петербурга (2006 г.); председатель диссертационного совета по приему к защите диссертаций по специальности Финансы, денежное обращение и кредит, (1999 г.); эксперт по бюджету и финансам Законодательного собрания Санкт-Петербурга (1998–1999 гг.); эксперт котировального комитета Санкт-Петербургской валютной биржи (1999 г.); эксперт Управления Федеральной налоговой службы России по Санкт-Петербургу (2005 г.); эксперт Комитета финансов Санкт-Петербурга (2006 г.); член экспертного совета УМО по специальности «Финансы и кредит» Финансовой академии при Правительстве РФ.

Решением вопроса «Как создать инновационный климат в стране?» — занимаются многие, но как спроецировать его на уровень отдельного предприятия — это вопрос пока открытый. Поскольку государство выделяет на инновации огромные средства, в этой сфере должны быть только высококвалифицированные кадры, что будет фундаментом эффективного использования ресурсов. Для создания инновационного климата внутри самого университета образовано управление инновационных исследований, в рамках которого формируется студенческий бизнес-инкубатор. Мы полагаем, что к концу года в университете будет действовать более десятка инновационных предприятий.

В рамках этой же инновационной стратегии создан Международный консорциум по производственному менеджменту. В него, кроме ИНЖЭКОНа, вошли эстонский институт «Экомен» и Вологодский политехнический университет. Кроме того, мы подали заявку в Министерство образования и науки РФ о возрождении квалификации инженер-экономист, а также соответствующего бакалаврского направления. Специалист по производственному менеджменту — это более современное определение квалификации инженера-экономиста.

— ИНЖЭКОН развивает и ведет активную международную образовательную деятельность, академическую мобильность. Каковы основные направления?

— Бренд Санкт-Петербургского государственного инженерно-экономического университета, (ИНЖЭКОНа) известен в большинстве стран мира. Наш вуз тесно сотрудничает как со странами ближнего зарубежья, так и с образовательными и научными учреждениями и организациями из Бельгии, Болгарии, Великобритании, Венгрии, Германии, Италии, Литвы, Монголии, Нидерландов, Польши, ОАЭ, США, Финляндии, Франции, Швеции, Швейцарии, Эстонии.

Международное сотрудничество осуществляется по следующим направлениям: обмен студентами по программам академической мобильности, обмен студентами для прохождения учебно-ознакомительной практики, краткосрочные поездки, учебно-научные экскурсии, получение второго диплома, обмен преподавателями для чтения лекций, проведение совместных исследований и научно исследовательских разработок в области образования, проведение международных конференций, семинаров и олимпиад, обучение иностранных студентов.

На сегодняшний день в ИНЖЭКОНе обучается более 600 студентов и аспирантов из 30 стран мира. Год от года расширяется количество иностранных студентов: на сегодняшний день оно составляет 624 человека из 26 стран. География охватывает, кроме традиционно стран СНГ и бывшего Союза, Африку, Азию, Европу, Латинскую Америку. Выпускники ИНЖЭКОНа добиваются многого у себя на Родине. Например, в их числе — глава администрации Президента Монголии Дашжамц Баттулги, ректор Института экономики и менеджмента в Таллине Барабанер Ханон, ректор Университета прикладных наук города Вильдау Ласло Унгвари, начальник отдела Федерального министерства экономики и технологий Германии Андреас Ноиманн. Два года назад мы создали Высшую школу экономики и менеджмента с целью активизировать программы академической мобильности, где большая часть дисциплин читается на английском языке. Мы нацелены на усиление этого направления.

Для расширения образовательных услуг наш университет развивает направление академической мобильности. Это возможность студентам ИНЖЭКОНа пройти обучение в рамках существующих программ в вузе-партнере за границей, познакомиться с системой образования другой страны, получить новые знания и навыки. В процессе интеграции университета в мировые образовательные стандарты ИНЖЭКОН широко развивает и проводит международные конференции, форумы, семинары и олимпиады. Ежегодно мы проводим около 15 международных мероприятий, наши преподаватели принимают участие в зарубежных научно-практических конференциях, семинарах и форумах.

— Не секрет, что выбор вуза — это очень ответственный шаг. Что, на Ваш взгляд, абитуриенту поможет определиться с выбором именно ИНЖЭКОНа?

— ИНЖЭКОН позиционируется как лидер в сфере экономического образования и производственного менеджмента. Наш выпускник — это специалист в экономическом обеспечении, формах и методах продвижения продукции, управлении ее качеством. Мы учим пониманию технологии индустриальных процессов.

На наш взгляд, отличительные черты ИНЖЭКОНа как вуза с историей и вековыми традициями вытекают из множества критериев.

Во-первых, это наши кадры. Профессорско-преподавательский состав, который объединяет в себе прекрасное знание предмета, высочайшую квалификацию и постоянное занятие наукой, теми проблемами, которые волнуют сегодня социально-экономическое сообщество. В ИНЖЭКОНе работают 175 докторов-профессоров и более 550 доцентов и кандидатов наук. Возраст преподавателей тоже является нашей гордостью: 20 процентов — моложе 35 лет, 60 процентов — 35–65 лет и 20 процентов состава старше 65 лет.

Это и научный потенциал ИНЖЭКОНа, сформированный за всю более чем вековую историю вуза. Нашему университету прекрасно удалось сохранить преемственность в образовательных традициях, которые формировались на рубеже XX века, и при этом сделать акцент на потребностях, продиктованных временем.

Третье, конечно, наши студенты. ИНЖЭКОН традиционно выбирает молодежь, ориентированную на активную студенческую жизнь и бизнес-карьеру. Более 50 процентов — иногородние студенты, готовые дерзать в новом городе. Ребята, которые приезжают из регионов, уже созрели для самостоятельной жизни, для того, чтобы добиваться успехов. А питерцы должны быть готовы к жесточайшей конкуренции на рынке труда!

В-четвёртых, очень важный и актуальный вопрос — конкурентоспособность при трудоустройстве. Говорит за себя тот факт, что на бирже труда не зарегистрирован ни один выпускник СПбГИЭУ. С самого поступления ребята принимают участие в современных научных разработках и исследованиях, проходят учебную и производственную практику в крупнейших финансовых институтах, коммерческих организациях и государственных структурах, как в России, так и за рубежом. Предложения о работе наши студенты получают, уже учась на старших курсах.

Пятое — это возможность для самореализации. В ИНЖЭКОНе в течение каждого года проводится более 1500 студенческих мероприятий. Активное участие в жизни университета принимают наши студенческие организации: Студенческий совет как орган студенческого самоуправления, Клуб интеллектуальных игр под руководством Сергея Виватенко — многократного победителя телевизионных игр «Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг», команда КВН «ИНЖЭКОН» — участник высшей лиги КВН, ИНЖЭКОН-DANCE, Молодежный экономический клуб, локальные группы международных ассоциаций ESTIEM, AIESEC.

И, наконец, социальная поддержка студентов. В ИНЖЭКОНе действуют социальная программа для детей-сирот, инвалидов и ребят из неполных семей. Создаются группы для инвалидов I и II групп, которые обучаются по дистанционным технологиям. Мы стараемся подходить к вопросу индивидуально, рассматривая каждый случай студентов отдельно, каждую трудную ситуацию. Министерство образования и науки РФ выделяет нам квоту на бесплатное обучение ребят из Беслана, жертв теракта 2004 года. Проводятся мероприятия досуга, назначаются индивидуальные стипендии.

Евгений АНТОНОВ

На снимках: ректор Ольга Гончарук; студенты вуза; научно-практическая конференция; главный корпус СПбГИЭУ.

А КОМПАС ЛУЧШЕ УТОПИТЬ?

Под предлогом поддержки студентов лоббируются интересы частных вузов.

Как стало известно, в мае в Госдуму внесен законопроект о бюджетном финансировании негосударственных вузов и колледжей. Его инициаторами выступают депутаты-единороссы при поддержке думского комитета по образованию. Не исключается, что документ, предполагающий серьезные изменения в федеральные законы «Об образовании» и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», будет рассмотрен в конце июня и заработает уже в новом учебном году. Легко поверить в такую оперативность: если за документом стоит «Единая Россия», ей ничего не стоит на ура провести любой вопрос. Тем более этот, ведь почва для документа готовилась давно, а сегодня как раз та ситуация, когда его сторонникам ждать больше никак нельзя.

О претензиях на свою долю бюджетных средств наравне с государственными учебными заведениями частные вузы говорят еще с середины 1990-х. Не проходит практически ни одной маломальски значимой встречи с обсуждением вопросов высшей школы, чтобы на ней не прозвучал упрек со стороны негосударственных вузов: их обходят в распределении бюджетного пирога, не допускают к конкурсам на целевые федеральные программы, предполагающие государственное финансирование, считают неконкурентными в научных исследованиях. Подобные сентенции многие годы оставались общим местом, но ветер, похоже, поменялся: в поддержку бюджетного обеспечения негосударственных вузов стали высказываться уже и государственные чиновники. И наконец слова сложились в законопроект. Правда, идея материальной поддержки частных вузов выражена в нем не столь прямолинейно, документ представлен как «расширение возможности» получения гражданами бесплатного профессионального образования.

Постановка вопроса на первый взгляд исключительно в интересах учащейся молодежи, ведь предполагается, что в платных вузах появятся бюджетные места, а обучающимся на них студентам государство еще и стипендию платить будет. Чем плохо? Законопроект вроде бы печется и о повышении уровня обучения: мол, передача некоторой доли бюджетных средств частным вузам поставит государственные вузы в конкурентные условия, а «фактор конкуренции в получении квоты», по мнению авторов документа, будет работать на повышение качества подготовки. То есть речь не о том, что будет больше денег на образование, сумма прописью останется, какой была, а вот очередь к ней выстроится куда как более длинная. Как далеко она вытянется, можно представить уже из пояснительной записки к законопроекту: в ней говорится, что сегодня в стране действуют 653 государственных и муниципальных высших учебных заведения и 462 частных. Надо сказать, эти цифры представляются сильно заниженными, если вспомнить о количестве филиалов, разбросанных по стране и действующих фактически самостоятельно.

Очевидно, что если документ будет принят, финансирование образования, и без того небогатое, окажется размазанным еще более тонким слоем, чем сейчас.

Это означает, что большей части государственных вузов придется в скором времени исчезнуть. Собственно, это то, что давно обещано высшей школе. О предстоящих сокращениях не раз говорил министр образования. Высказывался по этому поводу и президент страны, посетовав, что высшее образование подверглось девальвации и что часть высших учебных заведений никуда не годится. Можно согласиться и по поводу девальвации, и с суровой оценкой «не годится». Кто бы спорил? Но вот вопрос: что делается, чтобы падение не продолжалось, в какой степени поможет бороться с постигшей нас бедой тот самый законопроект, который предполагает рассматривать Дума?

Например, как видится авторам этого документа предлагаемая ими конкуренция государственных и негосударственных вузов? Ответить не берусь, ибо каких-либо ясных критериев, какой частный вуз заслуживает финансирования и за счет кого, в документе нет. Разве что оговаривается: будет поощряться подготовка в области конкурентоспособных направлений, в их числе названы «физико-математические науки», «естественные науки», «гуманитарные науки», «образование и педагогика», «экономика и управление» и так далее — практически весь спектр, по которым сегодня ведется обучение. Правда, очень трудно отыскать в нашей стране частные вузы, где готовят физиков, химиков, биологов или инженеров. Там все больше уповают на менеджмент, бухучет, юриспруденцию или журналистику.

Но неясны не только критерии отбора. Непонятно, в каком правовом поле будут действовать негосударственные вузы, получившие бюджетные места. Будет ли на них распространяться, например, злополучный федеральный закон №94 о госзакупках? Коснутся ли их прочие бюрократические сложности, стократно усложняющие любой самостоятельный шаг вроде необходимости сначала передавать каждый заработанный рубль в казначейство, а потом просить разрешения на то, чтобы свой же рубль получить и потратить, после чего написать массу отчетов в разные инстанции. Частные вузы вроде бы живут по другим правилам. Они для них изменятся? Где и как это оговорено?

И такой вопрос: если признается, что бюджетное финансирование частных вузов приведет к сокращению вузов государственных, просчитано ли, как именно это будет происходить и чем обернется стране? Имеются в виду не только оставшиеся без работы преподаватели. Предположим, так им и надо, раз «неконкурентоспособные». Но не останутся ли целые регионы, например, без учителей, врачей, социальных работников, ведь не могут все абитуриенты поехать за тридевять земель в «престижные» вузы? Далеко не у всех есть такие возможности, да и вузы-отличники, как говорится, не резиновые.

У нас столько лет идет перманентная реформа образования, но на вопрос, сколько все-таки нужно стране вузов, никто так и не ответил. Вместо этого, похоже, предлагается рецепт 1990-х, нынче так яростно критикуемый со всех сторон: «рынок все расставит на свои места». Рынок, может, и расставит, но только если складывается в нормальных экономических условиях. Те же вузы, например, могли бы зарабатывать немалую часть своего бюджета самостоятельно, если бы не было такого количества ограничений.

Сколько уже было сказано, например, про малые наукоемкие предприятия, которые разрешили создавать при университетах и институтах! И сколько говорено про то, что с первых же дней действия нового закона стало ясно: создание, деятельность таких предприятий тормозятся нелепыми правилами. Это и необходимость участия в бесконечных тендерах, госзакупках, это и ограничения на право вносить в уставный капитал что-либо, кроме интеллектуальной собственности, и незащищенность интеллектуальной собственности от присвоения какой-нибудь конторой... Огромный список всех этих сложностей привели ученые — победители первого конкурса мегагрантов на встрече с президентом страны. Но все остается, как было. Пока наши рыночные условия по-прежнему ограничиваются пределами Сколкова.

Привнесет ли их в нашу действительность законопроект, обещающий «расширение возможностей» для бесплатного образования? Все-таки непостижима логика перманентной реформы образования в нашей стране! То ставится под сомнение, надо ли вообще содержать государству какие-то образовательные учреждения, надо ли их финансировать и не закрепить ли деньги за учащимися. То ставится вопрос о создании бюджетных мест в частных учебных заведениях. Поддержка способного студента? Так ведь есть мировая практика: студент получает грант на обучение. То есть не бюджетное место в частном вузе, если уж на то пошло, а грант студенту. Это как раз и будет «расширение возможностей» для получения бесплатного образования. За рубежом такие гранты дают корпорации, фирмы, фонды. Может, и у нас было бы так, если бы существовали налоговые льготы для тех, кто поддерживает университеты и стимулирует развитие образования?

Но, сдается, у законопроекта совсем другая цель. Вовсе не «расширение возможностей», а всего лишь поддержка определенного сегмента рынка. Посмотрим правде в глаза: действительно ли наши частные вузы создадут конкуренцию, вытесняя с образовательного рынка другие учебные заведения? Коли так, почему в подавляющее большинство частных вузов практически нет конкурса? Ситуацию очень точно высветила прошлогодняя приемная кампания: то был первый год, когда резко почувствовалось приближение демографического спада, когда число абитуриентов значительно сократилось, и первыми, кто ощутил их отток, стали как раз частные вузы. Стало ясно, что большинству придется закрываться, если не будет абитуриентов. Может, депутатская инициатива продиктована именно этим? Как здорово получить бюджетные места просто потому, что позволяет закон! А там, гляди, иной абитуриент прельстится «менеджментом» вместо того, чтобы мучиться в инженерном вузе, учиться на инженера, поди, гораздо труднее!

И никакой «конкуренции»: положены деньги из бюджета — их будут выбивать. Причем далеко не самые сильные вузы. Сильные частные вузы (их у нас наперечет) в такой подпитке не нуждаются, к ним идут вполне платежеспособные абитуриенты. У этих вузов, кстати, есть вполне респектабельная репутация, позволяющая в иных ситуациях найти и грант для особо одаренного студента. Законом воспользуются как раз вузы слабые, но имеющие сильных лоббистов, ведь ни для кого не секрет, что во многих частных учебных заведениях очень даже неплохо подрабатывают весьма влиятельные чиновники и их родственники. А время для принятия такого закона сейчас самое подходящее: предстоит еще несколько лет, когда число абитуриентов будет неуклонно снижаться, а значит, борьба за каждого начнет только обостряться. Тут предлагаемый закон — в самый раз.

Если нет четких критериев, нет компаса, позволяющего ориентироваться в бурном море высшей школы, перекачивания бюджетных средств в сегмент рынка, обслуживающего лишь частный интерес (как это уже произошло во многих других областях экономики), не избежать. Не считать же в данном случае компасом федеральные или исследовательские университеты, их мало уже по определению: по условиям конкурса можно было отобрать лишь строго определенное количество — никак не больше. Это вовсе не означает, что остальные — все подряд — «не годятся», за бортом этих конкурсов остались вузы разного уровня.

При этом наша высшая школа и в самом деле катастрофически теряет планку. Надо что-то делать, чтобы вернуть стране хорошее образование. Нужны системные шаги, а у нас пока, что ни сделаем, получаем либо КПСС, либо автомат Калашникова.

Виола ЕГИКОВА

Из газеты «Московская правда» от 21.06.11г.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ВУЗОВ

С 24 по 27 июня в Санкт-Петербурге проходила V Всероссийская конференция «Проблемы и перспективы развития высшего образования и науки в Российской Федерации». Конференция проводится при участии Комитета Совета Федерации РФ по науке и образованию, Комитета Государственной Думы РФ по науке и наукоемким технологиям, Комитета Государственной Думы РФ по образованию, институтов Российской академии наук, Международной академии качества и маркетинга, журнала «Нанотехнологии. Экология. Производство» и других заинтересованных организаций. В рамках конференции проводилось награждение «100 лучших вузов и НИИ России» и вручение почетного знака «Ректор года», «Ученый года». В числе лауреатов — Институт экономики, управления и права (г. Казань), материалы о котором мы публиковали в нашем прошлом номере. *(Более подробно о конференции читайте на страницах следующего номера).*

Мероприятие проводится в Петербурге с 2004 года и к настоящему времени среди руководителей научно-исследовательских институтов, ректоров вузов, экспертов и специалистов в области науки и образования признано в качестве одного из ведущих событий. Конференция является дискуссионной площадкой для обмена мнениями руководителей образовательных и научных учреждений с законодателями из Совета Федерации и Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации.

С 2010 года Председателем конференции является лауреат Нобелевской премии, академик РАН, вице-президент РАН **Жорес Алфёров**. С приветствием к участникам конференции и лауреатам конкурса обратился Председатель Государственной Думы **Борис Грызлов**.

Сопредседателями конференции являются **Виктор Шудегов** — заместитель председателя Комитета Госдумы по образованию, доктор физико-математических наук, профессор; **Юрий Солонин** — председатель Комитета Совета Федерации по науке и образованию, доктор философских наук, профессор; **Олег Смолин** — заместитель председателя Комитета Госдумы по образованию, доктор философских наук, профессор.

Наш корр.

День русского языка в МИРБИСе

В феврале 2010 г. ООН с целью «повышения информированности человечества об истории, культуре и развитии» каждого из своих официальных языков (английского, арабского, испанского, китайского, русского, французского) учредила День языка. Для презентации русского языка была определена замечательная дата — 6 июня, день рождения великого поэта Александра Пушкина.

В текущем году в Парламенте РФ прорабатывается инициатива о внесении в законодательство соответствующих поправок с тем, чтобы этот праздник — День русского языка вошел в календарь памятных дат России.

В школе бизнеса «МИРБИС» эта замечательная дата не останется незамеченной. Ведь такое воздействие на духовную составляющую жизни Школы — важный вклад в формирование ее корпоративной культуры, базирующейся на ценности самоосознания. Проведение Дней русского языка, несомненно, повысит интерес к его самобытности и богатству, расширит знания о его истории, тенденциях, привлечет внимание к сегодняшним негативным тенденциям снижения уровня языковой культуры (чему, в частности, способствуют чрезмерное увлечение иностранными фразеологизмами, вульгаризация языка и пренебрежение культурой речи).

Вся жизнь человека, с раннего детства до глубокой старости связана с языком. Язык состоит из слов, это знает всякий. Но далеко не каждый представляет себе, каким сложным и тонким созданием человека является самое простое слово; сколь странной, еще далеко не до конца изученной жизнью живет оно само и какую неизмеримо огромную роль играет в жизни нашей. Слово — удивительный механизм общения между людьми, и устроен он, этот механизм, безмерно сложно и остроумно, говорил замечательный писатель Лев Успенский. Поэтому-то так изменчив, непрерывно принимающий новые облики язык. Он, как любой живой организм, рождается, живет, развивается, умирает, возрождается вновь. И, как все живое, язык требует постоянного внимания.

В настоящее время русский язык занимает четвертое место в мире по распространенности, но, как прогнозируют специалисты Центра социологических исследований Минобрнауки РФ, уже к 2025-му году он может стать менее популярным, чем, скажем, португальский. Следствием данной тенденции является утрата интереса к русской культуре. А ведь статус языка и степень его распространенности в мире — это важнейший показатель конкурентоспособности государства в геополитическом соперничестве. Так можно ли допустить, чтобы сдавал свои позиции язык великого Пушкина, наследие которого до сих пор остается основой русского литературного языка? Это о нашем родном языке Александр Сергеевич говорил: «Как материал словесности, язык славяно-русский имеет неоспоримое превосходство перед всеми европейскими: судьба его была чрезвычайно счастлива. В XI веке древний греческий язык вдруг открыл ему свой лексикон, сокровищницу гармонии, даровал ему законы обдуманной своей грамматики, свои прекрасные обороты, величественное течение речи; словом, усыновил его, избавя таким образом, от медленных усовершенствований времени. Сам по себе уже звучный и выразительный, отселе заемлет он гибкость и правильность <...>»

В МИРБИСе уже началась работа над программой мероприятий праздника, как познавательных, так и развлекательных. Планируется встреча с ведущими специалистами Института русского языка РАН, где можно будет познакомиться с удивительными законами, которым подчинена жизнь языка. Выступления мастеров художественного чтения позволят «перелистать» замечательные страницы русской литературы. Желающие смогут посмотреть ролик с выступлением в МИРБИС замечательного, к сожалению, недавно ушедшего из жизни, Михаила Козакова, народного артиста России, лауреата государственных премий, режиссера, писателя. На встрече в «Гостиной» Михаил читал программу «От Пушкина ... до Бродского» и оставил неизгладимое впечатление как потрясающий чтец и интереснейший собеседник. Это он удивительно тонко подметил что, на все, без исключения, жизненные вопросы ответы можно найти в творчестве великого А. Пушкина. Те, кто примет участие в викторине — экспресс-уроке, получат возможность проверить и закрепить свои знания по родному языку, которые, не будет преувеличением сказать, в отсутствие практики совсем не блестящи.

К сожалению, праздник попадает на самый напряженный и ответственный период в жизни Школы — студенческую сессию, поэтому он будет носить перманентный характер: все его мероприятия будут приуроченными главной дате.

И вот первое такое событие — встреча в «Гостиной МИРБИС» с замечательным артистом, мастером искусства художественного чтения **Вячеславом Герасимовым**. Это его голосом озвучены тысячи страниц произведений русской и зарубежной классики для эстрадных выступлений и CD.

Удивительный новеллист Юрий Нагибин в своей серии о русских писателях заметил, что «безмерно трудно силами одного искусства передать красоту и силу другого искусства». Вячеслав Павлович из тех, кому это великолепно удается. Так тонко и с такой широкой гаммой оттенков доносит он до слушателей содержание богатейшего литературного наследия.

И это прекрасная возможность при отсутствии времени на чтение подробной и содержательной классики не отрываться от живительного источника духовности — удивительно красивого классического литературного слова, по которому уже начинаем испытывать ностальгию.

И, наконец, знаменательным стало то, что «гостиной» на этот раз послужила библиотека Института. Трудно найти более подходящее место для восприятия слова, чем это место. Литературная программа сопровождалась очень интересной выставкой раритетных изданий, подготовленной сотрудниками библиотеки. Все приготовленные для слушателей места в библиотеке были заняты, но хочется надеяться, что в будущем их потребуется значительно больше, в том числе, когда все студенчество школы «МИРБИС» в результате активно проводимой здесь политики гуманизации бизнес-образования начнет ощущать настоятельную потребность во встречах с «высоким».

Галина МИКРЮКОВА,
Институт гуманизации бизнес-образования Школы «МИРБИС»

На снимках: ректор «МИРБИСа» Станислав Савин; сотрудники вуза.

Как теперь перпендикули разогнуть

Покажите «свой язык» доктору лингвистики

Как изменился, однако, наш язык. Его надиктовывает нынешний образ жизни «новорусской прослойки». Над рейтингом первых лиц усердно трудятся ньюсмейкеры и имиджмейкеры. Речи им готовят спичрайтеры. Законодательным собранием руководят спикеры. Российские города заставлены билбордами, постерами, баннерами. Управляют в городах мэры и префекты. Правящая верхушка называет себя не иначе как элита, очевидно, потому, что круто разошлась со своим народом. Она тусуется на саммитах («восьмерках», двадцатках», давосах и других), утопает в объятиях глобалистских воротил, в ущербных для России компромиссах и консенсусах. В многочисленных офисах менеджеры высиживают баснословные бонусы. Приватизированная экономика отдана на откуп нуворишам-олигархам и бизнесменам рангом пониже. Финансы — банкирам, дилерам и брокерам, торговля — трейдерам, дистрибьютерам и провайдерам, спекулятивные сделки по имуществу — оценщикам-риелторам.

На телевидении постоянно идут наперегонки с назойливой рекламой ток-шоу по выпуску пара, триллеры и блокбастеры с киллерами и сексопатией, мелкодраматические перформансы, пошлая низкопоясная аншлаговщина. Спортобозрения невозможно понимать без словаря иностранных слов. Сплошные плей-оффы, овертаймы, гандикапы, дриблинги, прессинги, стопперы, лайнсмены, тай-брейки, эйсы, миксты, блок-шоты, фэерплеи. Футбольные фаны на западный манер заходятся в истошных криках оле-оле, вау-вау...

В масс-медиа засилье желтых таблоидов, эротических плейбоев, гламурных журналов с расхристанной модой. Интернет со своих блогов, сайтов, твиттеров и фейсбуков обрушивает на пользователей потоки подрывной, криминально-террористической, наркотической, порнографической и прочей аморальной информации в режиме он-лайн и нон-стоп.

На эстраде пляски Витта, хиты, шлягеры, мюзиклы и ревю. В найт-клабах, слот-барах и на дискотеках отрывается по полной и берет от жизни вся обкуренная и оглушенная алкоголем попсовая молодежь.

За последние два десятилетия с насильственным переводом страны на буржуазные рыночные отношения русский язык захлестнул настоящий вал англо-американской торгово-финансовой лексики. Все эти холдинги, корпорации, акционерные и венчурные компании, кластеры, хабы, транши, трансферты, опции, субвенции, гранты, бонусы, фьючерсы, лизинги, аудиты, дефолты, секвестры, санации, стерилизации, валоризация, преференции, ребрендинги, маркетинги, мониторинги, менеджменты, консалтинги, офшоры. Таких слов в наш язык занесено сотни и тысячи. Это, конечно же, никакое не обогащение ради развития, а очевидное засорение ради порчи.

К сожалению, забыт завет русских писателей не употреблять иностранных слов без надобности, тем более когда есть свои русские равноценные и равнозначные. Предан забвению и замечательный почин великого русского ученого М.Ломоносова, заменившего ряд иностранных терминов на русские: «сиркумференцию» — на «окружность», «перпендикулу» — на «маятник», «абциссу» — на чертеж, «суспензию» — на «взвесь», «бергверк» — на «рудник», «оксигениум» — на «кислород», «гидрогениум» — на «водород», «пироскаф» — на «пароход». «Удельный вес», «воздушный насос», «равновесие тел», «магнитная стрелка», «преломление лучей», «земная ось», «опыт», «частица», «углерод», «кислота», «щелочь», «квасцы», «раствор» — все эти слова и словосочетания достались нам от М. Ломоносова.

И в более поздние времена находили удачные замены иностранным словам. Вместо «объекта» мы стали говорить «предмет», вместо «аэронавта» — «летчик», «геликоптера» — «вертолет», «голкипера» — «вратарь», «форварда» — «нападающий», «корнера» — «угловой»... И слову «спутник» нашли прекрасное применение. Так что и сегодня при желании можно найти у нас прекрасные аналоги иностранным терминам. «Богатства русского языка неизмеримы, — говорил К.Паустовский. — Для всего, что существует в мире, в нашем языке есть точные слова и выражения». Кому-то может показаться, что борьба за чистоту русского языка надуманна. Некоторые наивно полагают, что русский язык, великий и могучий, сам все расставит по своим местам, нужное возьмет, ненужное отбросит. В дальней перспективе оно так и будет, но нынешние поколения буквально утопают в косноязычном иноязе. Примерно то же самое говорили о рынке, который якобы все сам отрегулирует. «Отрегулировал» — и сегодня мы, как та пушкинская старуха, оказались у разбитого корытца. Иноязычная паутина в немалой степени помогла удушению сознания советских людей. Иноязычье становится все более ядовитым орудием тотальной русофобии. Как тут не вспомнить установки пресловутой доктрины американских цэрэушников, далессов-бжезинских! «Мы найдем своих единомышленников, своих союзников в самой России. Посеяв там хаос, мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить… Из литературы и искусства мы постепенно вытравим их социальную сущность. Литература, театры, кино — все будет изображать и прославлять самые низменные человеческие чувства. Мы будем всячески поддерживать и поднимать так называемых художников, которые станут насаждать и вдалбливать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства... Наркомания, животный страх друг перед другом... национализм и вражду народов, прежде всего вражду и ненависть к русскому народу, — все это мы будем ловко и незаметно культивировать... Мы будем расшатывать таким образом поколение за поколением. Главную ставку всегда будем делать на молодежь, станем разлагать, развращать, растлевать ее. Мы сделаем из них циников, пошляков, космополитов».

Как видим, действительно дело заходит далеко...

А. АНУЧКИН–ТИМОФЕЕВ

«Советская Россия», № 57 (13563) от 28 мая 2011 года

НОУ ВПО «СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
объявляет конкурсный отбор на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава. Информация по процедуре проведения конкурсного отбора размещена на сайте www.mossei.ru.

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФАКУЛЬТЕТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
– доцента – 3 ставки
– старшего преподавателя – 1 ставка
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Документы на конкурс принимаются только от жителей Москвы и ближнего Подмосковья по адресу: 129226, г. Москва, 2-ой Сельскохозяйственный проезд, д. 4.
Телефон для справок: (499) 181-52-73.

ГОУ ВПО «РОССИЙСКИЙ ЗАОЧНЫЙ ИНСТИТУТ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ»
объявляет конкурс на замещение должностей научно-педагогических работников по кафедрам:
ХИМИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ
– доцентов – 0,75 – 2
– доцентов – 0,5 – 2
– доцента – 0,25 – 1
ТЕХНОЛОГИИ КОЖИ, МЕХА И ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ
– доцента – 1
ЭКОЛОГИИ, ПРОМЭНЕРГЕТИКИ И БЖД
– профессора – 0,75 – 1
ЭКОНОМИКИ И БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА
– доцента – 0,5 – 1
ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ
– доцента – 1
МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ
– профессора – 0,25 – 1
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: 123298, г. Москва, ул. Народного Ополчения, д. 38, корп. 2.
Телефон для справок: (499) 943-08-93.

АНО ВПО «МОСКОВСКАЯ ОТКРЫТАЯ СОЦИАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ»
объявляет выборы и конкурс на замещение должностей научно-педагогического состава по следующим кафедрам:
МАТЕМАТИЧЕСКИХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 1
ФАКУЛЬТЕТ КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ
КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ
– заведующего кафедрой – 1
ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– заведующего кафедрой – 1
– доцента – 1
ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ЭКОНОМИКИ И БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА
– ассистента – 1
Срок подачи документов – месяц со дня опубликования.
Участнику конкурса следует представить: личный листок по учету кадров; копии всех дипломов; копию трудовой книжки или справку о научно-педагогическом стаже; список научных трудов за последние 5 лет.
Адрес: 107392, г. Москва, Зельев пер., д. 11.
Телефон для справок: (499) 168-76-91.
Факс: (499) 964-97-70.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!

Профессор Владимир Матвеевич Козьменко является известным в Москве, России и странах СНГ специалистом в области новейшей истории, а также истории международных отношений и внешней политики России, внесшим большой вклад в развитие отечественной исторической науки.

В. Козьменко — инициатор такого важного исторического направления как сравнительные историко-антропологические исследования. В 2000 году на базе Российского университета дружбы народов им был открыт и возглавлен единственный в России Межвузовский научный Центр сопоставительных историко-антропологических исследований. В рамках него было подготовлено 5 кандидатов наук, опубликовано около 15 монографий и сборников научных трудов, издается «Ежегодник историко-антропологических исследований». Центром проводятся ежегодные всероссийские и межвузовские конференции, методологические семинары, круглые столы. Кроме этого, на кафедре работает научно-образовательный центр по изучению СНГ при РУДН, который пользуется большой популярностью на постсоветском пространстве.

Большое внимание в своих работах профессор В. Козьменко уделяет истории международных отношений и внешней политики России, в них дан развернутый и целостный анализ формирования и развития дипломатических отношений Российской империи, СССР и Российской Федерации. Особое внимание при этом уделяется анализу постоянного расширения внешнеполитических контактов современного российского государства с зарубежными странами. Важное значение в этом отношении имеет написанный профессором В. Козьменко совместно с профессором А. Протопоповым учебник «История международных отношений и внешней политики России. 1648–2005» (М., 2006, изд. Аспект-Пресс), по которому ведется обучение студентов во многих ведущих вузах России и стран СНГ, а также учебник «История России», которые имеют гриф УМО Министерства образования и науки РФ.

Многие результаты научных исследований профессора В. Козьменко вошли в программы обучения студентов, докторантов и аспирантов, широко используются в учебно-педагогическом процессе не только в РУДН, но и в других ведущих вузах России — МГУ имени М.В. Ломоносова, МГИМО и др. при подготовке студентов, аспирантов, стажеров, докторантов.

Под руководством В. Козьменко были подготовлены и защищены 54 кандидатских и 12 докторских диссертаций соискателей и аспирантов из Российской Федерации, Йемена, Казахстана, Грузии, Китая, Украины, Азербайджана. В настоящее время он осуществляет научное руководство докторантом и пятью аспирантами и соискателями.

На протяжении 13 лет В. Козьменко возглавляет докторский специализированный Совет по историческим наукам в РУДН.

Профессор В. Козьменко является главным редактором журнала «Вестник» РУДН, серия «История России», директором межвузовского научного Центра сопоставительных историко-антропологических исследований, научным руководителем Центра РУДН по изучению СНГ, членом редколлегии журнала «Исторические архивы Казахстана» (Алма-Ата). С 1998 года действительный член Российской академии естественных наук, с 2001 года — заместитель председателя УМО по историческим наукам при Министерстве образования и науки РФ.

В 2001 году профессор В. Козьменко был удостоен звания «Почетный работник высшего профессионального образования РФ», а с января 2010 года Указом Президента РФ он был удостоен государственной награды «Заслуженный деятель науки РФ».

Поздравляя Владимира Матвеевича с 70-летием, друзья и коллеги желают ему крепкого здоровья, счастья и новых успехов на благо российской высшей школы.

Книга не только для журналистов

В издательстве «Новый ключ» (г. Москва) вышла книга известного журналиста, бывшего первого секретаря Союза журналистов СССР Яковлева Бориса Григорьевича «Записки счастливого неудачника».

Автор этих «Записок» прошел нелегкий жизненный путь от деревенского паренька из далекого североуральского захолустья до видного общественного деятеля, ученого и публициста.

Верный сын своего Отечества, он достойно пережил все тяготы и лишения, выпавшие на его долю: голод и гибель близких в годы войны с фашистами, послевоенную разруху и героическое возрождение Отечества, трагический распад великой страны и мучительный поиск нынешнего пути ее развития. Обо всем этом автор ведет откровенный разговор в своих мемуарах, рассказывая открыто и страстно о трудных ситуациях, в которые он не раз попадал, о людях, с кем его сводила судьба. Среди них — Михаил Шолохов, Владимир Высоцкий, Николай Егорычев, Юрий Жданов, известные журналисты, коллеги по научной и преподавательской работе.

И еще Борис Яковлев стоял у истоков журнала «Высшее образование в России», помогал и становлению газеты «Вузовский вестник».

Книга эта, рассказывающая о судьбах многих известных людей и безвестных героях, поможет вдумчивому читателю лучше понять недалекое прошлое нашего Отечества, а возможно, и заглянуть в наше будущее.

Память о ратной истории Отечества

В этом году среди наиболее заметных и значимых мероприятий, приуроченных ко Дню памяти и скорби — 70-летию начала Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., явилась Международная выставка «Мемориал-2011», посвященная выполнению межправительственных соглашений о воинских захоронениях. Она проходила в Центральном выставочном зале «Манеж» с 22 по 23 июня 2011 года и привлекла к себе повышенное внимание не только российской, но и зарубежной общественности. Кроме представителей 30 субъектов Российской Федерации в ней приняли участие свыше 10 делегаций из ближнего и дальнего зарубежья, в том числе из ФРГ, КНР, Словении, Сербии.

Следует подчеркнуть, что раньше таких масштабных выставок не проводилось. На пяти тысячах квадратных метров разместилась экспозиция, призванная, в первую очередь, ознакомить широкую общественность с работой органов государственной власти по увековечиванию памяти павших при защите Отечества, показать решающую роль народов СССР в победе над фашизмом с целью недопущения фальсификации истории. Не случайно на многих стендах были представлены Книги памяти ветеранских организаций, научные, научно-популярные и художественные издания, посвященные Великой Отечественной войне, военной истории России.

Надо заметить, что посетители выставки проявили живой интерес к стенду, отражающему научную деятельность одного из видных отечественных историков, заслуженного деятеля РФ, доктора исторических наук профессора **Владимира Сёмина**, специалиста в области военной истории России и истории России XX в.

Он — автор нескольких десятков монографий и сотен статей. Его работы «Отечественная история», «Русская история: проблемы и спорные вопросы», словарь-справочник «История России» и другие пользуются популярностью у широкого круга читателей, у научного сообщества историков, активно используются в учебном и воспитательном процессе в учебных заведениях страны.

В этот раз на выставке «Мемориал-2011» Владимир Прокофьевич представил свой новый труд, написанный в соавторстве с доктором исторических наук, профессором **Александром Дегтярёвым** «Военная история России: Внешние и внутренние конфликты: Тематический справочник с приложением схем военных действий», подготовленный совместно издательствами «Академический проект» и «Альма Матер».

Здесь же прошла презентация этой книги, в ходе которой авторы рассказали об особенностях нового издания, ответили на вопросы. В частности, профессор В. Сёмин подчеркнул, что основу справочника составляют собранные и критически переработанные сведения из дореволюционных, советских и современных энциклопедий. А наличие систематизированного и творчески осмысленного материала о внутренних конфликтах во многовекой истории России отличает эту работу от большинства подобных книг справочно-энциклопедического характера. Участники презентации — ветераны войны, представители силовых ведомств, ученые, педагоги и студенты имели возможность высказать свои мнения и предложения, вступить в дискуссию. Так, ученые из Московского пограничного института ФСБ России предложили провести межвузовскую конференцию, посвященную актуальным проблемам военной истории России с использованием материалов сборника. А студенты и преподаватели Московской открытой социальной академии, а также Института государственного управления, права и инновационных технологий пригласили авторов для выступления в свои учебные заведения.

По итогам презентации собравшиеся поддержали мнение профессора Военного университета А. Махрова, отметившего, что проведение подобных выставок, творчество военных историков оказывает ощутимую помощь государственным органам власти, общественным организациям, образовательным учреждениям страны в деле развития исторического образования россиян, формирования у них разносторонних знаний о ратной истории государства, воспитания гордости за проделанный соотечественниками труд по сохранению достоинства России и глубокой веры в великое будущее Отечества.

Профессор **Владислав ПЛЯСКИН**

На снимке: профессор Владимир Сёмин у своих работ.

От педагогической психологии к психологии образования

Активное развитие психологии образования в начале XXI века как специального направления психологической науки и практики можно рассматривать как новый этап развития базовых проблем психолого-педагогического знания, основы которого закладывались на рубеже XIX и XX веков в русле педагогической психологии.

Начало становления педагогической психологии как отдельного направления психологического знания и практики в нашей стране связано во многом с именем П.Ф. Каптерева («Педагогическая психология», 1883, 1914). Сам термин в научный оборот в нашей стране вводится фактически с 1874 года, когда журнал «Народная школа» начинает публиковать главы из готовящейся книги П.Ф. Каптерева «Педагогическая психология для народных учителей, воспитателей и воспитательниц» (отдельным приложением к журналу выходит в 1876 году). Данный труд, уже по своему названию показывает общую направленность складывающейся отрасли знания: содействие практикам образования в их педагогической деятельности, вооружая их психологическим знанием.

В 1920-е годы активно развивалась педология — как особое направление психолого-педагогической науки и практики, связанное с именами П.П. Блонского, М.Я. Басова, Л.С. Выготского. В 1926 году вышла книга Л.С. Выготского «Педагогическая психология», которая во многом определила дальнейшую линию развития педагогической психологии.

Вторая половина XX века насыщена глубинными исследования в области педагогической психологии, находящиеся в русле деятельностного подхода. В данных исследованиях раскрывался развивающий потенциал общения (М.И. Лисина), игровой деятельности (Д.Б. Эльконин), мотивации и воли (Л.И. Божович), учебной деятельности (В.В. Давыдов) и др. Обсуждались предпосылки, условия и внутренняя позиция как детерминанты становления не только социальной единицы, но скорее уникальной личности (В.С. Мухина).

В большинстве современных работ по педагогической психологии выпущен вопрос социальной психологии образования, а также о внутренних ресурсах развития личности, хотя они в определенной мере ключевые в собственно психологической составляющей психолого-педагогического проблематики.

В связи с этим не случайно выделение такого направления психологической науки и практики как «психология образования», имеющего свою специфику, но неразрывно связанного с педагогической психологией.

Активное развитие психологии образования в нашей стране привело к созданию в 2004 году Федерации практических психологов образования России, которая в настоящее время объединяет более 70 региональных отделений.

МПГУ выступал одним из основоположников развития системы практической психологии в образовании на разных этапах истории нашей страны. Кафедра психологии развития МПГУ, возглавляемая академиком РАО Валерией Мухиной более 20 лет, выступила мощным научным и образовательным центром, аккумулирующим в себе многие направления психологии, в том числе и касающиеся проблем психологии образования. Однако, профессиональная подготовка, ведущаяся на факультет педагогики и психологии МПГУ по ряду направлений (психологии, педагогики и психологии, социальной педагогике, педагогике), потребовала выделения специализированной кафедры, направленной на конкретные вопросы подготовки высоко квалифицированных психологов именно для системы образования. В связи с этим на факультете педагогики и психологии была открыта кафедра психологии образования, которую возглавил ученик В.Мухиной — молодой профессор Алексей Обухов.

Кафедра психологии образования ориентирована на подготовку профессиональных кадров для работы в образовательных учреждениях, психологических и психолого-медико-социальных центрах, психологических службах, научно-исследовательских центрах, учебных центрах и организациях.

Психология образования — научная и практическая отрасль психологии, требующая от выпускников вуза владения диагностической, коррекционной, развивающей, экспертной, консультативной, научно-методической, научно-исследовательской, управленческой, культурно-просветительной видами профессиональной деятельности.

Кафедра психологии образования направлена на решение следующих значимых задач профессиональной деятельности: развитие психологических оснований для создания адекватных и эффективных условий обучения, воспитания и развития личности; приложение знаний и опыта современной психологической науки к решению задач современного образования, особенно в условиях инноваций в образовании; научное и методическое обеспечение деятельности практического психолога в образовательных учреждениях разного типа с различными категориями и возрастами учащихся; создание нового поколения учебников и учебных пособий, направленных на модернизацию процесса подготовки психологов для системы образования и др.

Психология образования может рассматриваться как направление фундаментальных исследований закономерностей развития и функционирования социума и личности, взаимосвязи природного, социального, культурного и индивидуального в становлении человеческого в человеке, механизмов, средств и путей преобразования развития в саморазвитие. Психология образования раскрывает значимые вопросы культурного становления человека в онтогенезе, психологические механизмы и процессы развития высших психических функций, когнитивных способностей, личностных потенциалов и способностей.

Психология образования может пониматься как активно развивающаяся отрасль прикладной психологии. Психология образования позволяет, базируясь на понимании закономерностей психического развития и личностного становления человека, выстраивать адекватные социальные условия образовательных систем с целью эффективной социализации человека через приобщение его к духовному богатству культуры и выведение на активную позицию субъекта творческой деятельности.

Психология образования в прикладном аспекте: сопровождает социально-психологические позиции учителя и ученика в ситуации их взаимодействия в процессе обучения и воспитания; задает психологические основания для создания эффективных условий развития познавательных процессов учащихся, позволяет наиболее эффективно и продуктивно выстроить образовательный процесс; обеспечивает психологическое сопровождение индивидуальной образовательной траектории каждого учащегося с учетом его возрастных потенциалов, личностных особенностей и социальной ситуации развития; содействует психическому, физическому, духовному развитию человека и образовательной общности; задает ориентиры и критерии оценки эффективности образовательных условий для развития познавательных процессов, личностных потенциалов, способностей обучающихся.

При этом само образование мы можем рассматривать в нескольких аспектах.

Образование как одна из принципиально значимых функций социума, обеспечивающая воспроизводство и развитие самого социума и систем деятельности, обращенная к каждой конкретной личности с целью ее развития и социализации.

Образование как организованный процесс осуществляется специальными социальными институтами, сложившимися в систему учреждений и социальных объединений.

Образование как процесс развития психических и личностных потенциалов человека, его социализация, становление его субъектности по отношению к миру, другим, деятельности, самому себе.

В процессе образования происходит передача от поколения к поколению духовных богатств, которые выработало человечество, усвоение результатов общественно-исторического познания, отражённого в науках о природе, обществе, в технике и искусстве, а также овладение в деятельности навыками, умениями, способностями. Первичная основа образования на личностном уровне — это присвоение опыта действия через имитацию и подражание (К. Лоренц, Р. Шовен и др.), самостоятельная исследовательская активность (И.П. Павлов, А.Н. Поддьяков и др.), а также присвоение образа действия через интериоризацию знаковых систем (по Л.С. Выготскому). Основной путь получения образования в современных социальных условиях — обучение и воспитание в различных учебных заведениях. Существенную роль в усвоении знаний, умственном и нравственном развитии человека играют также самообразование, культурно-просветительская работа, участие в социально значимой деятельности.

Таким образом, образование мы можем рассматривать на трех различных уровнях: социокультурном — как функцию самовоспроизводства и развития общества и культуры; институциональном — как специально организованный процесс целенаправленного воздействия на процесс развитие и социализации человека, осуществляемый специальными социальными институтами, сложившимися в систему учреждений и социальных объединений; личностном — как процесс развития психических и личностных потенциалов человека, становление его субъектности по отношению к миру, другим, деятельности, самому себе.

Смена социокультурных условия выражено требует смену парадигмы образования. Смену данной парадигмы мы называем переходом от «знаниевой» к «деятельностной» парадигме образования. Если в «знаниевой» парадигме опора первую очередь в психологическом плане осуществляется на память и воспроизводство (репродуктивность) знания; обучение базирование на строго определенном наборе знаний; основной способ трансляции знания — монологические формы и разобщенная деятельность. То в «деятельностной» парадигме опора в психологическом плане осуществляется на мышление, способности и продуктивные формы деятельности; процесс построения обучения базируется на идею незавершенности знания, что требует скорее развитие способов получения знаний; основным способом трансляции знания становится диалог и совместные формы продуктивной деятельности.

Знаниевая парадигма образования дает устойчивый (но конечный) набор знаний, при этом не обязательно развивает творческий потенциал мышления и не определяет нравственное развитие. Становление внутренней позиции личности связано со становлением творческого и нравственного начал в субъектности человека. Проблемы творческого и нравственного развития личности в образовании в настоящее время наиболее актуальны. В современном быстро изменяющемся мире важен уже не столько вопрос о создании развивающей среды, сколько о поиске средств, содействующих становлению авторства человека в отношении собственной жизнедеятельности, о присвоении им способов саморазвития в соотношении с другими и миром в целом.

Таким образом, мы можем говорить, что ключевой задачей в образовании становится вопрос о развитии субъектной позиции человека. Ключевым для современного образования становится вопрос: насколько создаваемые организационные условия для развития учащихся развивают собственно субъектную позицию ученика во взаимодействии с окружающей действительностью, а не просто присваивают предзаданный набор знаний и навыков?

Становление субъектности можно рассматривать как движение по следующим этапам: потребность в самостоятельности действий («Я хочу сам»); самостоятельное владение нормой действия («Я могу сам»); способность задавать цель деятельности и регламентировать норму действия («Я действую сам»); осознание культурных и личностных смыслов собственной деятельности («Я понимаю зачем я действую»); созидание новых реалий деятельности и способов действия («Я реализую себя в деятельности для других»).

Таким образом, основным ориентиром развития современного образования и психологии образования как научного базиса преобразования процесс образования со знаниевого на деятельностных подход, становится вопрос о поиске оптимальных условий и психологических механизмов обретения человеком самости, переход от идеи развития к идее саморазвития. Психология образования должна быть сориентирована на поиск оптимальных путей преобразования процесса развития в обретение способности к саморазвитию субъектов образования, а также психологическому сопровождению становления субъектности участников образования. Именно на эти научные, прикладные и практические задачи направлены усилия новой кафедры МПГУ.

Профессор **Алексей ОБУХОВ**
кандидат психологических наук, заведующий кафедрой психологии образования МПГУ

На снимке: Алексей Обухов.

БИТВА НА КУРСКОЙ ДУГЕ

Из воспоминаний ветерана Великой Отечественной войны, полковника в отставке, кандидата технических наук ***Бориса Зинковского (1920-2009 гг.).***

Я узнал о начале войны 22 июня 1941 г. из сообщения по радио в городе Горьком (ныне Нижний Новгород). В это время мне шел 21-й г. К тому моменту я уже успел закончить 4-й курс вечернего отделения Горьковского индустриального института. Дальнейшие события развивались стремительно.

С июля 1941 г. по июль 1942 г. я уже — курсант Военно-инженерного училища (поселок Болшево, Московской области). С июля 1942 г. по февраль 1943 г. — командир саперного взвода отдельной роты спецминирования 8-й отдельной Инженерной бригады специального назначения Брянского фронта в звании лейтенанта. Осенью 1942 г. я со своим взводом устанавливал управляемое по проводам противотанковое минное поле на танкоопасном направлении в районе городов Ефремов и Белёв. Когда наши танки приближались к минному полю, мы отсоединяли батареи от электрической сети и мины взорваться не могли. Все остальное время электрическая сеть нашего минного поля находилась под током в ожидании действий противника. После артиллерийского или минометного обстрела провода довольно часто обрывались. Приходилось ползком пробираться на нейтральную полосу и с риском для жизни восстанавливать сеть проводов. После установки этого минного поля, мы его обслуживали всю осень и зиму 1942–43 гг., а весной 1943 г. мне уже поручили установить минное поле, управляемое по радио. Таков был прогресс в развитии инженерной техники в ходе той войны.

В июле — августе 1943 г. происходило второе после Сталинградской битвы решающее сражение Великой Отечественной войны — Курская битва, в которой я принимал самое непосредственное участие. Она начиналась 5 июля и продолжалась почти 50 дней. Я тогда находился со своим взводом на переднем крае центральной части нашей обороны. Мы содержали в боевой готовности минное поле, управляемое по радио. Это был первый опыт по созданию таких минных полей, причем, он был первым и для нас, и для всего мира.

Когда вспоминаешь об этом, то просто диву даешься, как могли наши наука и промышленность выполнить такую сложную задачу в ходе первых и, притом, неудачных лет войны? Ведь, в то время почти все заводы и фабрики были перебазированы на восток и продолжали работу в тяжелейших условиях, зачастую почти под открытым небом и в жестокие морозы.

Первыми начали наступление немцы. По уже отработанной «технологии» они нанесли два массированных удара по основаниям выступа, который имела наша оборона на Курском участке фронта. Один удар был направлен с севера, а второй — с юга. Наша воинская часть находилась почти на середине этого выступа, поэтому до мест, по которым немцы наносили удары, от нас было всего километров двадцать.

В ходе сражения к нам все время отчетливо доносился грохот боя, и мы видели клубы дыма, видели сотни немецких и наших самолетов — бомбардировщиков и истребителей. Одни наносили бомбовые удары, другие вели воздушный бой. За несколько дней боев на севере немецкие танки вклинились в нашу оборону на 17 километров, а на юге — на 7 километров, и дальнейшая ситуация постоянно менялась. Нам порой казалось, что мы можем оказаться в окружении, что немцы уже вот-вот нанесут удар по самой середине Курского выступа. Однако наши войска очень стойко сопротивлялись, перемололи множество отборных немецких частей, уничтожили массу бронетехники противника, а, в результате, все это немецкое наступление буквально захлебнулось. И тогда, в наше расположение стали прибывать свежие части — «сталинградцы». Командование сумело очень скрытно, по ночам, сосредоточить на Курской дуге большое количество танков, самоходок, артиллерии и, конечно, пехоты. В каждом лесочке, каждом овражке стояли десятки хорошо замаскированных единиц боевой техники.

А когда немецкое наступление бесповоротно закончилось, мы перешли в решительное контрнаступление. Перед его началом ранним утром 12 июля, еще до рассвета, нашими войсками была проведена мощнейшая артподготовка. Стреляло сразу несколько тысяч орудий и минометов всех калибров, а также знаменитые «катюши». Тогда я впервые в таких масштабах все это видел и слышал. Незабываемое зрелище! «Катюш» было несколько десятков на нашем небольшом участке фронта, и во время залпов вылетавших со стальных направляющих ракет вся близлежащая местность озарялась сполохами, похожими на северное сияние. А звук был такой, как будто где-то недалеко стоит и пускает пары гигантский паровоз, который в сотни раз больше обыкновенного паровоза. Причем, на горизонте, там, где падали и взрывались наши артиллерийские снаряды, мины и ракеты, выпущенные «катюшами», земля вздымалась к небу, озарявшемуся вспышками от мощных разрывов. Как только закончилась артподготовка, все небо усеяли наши бомбардировщики. Они шли сотнями, а через несколько минут земля под ногами словно начала «оживать» от далеких взрывов авиабомб в глубине обороны противника, и вскоре она уже буквально ходила под нами «ходуном». Можно было легко себе представить, какой ад творился там, где падали эти бомбы! Почти сразу после завершения бомбежки пошли в наступление наши танки и самоходные артиллерийские установки. Шли они по проходам в наших, а затем и в немецких минных полях, которые мы успели подготовить заранее в ночь перед самым наступлением. Первый удар наших войск был очень эффективен, и противник оказался полностью отброшен с захваченных им территорий на севере и юге Курской дуги. Но потом немцы, все-таки, кое-как пришли в себя и, пользуясь своей тщательно подготовленной, глубоко эшелонированной обороной, долго и упорно сопротивлялись, хотя уже не могли нас остановить.

Когда мы шли за наступающими частями, нам довелось побывать на знаменитом поле под селом Прохоровка, которое вошло в историю, как место, где произошел самый масштабный за всю Великую Отечественную войну встречный бой между нашими и немецкими танками. Немцы тогда понесли огромные потери, особенно в технике, а победителями из этого титанического противоборства вышли наши танкисты, хотя и у нас потери были тоже немалые. Зато, само поле боя оставалось за нами, что давало возможность сохранить и отремонтировать наши поврежденные танки, а немцы такой возможности уже не имели. Как считают современные историки, битва под Прохоровкой была одним из крупнейших, если не самым крупным танковым сражением и всего 20-го столетия. В нем с обеих сторон одновременно участвовало по многу сотен танков, причем, они зачастую расстреливали друг друга почти в упор, таранили и поджигали один другого. Множество танков сгорело, а некоторые из них стояли без башен или с погнутыми стволами, без гусениц, с зияющими пробоинами от снарядов. Вся растительность была во время битвы на многие километры выжжена вокруг дотла.

Наши новые танки Т-34 показали тогда, на что они способны, сражаясь даже против новейших немецких «Тигров» и «Пантер». Они побеждали танки противника за счет своей маневренности, качественной брони и других достоинств. Недаром Т-34 были признан

лучшим средним танком Второй мировой войны. Мало того, что броня Т-34 была легированной и поэтому более прочной, чем у немецких танков, при меньшей ее толщине, она была еще и равномерно толстой с лобовой части и с боков машины. Это позволяло нашим танкистам не бояться поворотов перед противником и лучше маневрировать на местности во время боя. Т-34 имели высокую скорость и меньше громоздких немецких танков увязали в грунте во время движения, потому что у них были широкие гусеницы, мощные дизельные двигатели, а изящный корпус из легированной брони был значительно легче, чем «квадратные» стальные корпуса у немцев. Кроме того, наши Т-34 имели дизели, работавшие на соляре, который менее летуч и воспламеним, чем бензин, на котором работали двигатели внутреннего сгорания немецких танков. Немцы, конечно, спохватились и успели ко времени событий на Курской дуге все свои «Тигры» и «Пантеры» покрыть керамикой, защищавшей броню от высокой температуры. Но это была, все-таки, полумера, не делавшая их неуязвимыми от возгорания, потому что на всех своих танках они уже чисто технически не могли заменить пожароопасные «бензиновые» двигатели на дизели. И этот главный недостаток, несмотря ни на какую «хитрую» керамику, все равно сказывался до самого конца войны таким образом, что немецкие танки во время боя загорались легче, чем Т-34. Наши конструкторы успели к моменту Курской битвы все недостаточно мощные орудия первых моделей танков Т-34 заменить на более мощные, новые орудия, лучше поражавшие «горы стали», которые представляли собой отстававшие в техническом развитии танки противника. Кроме того, «Тигры» и «Пантеры» не имели таких «откосов» брони, приводивших к рикошету большинства снарядов противника, какие были у наших приземистых, быстрых и маневренных Т-34. Вообще, за время той страшной войны наши наука и техника сделали невероятный скачок в своем развитии, доказывая, что они не хуже, а в чем-то даже лучше науки и техники Запада.

Первым большим населенным пунктом, через который мы прошли с наступающими частями, был Мценск, а следующим — Орел. Мы задержались в этом городе на месяц и занимались разминированием, поскольку немцы оставили там смертельно опасные «сюрпризы» даже в церквях. Моим взводом за месяц работы было обезврежено в этом городе несколько сотен мин-сюрпризов, с десяток мощнейших, хорошо замаскированных фугасов замедленного действия и несколько авиационных бомб.

Так я стал свидетелем и участником одного из самых важных, ключевых сражений ВОВ. Курская битва завершилась тогда нашей убедительной победой, однако до полного, окончательного разгрома и капитуляции Третьего Рейха, сумевшего подчинить себе все ресурсы промышленно развитой Западной Европы, было еще далеко. Впереди были новые фронты, новые атаки и сражения, однако исход этой величайшей в истории войны становился все более ясен уже не только нам, но и немцам. Мы доказали тогда всему миру, что сражаемся не хуже, а лучше противника, что высокий дух нашей армии, а также уровень развития нашей науки и техники, помноженные на героизм народа, способны творить чудеса.

Записал **Александр ЗИНКОВСКИЙ**
На снимках: Борис Зинковский.

К 300-летию со дня рождения М.В. Ломоносова

«Михаил Ломоносов учёный-энциклопедист, поэт, художник, радетель просвещения». — М.: ЮниВестМедиа, 2011. — 408 с.: ил.

Издатель газеты «Вузовский Вестник» и альманаха «Высшая школа XXI века» ООО «ЮниВестМедиа» (лицензионный договор имеется) выпустил в свет сборник вузовских авторов *«Михаил Ломоносов ученый-энциклопедист, поэт, художник, радетель просвещения»*. Сборник содержит эксклюзивные научно-популярные материалы о многогранной деятельности российского гения (1711-1765) и иллюстрации.

Сборник выходит в серии «Русские витязи: защитники и созидатели России». В этой же серии уже выпущены книги: А.Б.Шолохова «Полководец, Суворову равный, или Минский корсиканец, Михаил Скобелев», Н.Ф.Шахмагонова «Светлейший князь Потемкин и Екатерина Великая в любви, супружестве и государственной деятельности», П.И.Шолохова «XX век глазами художника: земляки, коллеги, Великая Отечественная».

Ориентировочная цена сборника в редакции — 350 рублей (Адрес редакции: Москва, ул. Макаренко, д.4, стр.1, здание Совета ректоров вузов Москвы и Московской области). Цена сборника с учетом доставки курьером или Почтой России — 400 рублей.

Заказы на сборник и другие книги серии принимаются по электронной почте: info@vuzvestnik.ru, исполнитель - Никитина Анастасия, тел. (495) 625-33-71.

Тематика данного сборника актуальна для любой вузовской библиотеки. Прекрасно изданная в типографии РАН «Наука» книга о М.В.Ломоносове в канун 300-летия со дня его рождения послужит удачным подарком для преподавателей вуза и всех тех, кому интересна жизнь и деятельность великого русского учёного и мыслителя.

Университеты на Юге России

Готовится к изданию книга «Становление и развитее высшей школы на Юге России». Авторы Е. Олесеюк, Р. Ситько и В. Мареев. Ниже публикуем основные выводы из этой книги.

Южный регион России, как, наверное, ни один другой, демонстрирует решающие достоинства русской модели университета. Темпы роста высшей школы в регионе, начиная с нуля и заканчивая развитой и самодостаточной системой высшего образования способны поразить воображение. Начавшись практически на пустом месте, высшая школа южного региона уже менее чем через столетие достигла уровня передовых университетских стран. А если учесть, что за этот период страна пережила гражданскую и Великую Отечественную войны (причем в значительной части территория региона была в зоне активных боевых действий и даже оккупирована противником), а также период послевоенного восстановления, то на создание развитой системы высшей школы отведется всего не более полувека. Как в капле воды здесь отразилась уникальная динамика русской высшей школы XX столетия.

Найдется ли в мире регион со столь стремительным университетским прогрессом? Рассуждения о природе этого феномена приводят нас к началу всех начал, в эпоху Петра I. Известно, что на Западе университеты возникли тогда, когда естественное разделение общественного труда привело к рождению рынка и к появлению на одном его полюсе потребности в знаниях, а на другом — ремесла по выработке нового научного знания и передаче его другим. Россия, отстававшая от Запада в экономическом и культурном отношении, была обречена веками следовать за ним. Трудно представить себе, как долго продолжалось бы это, если бы Россия пошла тем же путем. И не явился бы Петр, который взял дело в свои монаршие руки

Петр Первый знал цену науке и пригласил на службу Лейбница, помогшего ему в разработке плана модернизации России, ядром которого стал университетский проект. Следуя советам ученого, Петр I взял на себя функции «протектора» университета, подчинив ему всю силу государства и казну. Петр же ввел некое подобие образовательного стандарта, запретив дворянским недорослям жениться, не закончив учебного заведения. Михаил. Ломоносов пошел дальше и предложил в качестве образовательных стандартов закрепленный в обязательных для студентов учебных планах и программах лучший опыт западных университетов, аккумулировавший достижения науки и культуры своего времени. Так, в стихийно развивавшийся столетиями процесс, встроили мощный движитель, и Россия, создав на базе усвоения западного опыта русскую модель университета, пошла своим путем и отыграла несколько веков в соревновании с Западом.

Ещё труднее представить себе современное состояние южного региона России, если бы и здесь высшая школа развивалась по воле рыночных стихий. В начале XX века в Южно-Российском регионе не имелось ни одного высшего учебного заведения. Первым вузом на Юге России стал Донской политехнический институт, открытый 5 (18) октября 1907 г. в Новочеркасске. Сюда был переведён властями России Варшавский (русский) политехнический институт, временно закрытый после студенческих волнений 1905 -1906 гг. С началом первой мировой войны в Ростов также был переведен Варшавский (русский) университет, давший жизнь высшей школе на Юге России. Ростовский государственный университет, медицинский, педагогический, финансово-экономический государственные институты имеют общий исток: они вышли из бывшего Варшавского университета.

В дальнейшем роль государства в жизнедеятельности высшей школы не только не ослабевала, но усиливалась. В истории вузовского строительства на Юге России заметно выделяются три точки (или полосы) наиболее интенсивного роста. Это, прежде всего, 1930-е годы, когда складывалась система высшего образования на Юге России, затем создание Северо-Кавказского научного центра высшей школы, придавшего сильнейший импульс ускорению темпов университетского строительства, и, наконец, рождение Южного Федеративного университета. Они убедительно демонстрируют главный конституирующий признак русских моделей образования, который представляет активная роль государства, и вскрывают явную несостоятельность доныне встречающихся в официальной литературе ошибочных утверждений о, якобы, существующих непримиримых противоречиях между государственностью и наукой.

Одним из первых декретов советской власти были отменены вступительные экзамены в высшие учебные заведения, и их двери были распахнуты для всех желающих учиться. От поступающего в вуз требовалось лишь заявление и документ, удостоверяющий его личность и возраст, нижний предел которого устанавливался в 16 лет (высший предел не ограничивался). Вместе с массой, неподготовленной к усвоению университетских курсов, молодежи в высшую школу пришли новации, выразившиеся в безбрежной либерализации учебного процесса, выборности всех педагогических и управленческих функций, признании университетов устаревшей формой и т.д. и т.п. Отказ от работы с новым студенчеством основной массы старой профессуры, не принявшей победу Октябрьской революции, усугубил катастрофическое падение образования в стране.

После продолжавшихся более десяти лет попыток советов создать собственную модель высшего образования, поставивших высшую школу на грань катастрофы, в начале тридцатых российская высшая школа вернулась на традиционные, заложенные Петром I и М. Ломоносовым пути развития. И вместе с ростом числа вузов в университеты пришли проверенные многовековой практикой формы и методы организации работы. Созданный в 1933 г. ВКВТО во главе с Г.М. Кржижановским разработал насыщенные лучшими научными достижениями учебные планы и программы, которые запустили в массовую вузовскую практику и на порядок повысили уровень высшего образования. Здесь уместно вспомнить академика О.Белоцерковского, который писал, что, посетив лучшие университеты мира, он убедился: нигде нет такой фундаментальной научной нагрузки на студентов первых трех курсов обучения, как в России.

Новый мощный импульс к ускорению университетского прогресса на Юге России пришел в 1969 г. с созданием уникальной структуры, объединившей образовательные и научные учреждения региона — Северо-Кавказского Научного Центра Высшей Школы, которому было присвоено имя его создателя и бессменного руководителя члена-корреспондента РАН Юрия Андреевича Жданова. Наличие такого Центра выделило южный регион России из ряда других регионов и обеспечило включение быстро растущей вузовской науки в ход научно-технического прогресса в стране, а также стремительное развитие высшей школы на Юге России.

На рубеже 1980-х — 1990-х годов в стране вновь предпринята попытка радикальной реформы высшего образования, по форме и своим последствиям напоминавшая подобную реформу первых лет советской власти в России. С той лишь принципиальной разницей, что на этот раз Россия не догоняла изначально ушедшие далеко вперед страны Запада, а сама была развитой университетской державой, занимавшей лидирующие позиции на ряде важнейших направлений научно-технического прогресса. И опять уход государства из сферы высшего образования обернулся крупной неудачей, которая была констатирована на Всероссийском совещании актива образовательной общественности в январе 2001 г.

Как адекватный ответ на прозвучавшее в тексте «Национальной образовательной доктрины Российской Федерации» признание утраты в ходе реформ 90-е г.г. завоеванных ранее высот явились Федеративные университеты. В 2006 г. и на Юге России, в г. Ростове-на-Дону создавался новый учебно-научно-инновационный вуз предпринимательского типа, базирующийся на мощном финансовом потенциале. Новый университет был призван формировать социально-экономическую инфраструктуру и обеспечивать эффективную государственную поддержку модернизации системы высшего образования, повышение конкурентоспособности ведущих отраслей экономики края, подготовку квалифицированных специалистов, укрепление научно-образовательных и производственно-технологических связей с зарубежными странами. Центр исследований учеными и сотрудниками ЮФУ, по сути, призван выполнять функции, аналогичные Инновационному центру «Сколково».

Суть намеченных преобразований состояла в создании университета нового типа, который стал бы моделью высшего образования. Для реализации намеченных программ существенно увеличили финансирование университета, которое за 2007-2010 гг. возросло в 2 раза по сравнению с 2006 г. Одним из приоритетных направлений университета стало создание научно-технологического парка со специализацией на информационных, а также био- и телекоммуникационных технологиях, микроэлектроники и нанотехнологиях. Кроме того, в вузе создали Интернет-портал Центра инсорсинга, где представлена база данных доступного для заказа уникального оборудования, а также интегрированная с ним профессиональная социальная сеть ученых и исследователей — Сетевое сообщество пользователей уникальным научным оборудованием.

И первые успехи были налицо. Реализация Программы в 2009 и 2010 гг. обеспечила переход ЮФУ к закреплению лидирующих позиций в России и выходу в мировое научно-образовательное пространство. В независимом национальном рейтинге русских университетов Южный Федеральный Университет разделил с РУДН 4–5 места по научно-исследовательской деятельности. Победителями конкурса 2010 г., проведенного Министерством образования и науки совместно с Советом по грантам Президента РФ, стали пять научных школ университета. В 2010 г. ЮФУ выиграл конкурс Министерства образования и науки России по направлению «Развитие инновационной инфраструктуры в российских вузах». Быстро набирающий в росте и весе новорожденный университет заметили и за рубежом, и ЮФУ стал первым и пока единственным российским вузом, принятым в качестве ассоциативного члена в Европейский консорциум инновационных университетов.

Уже первые шаги нового университета, достаточно широкие, уверенные и твердые, свидетельствовали о том, что найден правильный путь выхода из затянувшегося кризиса, и повышенное внимание, забота и помощь со стороны властей полностью оправдались и окупаются сторицей.

Приступая к работе, авторы отдавали себе отчет в сложности и ответственности поставленной задачи. Предстояло, во-первых, существенно расширить территориальные рамки исследования за счет присоединения областей Нижнего Поволжья (Волгоградской и Астраханской) и Калмыцкой автономии. Но главная трудность состояла в переосмыслении и переоценке с точки зрения современного знания огромного массива имеющихся данных об исторических явлениях и процессах, протекавших в высшей школе. Вместе с тем, авторы ставили перед собой и ещё одну цель или сверхзадачу — рассмотреть проблему в спектре идей русской модели университета.

История высшей школы Юга России по отдельным областям, краям и республикам Северного Кавказа уже имела довольно богатую историографию. Но она была выполнена на старой истматовской методологической базе, в свете идей теории классовой борьбы и торжества одной руководящей и направляющей силы. Советские идеологи, радуясь всякой критике самодержавия, однозначно негативно оценивали его роль в отношении к высшей школе и все её успехи относили на счет советской власти. В девяностых годах появилось противоположное толкование истории, и объявлялась порочность государственного вмешательства в жизнедеятельность высшей школы. С приходом к руководству страной новых сил появляются работы, авторы которых предпринимают попытки дать более объективную оценку школе советского периода. Среди них монография академика РАН В. Жукова и коллективный труд «Образование, которое мы можем потерять». В такой тональности и в таком методологическом ключе выполнена и настоящая работа.

Исторический очерк истории университетского строительства приводит к выводу об отсутствии альтернативы пройденному пути, приведшему к признанному в мире «русскому чуду» и принесшему России всемирную славу. Опыт высшей школы Юга России убедительно свидетельствует о необходимости активного попечения и заботы со стороны государства, что является необходимым условием и фактором всех её успехов.

Главный вывод, который следует из проведенного исследования, состоит в признании государственности неотъемлемой составляющей русской модели образования. Тем более, что и руководители государства не раз это подчеркивали. Так, Владимир Путин на заседании Госсовета по науке и образованию в 2006 г. заявил: «Убежден, сейчас есть все возможности, чтобы наше образование стало эффективной, передовой частью мировой системы образования, сохранив при этом наработанные веками преимущества национальной системы образования». А ныне действующий Президент РФ Дмитрий Медведев в Послании Федеральному Собранию развил тему: «В прошлом веке ценой неимоверных усилий огромная, фактически безграмотная страна была превращена в одну из самых влиятельных индустриальных держав, которая лидировала в создании передовых для того времени технологий: космических, ракетных, ядерных».

Такие успехи и достижимы только ценой неимоверных усилий, которые по плечу лишь государству с его политической, административной и экономической мощью. И можно с уверенность утверждать, что если русские университеты и впредь будут получать растущую государственную поддержку и финансирование из казны, то утраченные высшей школой высоты будут вновь усвоены и России возродит славу великой университетской державы.

Профессор **Евгений ОЛЕСЕЮК**

Звезда по имени ФЕСТОС

В конце мая в гостинице «Космос» прошло торжественное закрытие самого студенческого мероприятия в столице — «ФЕСТОСа».

Войдя в зал, сложно было не застыть на месте. В день окончания студенческого фестиваля «ФЕСТОС» можно ожидать всего что угодно. Например, скучных монотонных речей в духе «мы очень рады, что вы здесь собрались». Но стоило лишь переступить порог зала, как стало ясно — будет интересно.

Ещё никто не выступал, а сцена уже радовала глаз. На заднем плане висело два больших изображения: обелиск «Покорителям космоса» и космическая туманность. Прожектора демонстрировали всем свою богатую палитру красок. Среди зрителей — целые толпы болельщиков с гигантскими флагами родных вузов. И всё это под зажигательные роковые и джазовые произведения.

Но вот зал окутала тьма. Гробовая тишина. Тонкий луч прожектора освещает девушку. Второй луч света падает на молодого парня. И вскоре становится видна вся сцена, где стоят несколько людей, которые начинают петь. Каждый из них выступал в роли планеты. В итоге, получился настоящий «Парад планет».

После вводного выступления на сцену вышел руководитель Департамента молодёжной политики города Москвы **Борис Гусев**. От лица мэра Москвы Сергея Собянина он поприветствовал зрителей и поздравил номинантов «ФЕСТОСа». После этого Борис Борисович преподнёс всем участникам сюрприз — сертификат на присвоение Звезде Десятой величины в созвездии Лира имени «ФЕСТОС».

И, как ни парадоксально это звучит, открылось закрытие 18-го фестиваля молодёжного творчества.

Выступали студенты вузов Москвы: МГУ, МЭИ, РГАУ, МГУЛ и многих других. Как только они не демонстрировали своё умение понравиться зрителю! Русские народные ансамбли зажгли. КВНщики всех завели. Акробаты свели с ума. Буйство красок, реки положительных эмоций, килогерцы аплодисментов. «ФЕСТОС» получился незабываемым.

Однако всё когда-нибудь заканчивается. Пришла пора подводить итоги фестиваля. Обладателями Гран-при в этом году стали студенты МАИ, МГИМ имени А.Г.Шнитке, МЭИ, ГУУ, МГТУ «МАМИ», МГУКИ и др. В общей сложности участие в фестивале приняли 2433 студенческих коллектива из 237 вузов. Но даже эти числа блекнут на фоне увиденного.

Часть этого яркого праздника останется с нами надолго. Ведь где-то далеко всем студентам лукаво подмигивает звезда по имени ФЕСТОС.

Максим СИМОНОВ

На снимках: закрытие 18-го студенческого фестиваля «ФЕСТОС».

Вузовский вестник

Главный редактор
Андрей ШОЛОХОВ

Номер вышел в свет 27.06.11
Тираж 5000 экз. Заказ 3091.
Отпечатано в типографии ОАО «Издательский дом «Красная звезда» 123007, г. Москва Хорошевское шоссе, 38.

Над номером работали:
Наталья Кустова, Сергей Лысиков, Анастасия Никитина, Сергей Семенов, Инна Тимохина, Екатерина Трифонова

© Учредитель:
ООО «ЮниВестМедиа».
Соучредитель: Совет ректоров вузов Москвы и Московской области, Ассоциация Московских вузов.
Издатель: ООО «ЮниВестМедиа». Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЦФО. Свидетельство о регистрации — ПИ № ФС1-01805.

Перепечатка материалов газеты «Вузовский вестник» производится только с письменного согласия ООО «ЮниВестМедиа»

Индекс газеты по каталогу «Роспечати» — 19368 — для индивидуальных подписчиков, 19369 — для организаций.
За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет.
Адрес редакции: 105062, Москва, ул. Макаренко, д. 4, стр. 1 (ЦАО).

Тел/факс: (495) 625-33-71, 625-23-48
E-mail: info@vuzvestnik.ru

Редакционный совет: **И.Б. Федоров (председатель), Г.А. Балыхин, А.И. Владимиров, Н.Н. Гриценко, А.Г. Грязнова, В.А. Зернов, И.М. Ильинский, Ю.С. Карабасов, Б.С. Карамурзов, Г.П. Котельников, Б.А. Лёвин, В.Л. Матросов, Е.К. Миннибаев, В.И. Жуков, Л.А. Пучков, А.Н. Романов, В.П. Савиных, П.Д. Саркисов, А.С. Сигов, Ю.М. Соломенцев, В.С. Гаврилов, И.И. Халеева, А.М. Цыганенко**

КРОССВОРД «ПРИЯТНОГО АППЕТИТА»

ВОПРОСЫ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Слабый спиртной напиток для возбуждения аппетита. 9. Холодное кушанье из смеси мелко нарезанных овощей. 10. Страна пирамид. 11. Ротозей. 12. Сорт винограда французского происхождения и вино из него. 13. Мурава. 16. Популярное блюдо польской кухни (рубец). 18. Сладкое кушанье из сухарей с яблоками. 19. Жидкая приправа, которой поливают кушанье. 21. Северная полярная область земного шара. 24. Венгерское острое мясное блюдо. 26. Мелкие конфеты округлой формы. 28. Молочный продукт из кислых сливок. 29. Замороженная смесь яичных желтков и белков. 30. Оборот речи, значение которого не определяется отдельными значениями входящих в него слов, например, «собаку съел». 33. Вещь, искусно выполненная руками. 34. Сырник.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Одно из самых популярных итальянских блюд. 2. Обжигающая трава, из которой весной можно варить щи. 3. ... на весь мир; лукуллов ...; ... горой. 4. Северная рыба семейства лососевых. 5. Утрата вкусовых ощущений. 6. В древнеримской мифологии бог скотоводства и торговли. 8. Паприкаш (в какой европейской стране готовят это блюдо). 14. Маленькая речная рыбка («Премудрый ...»). 15. Жареные, печеные, с мясом, с капустой, с рисом и яйцом. 20. Густое молоко к кофе, для изготовления крема и т.д., русское изобретение. 22. Кушанье в виде шариков из мясного или рыбного фарша. 23. Сибирские ... - одно из самых любимых в России блюд. 25. «..., горная ...» - шлягер Софии Ротару. 27. Южный сочный сладкий плод с крупной косточкой. 31. Главная составная часть плова. 32. «Дукат», «...».

ОТВЕТЫ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Аперитив. 9. Винегрет. 10. Египет. 11. Зевака. 12. Аминте. 13. Трава. 16. Дракл. 17. Тенгий. 18. Шарлотка. 19. Подливка. 21. Арктика. 24. Гуляш. 26. Драже. 28. Сметана. 29. Меланж. 30. Идиома. 33. Рукоделие. 34. Творожник. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Спагетти. 2. Крапива. 3. Пир. 4. Сиг. 5. Агевзия. 6. Меркурий. 7. Бергрия. 14. Пескарь. 15. Пирожки. 20. Сгущенка. 22. Тефтели. 23. Пельмени. 25. Пламяра. 27. Абрикос. 31. Рис. 32. «Ба».