ВУЗОВСКИЙ ВЕСТНИК

№ 2 (98)
16–31 января 2010 г.

ЮНИВЕСТМЕДИА

www.vuzvestnik.ru
info@vuzvestnik.ru

РОССИЙСКАЯ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
РЕКТОРОВ, ПРОРЕКТОРОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ, АСПИРАНТОВ,
СТУДЕНТОВ, АБИТУРИЕНТОВ

О педобразовании без эпатажа

В Санкт-Петербурге в Колонном зале РГПУ имени А.И. Герцена педагогическая общественность из всех регионов страны собралась на «Педагогическую ассамблею», на которой был дан старт Года Учителя в России. Открыл Год Учителя глава государства ***Дмитрий Медведев.***

Ректор РГПУ имени А.И.Герцена **Геннадий Бордовский** в своем выступлении на ассамблее отметил, что главная задача школы — способствовать личностному росту учеников. Но это невозможно без роста самого учителя, портрет которого должен быть ярче, чем портрет самого лучшего ученика. Касаясь подготовки специалистов, Геннадий Бордовский уточнил, что из школы должны выходить не молодые старички, а люди, понимающие всю широту жизни. Геннадий Бордовский предложил создавать федеральные сетевые университеты, которые будут способствовать интеграции усилий по повышению квалификации преподавательских кадров. Он также предложил свой лозунг начавшегося Года: «От Года Учителя к Веку образования». Напомним, XXI век был объявлен ЮНЕСКО «веком образования».

Ректор МГУ имени М.В. Ломоносова **Виктор Садовничий** предложил восстановить систему переподготовки учителей, в частности, систему летних школ. В качестве реализации этой идеи — организацию подобных курсов в МГУ в летние месяцы. Также он предложил организовать съезды учителей-предметников. Ректор отметил роль олимпиад в поисках талантливых учеников: «Это вопрос стратегический, так как нашей стране нужны специалисты, способные держать экономику на самом высоком уровне».

Многие идеи, высказанные на пленарном заседании ассамблеи, поддержал министр образования и науки России **Андрей Фурсенко**. Он подчеркнул, что для учителя нужно создавать максимально комфортные условия, его заработная плата должна быть не ниже, чем в экономическом секторе региона.

(Окончание на с.3)

На снимке: Андрей Фурсенко, Дмитрий Медведев, Геннадий Бордовский, Валентина Матвиенко.

Три пятёрки Владимира Филиппова

Ректор Российского университета Дружбы народов (РУДН), академик РАО ***Владимир Филиппов*** *принял меня в своем рабочем кабинете на улице Миклухо-Маклая, который, наверное, стал для него родным домом.* ***В РУДНе отмечающему свое 50-летие****, Владимир Михайлович прошел путь от студента до ректора. Причем ректором состоялся дважды. Первые пять лет ректорства выпали на лихие 90-е, но он не только выстоял, но и значительно укрепив Университет, был замечен и назначен Министром образования Российской Федерации.*

Занимая более пяти лет эту высшую в нашей сфере должность, Владимир Михайлович показал себя новатором, чтящим российские традиции. На регулярных зональных совещаниях ректоры и другие руководители образовательных учреждений обменивались опытом, вырабатывали стратегию развития, которая была закреплена в Национальной Доктрине образования и Программе модернизации российского образования на период до 2010 года.

Ряд начинаний министра Филиппова был продолжен и после его возвращения в кресло ректора. За последние пять лет он сумел поднять РУДН на новый уровень, отвечающий требованиям времени, и уверенно ведет уникальный Университет в мировом пространстве высшего образования: недавно Конференция Университета 97% голосованием «за» избрала Владимира Филиппова ректором на новый пятилетний срок.

Таким образом, находясь три последние пятилетки на самых высоких должностях в нашей системе образования, Владимир Филиппов добился уважения и признания коллег. И если бы три периода его деятельности предложили как-то оценить, то, думаю, многие выставили бы ему три пятерки. Хотя, конечно же, есть и такие, кто критикует некоторые начинания экс-министра.

В преддверии юбилея РУДН, находясь в отличной форме, как математик, четко формулируя свои мысли ректор РУДН ответил на все заданные нашими читателями вопросы. Что ж, остается только пожелать ему всего самого доброго в наступившем году.

(Интервью с Владимиром Филипповым читайте на с. 8–9)

На снимке: Владимир Филиппов со студентами и коллегами.

Фото Евгения Морозова

Не потерять русский язык!

Из выступления на заседании Совета Федерации «Сохранение и развитие языковой культуры: нормативно-правовой аспект»

Наше общество поразила, пожалуй, самая страшная болезнь, имя которой — социал-дарвинизм, когда доброта почитается за глупость, хитрость и подлость за ум, а в борьбе за место под солнцем побеждает не самый честный и талантливый, а самый беспринципный и наглый. Симптомы этой болезни проявляются буквально во всех сферах нашей жизнедеятельности: и в борьбе политических, экономических, литературных и научных кланов, отстаивающих сугубо корыстные интересы и в общей деидеологизации общества, если под идеологией понимать не теоретическое оправдание хватательных инстинктов, а систему и иерархию духовно-нравственных общенациональных ценностей и приоритетов. Естественно, не могла она не затронуть и нашей языковой культуры. Мат, перекочевавший из сферы бытового общения на страницы книг и газет, на телевизионные экраны, «невинные» неправильности в ударениях, коверканье русских слов на иноязычный лад, обезьянничество, массовое вытеснение привычных русских слов иноязычной лексикой — все это признаки оскудения и биологизации мышления и духа нации. Вспоминаются слова Достоевского о том, что русский народ, несмотря на свой видимый звериный образ, в глубине души носит другой образ — образ Христа. К сожалению, пожирающий нас видимый звериный образ все наглее обнажает свои клыки.

Тем не менее, дискуссия о государственной языке и русской языковой культуре, всколыхнувшая общество, — показатель того, что обществу вовсе не безразлично, что с ним происходит. Сами авторы Закона о государственном языке разводят руками: мол, готовили проект Закона о русском языке как государственном, а получился Закон о государственном языке. Но отдельного «государственного языка» как такового нет и не может быть. Он существует лишь как совокупность определенных стилей национального языка в определенных областях его применения. Вот почему Закону необходимо вернуть прежнее название: ведь все мы пока еще живем в стране, где количественно преобладает русское население и именно русский язык является гарантом сохранения культурной идентичности государства российского.

Да, демографическая катастрофа, да, смятение в умах и растерянность из-за утраты четких духовно-нравственных ориентиров. Но все это, если иметь политическую волю, преодолимо. Преодолимо, если будем помнить главное: защита русского языка начинается с защиты его носителей. Вот цифры, приведенные ректором МГУ Виктором Садовничим. Уже через 10 лет русский язык обгонят французский, хинди и арабский. Через 15 — португальский. А к 2025 году русскоговорящих будет вообще вдвое меньше. Русский мир, русская цивилизация сокращается, словно шагреневая кожа. Сегодня в наших вузах учится всего лишь 6700 студентов из стран СНГ! Бывшие союзные республики отдают явное предпочтение не нашему, недавно еще лучшему образованию в мире, а университетам и колледжам стран дальнего зарубежья. Все это обязывает нас рассматривать Закон о русском языке (позвольте все же хоть на минуту вернуться к его изначальному названию) и в этой плоскости. Думается, в этой плоскости в первую очередь...

В первую очередь сказанное касается весьма спорного 3-го пункта статьи первой Закона о том, что языковые нормы должны утверждаться правительством. Конечно, это глупость. Да, они должны утверждаться правительством, но по представлению общественного Экспертного Совета, состоящего из представителей научных учреждений и вузов, творческих союзов и СМИ, деятелей культуры и науки. Нужны не только ученые-филологи, но и писатели, журналисты, учителя, актеры…И только после того, как они все обсудят и придут к согласию, и следует выходить на правительство, а правительству — прислушиваться к ним.

В противном случае мы будем иметь, что имеем. Я имею в виду и так называемые словари Фурсенко, утвержденные приказом Минобрнауки №195 от 8 июня с.г.

Нам постоянно пытаются внушить: дескать, все это ерунда, шумиху подняла пресса. Хотят люди говорить «зв**о**нит» вместо «звон**и**т» — пусть говорят. Сама жизнь разрешит, какая норма привьется, а какая — нет. На самом деле этот конкретный случай свидетельствует о серьезной проблеме. Разрушение культуры начинается с разрушения языка. И когда руководитель государства призывает «угл**у**бить перестроечные процессы», это дискредитирует саму идею государственности. Когда чудо нашей лингвистики Виктор Черномырдин утверждает что «мы сегодня живем так, что нам будут завидовать потомки», поневоле задумываешься: а каково же будущее наших потомков?..

Кто-то сравнил язык с зеркалом. Действительно, в языке отражается все. И русский язык, будучи культурообразующим фактором единства нашего государства, несомненно, нуждается в такой же защите своих границ, как и границы самого государства. Потеряем язык — потеряем Россию.

Алла БОЛЬШАКОВА

«СЛОВЕСНОСТЬ РУССКАЯ БОЛЬНА…»

Эта строка великого русского поэта Александра Пушкина предваряет наш разговор о «болезненном» состоянии русского языка и русской речи (жаргонизации, стилистической пестроте, либерализации норм и др.).

Сегодня эту острую тему обсуждают как непрофессионалы, так и профессионалы. Для «выздоровления» принята Федеральная целевая программа «Русский язык» (2006–2010 годы). Работает совет по русскому языку при Президенте РФ. Тем не менее рекламные тексты, подобные тексту «Порву цены для тебя…», «Лучший от № 1...», полярные оценочные слова — «супер» и «жесть» в русском разговорном и информационном пространстве; ***реальный*** вместо «настоящий», ***правильный*** вместо «нужный», количественные слова — «мега», «макси», «мульти», употребляемые к месту и не к месту; обращения «мужчина» и «женщина», «чувак» и «чувиха» процветают и несут в себе, несомненно, вирусы пострашнее всех «птичьих» и «свиных» гриппов для духовного и нравственного здоровья нации. А ведь русский язык обладает уникальными качествами — широчайшей синонимией и свободой словообразования, разнообразным спектром оценочной лексики, полнотой терминологии и гибкостью порядка слов, безграничными ритмологическими и мелодическими возможностями, позволяющими вмещать и выражать в русской речи самые разнообразные тонкости смысла. Меняются эпохи ***советская, застойная, перестроечная, постперестроечная*** — и у каждой из них свой вербальный портрет, свои «привязанности» к словам-оценкам, к обращениям, свой «языковой вкус» и «безвкусие», своя «языковая мода», речевая культура и антикультура.

Участником и творцом всех этих процессов является языковая личность, которая ***не*** должна быть ***только*** «говорящей», игнорирующей речевые нормы, ***не*** противодействующей речевой стихии. Символом такой языковой личности в Московском государственном университете печати стали студенты факультета издательского дела и журналистики, которые вместе с преподавателями кафедры Русского языка и стилистики, во-первых, провели опрос сотен активных представителей речевого сообщества — молодежи, интеллигенции, студентов, выясняя отношение к проблемам грамотности; во-вторых, высказали собственное отношение к современному русскому «винегрету» — новоязу и вскрыли доступные их взору язвы и нарывы на теле «великого и могучего». Как справились с этими задачами студенты-журналисты — будущие медийные личности — судить читателям газеты — «Вузовский вестник».

По итогам оценки уровня грамотности населения, сверстников, мнения разделились. Обобщить их можно в виде трех позиций:

«вопиющее бескультурье человека» — «Среди людей, которых я знаю, процентов 80 грамотно писать не умеют или не хотят» (А. Рогожин, аспирант, 25 лет);

безразличие к речевой культуре — «Какая разница, как писать и как правильно ставить ударения? Все равно все понимают, о чем я. Так зачем заморачиваться? И какая разница между «звОнит» и «звонИт»? (О. Новиков, 19 лет, среднее образование);

виноват «язык, с которым живем», тема грамотности неактуальна — «Русский язык неразумно запутан, его надо упрощать. Дурацкие правила, исключений из которых больше, чем не-исключений. Вы забываете, что язык живой. Сто лет назад он был совсем другим. Так что, тема грамотности уже фактически неактуальна» (Алекс НЕВ, участник Интернет-форума, техническое образование).

А вот каково собственное отношение студентов к проблемам русской речи, к причинам того, почему «бескультурье душу размазывает…» (Е.Евтушенко):

Александра Смирнова, 2 курс, *журналистка*:

— Зачем, собственно, грамотно писать? Сразу вспоминаю школьные уроки русского языка. Учительница методично, систематически повторяла, что если все будут писать по разному, нам будет трудно понимать друг друга. Незамысловатое объяснение, в самый раз для пятиклассников.

Впрочем, а надо ли усложнять? Я люблю русский язык. Честно! Со всеми его непроверяемыми безударными, беглыми гласными и непроизносимыми согласными. Но теперь, когда пятый класс далеко позади, осознаю, что в школе была обманута: ведь я вполне понимаю, что значат все эти «значицца», «превед», «фто делаеф». И совсем это нетрудно… Нет, для меня значение грамотности — в другом. Грамотность для меня — это красота. Я, к примеру, считаю слово «оранжерея» красивым именно потому, что оно пишется так, а не иначе. Разве слово «творение» будет красивым, если написать его через «а»? И вообще, красивые, родные слова приятно писать.

К счастью, не только эмоции, но и грамотные научные выводы делают наши студенты-интеллектуалы

Татьяна Солдатова, 2 курс, *журналист*

— Бедный, бедный наш язык! Казалось бы, такая могучая сеть как Интернет должна быть надежной кладовой, где мы могли бы скрыть от «убийц», сохранить красоту, величие и уникальность письменной речи. Но нет: сами того не замечая, мы добиваем его, слепо следуя за модой. Будучи отчаянным пользователем сети, я выделила шесть модных тенденций эволюции русского языка во всемирной паутине.

Первая тенденция — «смайлы». Анимированные существа, игриво подмигивающие или посылающие поцелуи, очаровали посетителей сети до такой степени, что без них уже не используется ни одно электронное письмо, ни один сайт, ни один пост в том или ином блоге. Рьяные «юзеры» (как они называются в Интернете) забыли о таких словах, как «целую», «я улыбаюсь тебе», «мне смешно». Эти два-три слова теперь заменяются либо забавными колобками, либо композициями из скобок, точек, двоеточий, поселившихся на клавиатуре. И все — для упрощения и ускорения процесса.

Модная тенденция № 2 — «русская речь английскими буквами». Тенденция номер три — сокращения. Сплошь и рядом мы видим на компьютерных форумах некие производные слов: «оч», «как-нить», «пральн», «спасиб». Все эти искажения направлены на быстроту письма.

Мода номер четыре: аббревиатура. Такие интернетные аббревиатуры, как «омг» «ИМХО», «бб», «кк», стали уже лидерами на порталах общения. Модная тенденция номер пять — «Даешь русский язык без пробелов!» «Ненуачо», «приветкакдела?» режут глаз. Тенденция № 6 — нарочитое использование ошибок. Эта тенденция явно лидирует среди прочих. Образовался даже так называемый албанский язык — язык «приффеттовв», «ти», «чо», «агонь», «малчать».

Из перечисленного можно сделать некоторые выводы.

• Люди, использующие такой сленг, формируют собственную субкультуру.

• Недалеко до того, что скоро появится «Словарь «албанского языка».

Нормального, грамотного человека, любящего свой язык и свою страну, это должно, как минимум, огорчать. Ведь говоря, что язык нужно спасать, мы сами его душим. А «албанский» — это признак деградации. Уже с четырнадцати-то лет!?

В некоторых рассуждениях — целая программа борьбы за «живую душу» языка — Роман Маркелов, *журналист, 2 курс*.

— Обвинять только молодежь в невнимании и нелюбви к родному языку проще простого. Но справедливо ли?

Помнится, один из недавних годов был объявлен у нас в стране Годом русского языка. Тогда чиновники очень серьезно произносили общие фразы о том, как прекрасен наш язык и как бережно надо с ним обращаться. Большие средства пошли на создание Центра развития русского языка и поведение всевозможных конференций.

Многое ли с тех пор изменилось? Да ничего! Отчитались — и все. А количество уроков русского языка в старших классах осталось впечатляюще мизерным — один час в неделю.

Только наладив нормальный диалог между властью и обществом, можно принять действительно эффективные меры, после которых никому не придет в голову писать слово «Россия» с маленькой буквы.

Профессор **Татьяна МАРКЕЛОВА**, *доктор филологических наук, зав. кафедрой Русского языка и стилистики, проректор по учебной работе Московского государственного университета печати*

О педобразовании без эпатажа

(Окончание. Начало на с. 1)

Министр образования и науки Андрей Фурсенко отметил, что надеется на поддержку ректоров, в создании в ведущих вузах страны курсы повышения квалификации учителей.

— Это мощный стимул для учителей учиться, а для их учеников — выбрать эти вузы для поступления. Вузы должны идти в школы, — отметил министр и подчеркнул, что через три-четыре года число студентов в российских вузах уменьшится примерно вдвое, что связано с демографическим и проблемами.

— Надо, чтобы ученики шли в лучшие вузы, и чтобы в этих вузах обязательно учили учителей, — заметил Андрей Александрович. А возвращаясь к теме заработной платы учителей, Фурсенко подчеркнул, что хорошие преподаватели должны получать больше, а плохим не место в школе.

Говоря о ЕГЭ, Андрей Фурсенко подчеркнул, что ЕГЭ нуждается в изменениях, но базовые вещи должны остаться, и никто это не ставит под сомнение. Министр отметил и роль возрождения олимпиад, которые позволяют выявить талантливых детей и в определенной степени играют роль профильного экзамена.

Дополнительные возможности школьникам проявить себя даст и введение системы портфолио, над которой сейчас идет работа.

— Создание портфолио даст дополнительные возможности ребятам еще с самого начала обучения в школе проявить себя и впоследствии подготовиться к поступлению в вуз, — отметил Андрей Фурсенко и подчеркнул, что не надо подменять систему образования подготовкой к ЕГЭ, баланс необходимо перенести на процесс образования — интересный и цельный сам по себе.

Учитель математики школы №5 г. Магнитогорска Челябинской области, победительница конкурса «Учитель года России-2009» **Наталия Никифорова** затронула целый ряд важных проблем современного учительства. Прежде всего, по ее мнению, в России необходима федеральная программа обеспечения жильем учителей, которые приходят работать в школу. Также преподаватель уверена, что работа учителя должна быть творческой, а урок — уроком общения, надо учиться говорить, вести диалоги. Можно также делегировать ряд полномочий самим ребятам для контролирования учебного процесса. Она убеждена в необходимости пользоваться достижениями научно-технического прогресса.

— Неправильно, когда интерактивные доски используются только для показа слайдов, — отметила она. Касаясь работы педагогов, она подчеркнула, что основной упор необходимо сделать на оказание помощи ученикам в умении учиться принимать решения, а также прививать навыки общения, учить не замыкаться на запоминании информации. Кроме того, Наталия Никифорова считает, что в России можно организовать стажировки учителей в лучших инновационных школах других регионов.

Президент РФ **Дмитрий Медведев** считает привлечение в школы молодых преподавателей и повышение зарплат учителям главными задачами. Выступая на открытии, глава государства обратил внимание на проблему нехватки молодых педагогов.

— Особенно остро это ощущаешь, во всей полноте, когда присутствуешь в стенах педагогических институтов и университетов. Сегодня в школах в среднем от 7 до 12% молодых преподавателей, — сказал Медведев.

При этом он подчеркнул, что привлечение молодых педагогов в школу должно стать нашим основным приоритетом. Школы должны, что называется, наполниться энергией молодых. По словам президента, причины, по которым молодежь не идет работать в школы, хорошо известны.

— Прежде всего, это социальный статус учителя, низкий уровень зарплаты. Она все еще не соответствует интенсивности труда педагога и высокой ответственности учительского труда, — считает глава государства.

Между тем, по мнению Медведева, в последнее время, после введения в пилотном режиме перехода на нормативно-подушевую систему оплаты труда, ситуация начала меняться в лучшую сторону.

— Кое-чего мы добились. Во всяком случае в 31 пилотном регионе, где вводилась эта система, она дала свою отдачу — зарплата выросла, — сказал Д.И. Медведев.

Напомним, что 19 января, на заседании Совета по реализации нацпроектов, Президент поставил задачу в течение ближайших трех лет ввести во всех регионах новую систему оплаты труда педагогов.

Президент России Дмитрий Медведев, выступая на открытии Года Учителя, задал тон разговору. Но с точки зрения исполнения президентских поручений, необходимо находиться в постоянной дискуссии о том, что происходит в системе образования. Министр образования и науки Андрей Фурсенко уверен: все, что связано со школой, вызывает большой интерес у общества, поэтому этот разговор должен быть заинтересованным, взвешенным и серьезным, без эпатажа.

На снимке: выступает Президент РФ Дмитрий Медведев.

Через олимпиады в вуз

19 января состоялось заседание Президиума Российского Совета олимпиад школьников (РСОШ), определившее принципы организации интеллектуальных соревнований школьников в 2010 году.

— Система школьных олимпиад за три прошедших года прошла серьезный этап институализации в российском образовании и сегодня является одним из ключевых инструментов поддержки интеллектуального потенциала России. Олимпиады направлены на поиск и поддержку талантливых детей, восстановление высокого статуса и популяризацию в молодежной среде образования, науки, творчества — того, что позволит нашей стране сохранить международную конкурентоспособность в интеллектуальной сфере, — подчеркнул Председатель Совета олимпиад школьников, президент РСР, академик **Виктор Садовничий.**

Участники заседания отметили, что высокий статус олимпиадного движения требует надлежащего академического контроля за ходом соревнований. В этой связи был рассмотрен комплекс мер, направленных на повышение **контроля качества проведения олимпиад**. Главным его инструментом станет организация выездных инспекций РСОШ на места проведения олимпиад — так будут проверены не менее 50% олимпиад школьников, вошедших в перечень Минобрнауки России (Приказ № 777 от 21.12.09 г.).

Контролю качества олимпиад послужит также мониторинг результатов зимней экзаменационной сессии студентов, поступивших в вузы с учетом результатов олимпиад школьников.

В целях налаживания **сетевого взаимодействия вузов** в области интеллектуальных соревнований и синхронизации их работы с новыми стандартами Совета олимпиад в феврале 2010 года будет проведен всероссийский семинар для организаторов олимпиад.

Президиум РСОШ утвердил ряд мер, направленных на **развитие доступности** олимпиад. Важнейшей из них является фиксирование в качестве доминанты бесплатности участия школьников в олимпиадах. Среди других мер следует указать расширение возрастного диапазона участников школьных олимпиад (проведение олимпиад школьников не только для учеников выпускного класса, но также для обучающихся 9, 10 и 11 классах), развитие системы дистанционных интернет-туров олимпиад школьников на базе апробированной технологической платформы РСОШ «e-olymp».

По мнению участников заседания, олимпиады должны быть доступны талантливым детям, ограниченным в физических возможностях, сиротам, а также детям из семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Таким детям будет оказываться особая организационная поддержка.

Члены президиума РСОШ отметили, что высокий институциональный статус системы олимпиад требует выхода на новый качественный уровень ее представительства в сети Интернет. В связи с этим, на заседании была одобрена концепция **уникального национального портала «Мир олимпиад»**. Наряду с обеспечением проведения интеллектуальных соревнований (информирование аудитории, аккумуляция методических материалов, обеспечение экспертной работы), возможности портала позволят создать уникальную саморазвивающуюся социальную сеть — сообщество талантливых школьников, нацеленных на реализацию в интеллектуальной и творческой сферах. Интерфейс портала будет обладать способностью конфигурироваться в соответствии с социопсихологическими особенностями школьников, а также будет содержать автоматизированные аналитическую и геоинформационную компоненты.

Завершая заседание, **Виктор Садовничий** отметил, что развитие школьных олимпиад напрямую связано с повышением уровня школьного образования: «***Через олимпиады в школу приходит понимание того, какими должны быть требования к уровню подготовки учеников. А это, в свою очередь, стимулирует учителя к профессиональному развитию, ведь учитель, когда он помогает вырасти юному таланту, растет вместе с ним***».

КОРОТКО О ВАЖНОМ КОРОТКО О ВАЖНОМ КОРОТКО О ВАЖНОМ КОРОТКО О ВАЖНОМ КОРОТКО О ВАЖНОМ КОРОТКО О ВАЖНОМ КОРОТКО О ВАЖНОМ

ОДИН ИЗ ПЯТИ

В Ставрополье на базе пяти вузов региона будет создан Северо-Кавказский федеральный университет. Об этом сообщил премьер-министр РФ Владимир Путин на совещании по вопросам развития региона.

— Я разговаривал с министром образования и науки, и мы договорились, что создадим новый федеральный университет на базе Ставропольской высшей школы. Консультации начаты с руководителями ведущих университетов Ставрополья, и в ближайшее время мы сформируем программу развития, — сообщил премьер-министр.

Напомним, новый федеральный округ РФ был создан президентом РФ Дмитрием Медведевым 19 января. В него войдут Дагестан, Ингушетия, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, Северная Осетия, Чечня и Ставропольский край.

НАПОЛЕОН БЫ УДИВИЛСЯ

25–26 января в Париже состоялся российско-французский студенческий форум и конференция ректоров российских и французских вузов. Как сообщила начальник Управления культурных, образовательных, научно-технических программ и поддержки русского языка Федерального агентства по делам СНГ, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) **Надежда Кущенкова**, форум стал первым масштабным событием обширной программы Года Франции в России и Года России во Франции.

— Это совсем не случайно — ведь мероприятия «Франция–Россия 2010» обращены, в первую очередь, именно к молодежи обеих стран. Я уверена, что наступающий год станет переломным в отношениях между российскими и французскими высшими школами, появятся новые совместные образовательные программы и исследования, научный обмен станет более интенсивным и насыщенным. Если это произойдет — значит, цели форума будут достигнуты, — сказала Кущенкова. Программа форума включает проведение круглых столов, посвященных экономическим проблемам («Энергетические ресурсы в условиях современной регионализации», «Энергетика. Экология. Устойчивое развитие», «Государственная политика на рынке труда в период кризиса»); дискуссий о взаимодействии двух культур, в частности, «Париж и Санкт-Петербург в едином социо-культурном пространстве», а также проведение круглого стола «Россия — Франция — ЕС», на котором будут обсуждаться пути расширения участия российских и французских вузов в программах ЕС.

В конференции приняли участие ректоры и президенты более чем из 30 ведущих российских и французских вузов.

НОВЫМ ВУЗАМ НОВЫЙ СТАТУС

Российский премьер Владимир Путин подписал постановления правительства, меняющие статус Южного и Сибирского федеральных университетов на автономные учреждения.

Об этом глава правительства сообщил 16 января, на встрече с главой Минобрнауки Андреем Фурсенко.

— Это первые два федеральных вуза, которые переведены в статус автономных учреждений, — сказал Фурсенко.

Говоря о том, какие изменения предусматривает новый статус, Фурсенко сообщил:

— Может быть, самое главное с точки зрения возможности университетов — они деньги теперь получают не жестко по смете, а в виде субсидий. По его словам, в зависимости от того, какой объем задач они готовы решать, будет выделяться определенный размер субсидий.

— Одновременно они работают по программам развития, — добавил он. Таким образом, считает Фурсенко, университеты получили гораздо больше свободы и гораздо больше ответственности.

— Наверное, одна из главных составляющих — это возможность минимизировать расходы по одним направлениям и повышать расходы по другим, в том числе по той же самой заработной плате, — добавил, со своей стороны, премьер.

Фурсенко подтвердил, что вузы получают гораздо больше свободы. Плюс к этому узаконивается Наблюдательный совет, который играет большую роль в управлении учреждениями. Он позволяют, на мой взгляд, более активно задействовать возможности региона, бизнеса, которые заинтересованы в развитии университета.

Путин заметил на это:

— Мы договаривались, что эти преобразования мы будем проводить не революционным, а эволюционным путем, не заставляя никого переходить на эти формы, создавая стимулы для этого.

Фурсенко, в свою очередь, сообщил, что многие университеты сами хотят получить этот статус.

— Очередь уже стоит, — сказал он. — Мы считаем, что этот процесс пойдет сейчас существенно быстрее.

«СИЛОВИКИ» ПОД КОНТРОЛЕМ

Президент РФ Дмитрий Медведев подписал закон «О внесении изменений в статьи 8 и 24 федерального закона «О высшем и послевузовском профессиональном образовании».

Законом предусматривается, что создание, реорганизация и ликвидация вузов, подведомственных федеральным органам исполнительной власти, в которых предусмотрена военная служба, а также их филиалов, осуществляется без согласования с органами законодательной и исполнительной власти субъектов РФ.

Речь идет об образовательных учреждениях Минобороны, ФСБ, ФСО, МВД, СВР, МЧС.

Сейчас в России насчитывается 87 вузов, относящихся к ведению силовых ведомств. К Минобороны относится 64 вуза, к ФСБ — 15, к ФСО — два, к Внутренним войскам МВД — четыре, к СВР — один, к МЧС — один.

ДЕЛА МУЗЕЙНЫЕ

В Совете ректоров вузов Москвы и Московской области состоялось вручение дипломов победителям и лауреатам смотра-конкурса музеев вузов, посвященного 65-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В церемонии под руководством заместителя председателя столичного совета ректоров Павла Саркисова приняли участие ректоры Александр Сигов, Александр Цыганенко и директора музеев. Из 10 вузовских музеев первое место занял музеи МГТУ имени Н.Э. Баумана. Второе место поделили Московский государственный университет печати и Московский государственный строительный университет, а третье место досталось Московскому педагогическому государственному университету, Московскому институту радиотехники, электроники и автоматики, а также Московскому институту стали и сплавов. Лауреатами смотра-конкурса стали музеи Московского государственного университета дизайна и технологии, Московского государственого автомобильно-дорожного университета, Московской государственной академии водного транспорта, Академии труда и социальных отношений.

О ДУХОВНОМ

24 января Патриарх Московский и всея Руси Кирилл открыл XVIII Международные Рождественские образовательные чтения божественной литургией в храме Христа Спасителя и отметил актуальность этих чтений как открытого гражданского форума, на котором обсуждаются важные для страны вопросы:

— Рождественские чтения вошли в жизнь Церкви и страны как важный фактор консолидации церковной общественности, как очень открытый и интеллектуальный духовный гражданский форум, на котором обсуждаются вопросы, имеющие судьбоносное значение для жизни страны, — заявил первосвятитель по окончании литургии в храме.

Главной темой XVIII Международных Рождественских образовательных чтений в этом году станут перспективы сотрудничества государства и Церкви в сфере образования.

Участники чтений с учетом исторического опыта Церкви и современного состояния общества обсудят проблемы, связанные со взаимодействием Церкви и государственной системы образования, а также методы катехизации (поучение, наставление) людей, желающих войти в число подопечных РПЦ.

Будут затронуты вопросы миссионерской, издательской деятельности, медицины, а также темы, связанные с Вооруженными Силами, военно-патриотической деятельностью и взаимодействием Церкви с исправительными учреждениями.

Чтения завершатся 29 января в храме Христа Спасителя.

ПОЧЕТНЫЙ ГОСТЬ В ЧУВАШИИ

В университетских коридорах Чувашского госуниверситета в Татьянин день было совсем не учебное настроение, здесь встречали Владимира Путина. Чувашский госуниверситет — один из крупнейших вузов в Поволжье. Здесь учатся более 17 тысяч студентов. Поступают сюда и из соседних регионов, а есть примеры, когда на стажировку в Чебоксары едут из США, Евросоюза, Японии и стран Латинской Америки.

Председатель правительства поздравил молодежь с праздником, а затем – ответил на вопросы студентов. Среди острых: как привлечь бизнес в науку, как по окончании университета быстрее найти работу и много других.

Репортаж с места события читайте в следующем номере.

В конце ноября было объявлено, что лауреатом престижной премией ЮНЕСКО за применение информационных и коммуникационных технологий в образовании стал российский ученый, доктор физико-математических наук Алексей Семенов. Тема премии 2009 года — ИКТ в образовании и е-педагогика: учитель для общества знаний.

Профессор Алексей Семенов — член-корреспондент РАН и РАО, лауреат премии им. А.Н. Колмогорова за 2006 год, лауреат премий Президента и Правительства РФ, член исполкома Международной комиссии по математическому образованию, ректор Московского института открытого образования и инициатор создания Института новых технологий.

Алексей Львович встретился с нашим корреспондентом накануне официального вручения премии генеральным директором ЮНЕСКО, намеченного на 26 января в Париже. Он рассказал о своей работе по применению ИКТ в образовании, «шоке будущего», совершенствовании ЕГЭ, современном учителе и перспективе использования цифровых образовательных ресурсов в школах России.

Российским инновациям

— Недавно Вы стали лауреатом престижной премии ЮНЕСКО за применение информационных технологий в образовании. Расскажите об этом проекте, своей работе и достижениях в этой инновационной области?

— Этот проект: «ИКТ в школьном образовании России» занимает последние 25 лет моей жизни. Он начинался в Академии наук, где я начал работать в 1984 году после ухода из МГУ. В этот период Академия оказалось вовлеченной в первые шаги по применению компьютеров в образовательном процессе. Решение об этом было принято постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР в 1985 году. Уже тогда речь шла о двух задачах: одна — изучение самих компьютерных технологий и программирования, вторая — использование компьютеров в образовательном процессе.

Весь этот процесс начался благодаря Андрею Петровичу Ершову, замечательному математику, программисту и деятелю российского образования того времени. С самого начала, говоря об изучении компьютеров, Андрей Петрович имел в виду помимо самих компьютеров и языков программирования, еще, по крайней мере, две вещи.

Одна из них состоит в том, что в основе всей компьютерной технологией лежит очень серьезная, важная и интересная математика, непрерывно развивавшаяся с конца XIX века. С точки зрения всей математики эта область называется «математическая логика и теория алгоритмов», с точки зрения компьютерных наук можно ее назвать: математическая информатика, теоретическая информатика, mathematical computer science, или theoretical computer science. Как я уже сказал, эта математика возникла задолго до компьютеров, главные фундаментальные результаты в ней были получены в 30-х годах прошлого века — то есть тоже до эры компьютеров. Вот такая интересная вещь. Эта линия продолжается до сих пор, и люди, которые работали тогда вместе с Ершовым, до сих пор в образовательной сфере продолжают развивать ту математику, которой, как мы считаем, надо учить детей — новой, более современной, по сравнению с математикой XVIII века которую мы до сих пор преподаем в школе.

Теперь о второй идее Ершова. По его мнению значимость компьютерных наук не ограничивается ни компьютерными технологиями, ни теоретической математикой. Он считал, что эта значимость выходит за такие рамки, речь идет о развитии некоторых общих мыслительных способностях человека. В 1981 году Андрей Петрович опубликовал доклад, который он сделал на конгрессе в Лозанне (Швейцария) под названием: «Программирование: вторая грамотность». Идея этого доклада состояла в том, что человеку надо уметь планировать свои действия, предсказывать их результаты, организовывать свою жизнь. Эти способности важны для современного человека, живущего в постоянно обновляющемся, непредсказуемом мире, чтобы постоянно адаптировать свое поведение, использовать механизмы обратной связи. И этому тоже надо человека учить, причем еще с начальной школы. И учить этому лучше всего в той среде, где есть компьютер, на примерах планирования событий в компьютере (замечу от себя, что в работах Ершова и последующих особенно продуктивным, на первых порах обучения было планирование событий в виртуальном экранном мире). Это не обязательно, но с компьютером получается особенно здорово.

Обе идеи Ершова нашли выражение в курсе «Основы информатики и вычислительной техники», сейчас этот предмет называется «Информатика и ИКТ». Кроме того, с самого начала считалось полезным, если мы будем рассказывать детям и о том, что такое вообще современные информационные цивилизации, как меняется мир под действием компьютерных технологий, что будет завтра, какова экономика всех этих процессов, что есть определенная этика поведения в информационном мире. Вот так и складывался наш российский курс информатики и до сих пор этот процесс продолжается. И это первая часть проекта.

Вторая часть — это то, что в современном мире информационные технологии постоянно используются в жизни человека. Сейчас я говорю в диктофон, что вполне привычно в современном мире, а вот вы пишите ручкой, что для меня, конечно, видеть довольно удивительно. Я уже почти никогда не пишу ручкой, а когда пишу, то у меня плохо получается — потом сам не могу прочитать, что написал.

— Вы правы, от клавиатуры почерк очень портится.

— Да (смеется). Сам не могу прочитать, что написал и это меня очень расстраивает — наступает некая фрустрация. На самом деле я в разных официальных местах известен как человек, который всегда имеет с собой компьютер. Мои коллеги стараются мне помогать, и в частности, я очень признателен людям, которые помогают мне проносить компьютер в Администрацию Президента. Многие все еще очень настороженно относятся к компьютерам и это для меня очень большое огорчение, скажем в Госдуму с компьютером — не войти.

В жизни сегодня очень много таких устройств: диктофон, ноутбук, сотовый телефон, калькулятор, а школа относится ко всему этому очень настороженно. Например, было бы логично использовать калькулятор на уроках математики. Ведь взрослые люди, если надо что-то посчитать, достают калькулятор. А школьникам мы это делать запрещаем. Получается непростая ситуация — конфликт между школой и жизнью. Или сотовый телефон — устройство для коммуникации, школа и должна учить детей коммуникации, развивать коммуникативные способности и возможности. Но этого тоже не происходит. То, что я сейчас описываю — возможности современной информационной цивилизации, которые не используются в школе. То есть школа не использует достижения современных информационных технологий, и, как правило, противодействует им. Компьютер оказался исключением, может быть, дело в том, что его пока трудновато использовать на уроках.

Но положение еще более драматично: на самом деле жизни вне школы и обществу НУЖНО, чтобы ребенок умел использовать ИКТ. Во-первых, чисто технологически (чтоб он знал как нажать кнопки, включить-выключить), но этому они как-то учатся и вне школы, дома. Но это такой простой, тривиальный, важный, но не такой уж интересный компонент обучения. А есть и нечто другое — современная жизнь требует от человека разных новых качеств. Элвин Тоффлер в книге «Future Shock» («Шок будущего») показал, что в жизни цивилизации произошло принципиальное изменение. Раньше человек рождался, жил и умирал в одном и том же мире, где определенный порядок, технологии, язык, обычаи кардинально не менялись, а сейчас все эти изменения происходят в течение жизни человека. Изменения стали очень быстрыми, а значит и задачи образования стали другими — человек должен быть готов к жизни в этом быстро меняющемся мире где он постоянно сталкивается с ситуациями, которых не существовало, пока он учился. Кроме того, все больший вес имеют действия и решения отдельного человека. В разных ситуациях значимость персонального выбора, персональной ответственности возрастает. И это тоже возвращает нас к вопросам планирования своего поведения в новых ситуациях. Потребность общества в том, чтобы человек мог вести себя в новых сложных ситуациях, чтобы он использовал при этом информацию и умел с этой информацией работать, выходит за рамки чисто технологических умений. И поэтому задача по формированию таких навыков в школе становиться более сложной и более важной. Но если мы начинаем этому учить в школе, то возникает много разных проблем: как этому учить, как учителя к этому подготовить, как сделать так, чтобы школьные стандарты это учитывали, чтобы ЕГЭ по окончании школы тоже требовал от школьника этих умений. Поэтому в проект входят все эти компоненты, например, подготовка учителей.

— А каким должен быть современный учитель?

— Часто можно услышать, что школа должна учить ребенка учиться. Но обычно ребенка учат, показывая как делать то или другое — складывать числа, писать. При этом учитель на самом деле не показывает ребенку как учиться. Традиционный способ обучения состоит в том, что учитель показывает ребенку как что-то делать. Но получается, что важно, чтобы учитель показывал ребенку как он, учитель, чему-то учится. Но этого в школе не происходит. Не бывает так, что учитель входит в класс и говорит: «Дети, я вот этого не знаю, давайте я сейчас вам покажу, как я этому научусь». Итак, нужно учить учителей вещам неожиданным, с традиционной точки зрения, но ставшим необходимыми в силу развития цивилизации.

— Если можно, вернемся к Вашему Проекту. Можно ли сформулировать его ключевые идеи, основные положения?

Одна из ключевых идей того, что Вы назвали Проектом: всю информацию, которая может пригодиться учителю и ребенку в школе, нужно собирать, а главное — организовывать и описывать. Мы часто говорим, что в Интернете все есть, но трудно что-то найти. А если найдешь, неизвестно какого это качества, правдивости, аутентичности и объективности. Поэтому возникает задача: помочь школе организовать надежное общедоступное образовательное пространство информационных источников.

Дальше нужно дать детям в руки инструменты для работы с этой информацией. Их немного — десять-двадцать (редактор текста, цифровой географический атлас или цифровой измерительный прибор, который будет измерять какие-то параметры процесса и вводить данные в компьютер). То есть возникает задача подбора таких инструментов, которые будут достаточно надежны, просты в изучении и полезны для школы, которые позволят учащемуся занять активную позицию в формировании собственного знания. И это тоже есть идея Проекта.

И еще одно — нужно, чтобы вся деятельность, происходящая на уроке и вне урока, в этом цифровом пространстве была видна. Планы учителя, видеоклипы уроков, домашние задания, расписание — были бы там выложены. И чтобы дети свои домашние задания тоже размещали в цифровом виде, и можно было бы их увидеть, создавать так называемые портфолио, о котором Министр сейчас часто говорит. Чтобы школа стала более прозрачной и родители могли бы видеть, что происходит с их ребенком.

Еще одна идея: задачи ЕГЭ и стандарты должны соответствовать ситуации применения ИКТ в учебном процессе. В результатах работы Комиссии по совершенствованию ЕГЭ при Президенте России это нашло отражение. И в новом стандарте для начальной школы — тоже.

— А можно несколько слов о внедрении Проекта?

— Честно говоря, Проект начался с внедрения, а не закончился им. Учебник для старшей школы по основам информатики и вычислительной техники был издан тиражом в 2 млн. экземпляров, и каждый школьник старших классов на территории Советского Союза им пользовался. Новый стандарт по всем школьным предметам для начальной школы тоже будет входить в жизнь всех детей на территории РФ. Это то, по чему учителя в течение следующих десятилетий будут учить детей. Это тоже внедрение Проекта.

А в промежутке между этими двумя событиями тоже что-то происходило. Например, информационная среда была спроектирована и реализована пять лет назад в одной московской школе, где учится около 1200 детей, которые не могут ходить в школу, потому что они больны или инвалиды. Они учатся дома, некоторые могут иногда приезжать в школу (например, в субботу они могут делать театр, или печь пирожки, петь песни). Современное понимание инклюзивности — когда не обязательно сделать пандус и вкатить ребенка с церебральным параличем на третий этаж для занятий химией. Это очень нужно, но далеко не всегда работает. Но можно дать ребенку полноценное участие в образовательном процессе и ощущение присутствия на уроке,

если пользоваться новыми технологиями. Именно они позволяют этим детям «присутствовать» и общаться со своими учителями в школе. И все это происходит в цифровой среде. Там действительно лежат все планы, задания, детские работы, просто потому что цифровое по определению. Никаких бумажек, которые переносятся из школы домой и из дома в школу — нет, все посылается по электронным цифровым каналам. Это происходит сейчас. Эта среда — i-класс бесплатная, то, что называется «open source» — общедоступная и развивающаяся на базе системы MOODLE, самой распространенной в мире системы дистанционного образования. Так что этот проект уже существует. И в других городах конечно тоже.

Еще один пример реализации: наш Институт открытого образования реализует функции Москвы — региона-консультанта в комплексных проектах модернизации образования. Эта работа построена на новых коммуникационных технологиях

Так что Проект все время реализуется, Где-то лучше, где-то хуже, но новые технологии интегрируются в школьную жизнь России.

— История вашего вуза насчитывает уже семь десятилетий. Какие этапы он прошел и что сегодня представляет собой Московский институт открытого образования? В чем его миссия в современном образовательном пространстве?

— Многие из традиционных систем, которые возникают в образовании, естественно отмирают или по разным внешним причинам разрушаются. Но вот одна из таких систем, которая была создана в советское время и существует до сих пор, жива — это система повышения квалификации. Она существовала в разных сферах экономики, но сейчас она более-менее сохранилась в жизни врачей и учителей. В силу того, что я говорил о роли учителя, хотелось бы, чтобы повышение квалификации (а раньше говорили — усовершенствование учителей и это слово мне нравится даже больше) происходило бы больше, чаще и интереснее. Учитель как раз и должен учиться всю жизнь, должен демонстрировать образцы этого учения детям. Это тот самый «future shock» — шок будущего в жизни учителя постоянно подталкивает его вперед. Учитель не может учить тому, чему его научили 50 лет назад. Он должен что-то менять и в содержании, и в том как учиться, и в отношении к детям. И наш институт менялся все эти годы. Я им руковожу уже 16 лет и в какой-то момент мы собрались и решили, что нужно иначе посмотреть на нашу функцию, миссию. Она была выражена в формулировке открытого образования, что имеет самые разные смыслы для нас. Один из них состоит в том, что мы постарались открыть в городе саму систему повышения квалификации в том смысле, чтобы другие вузы и структуры тоже в ней участвовали. Я бы не сказал, что эта цель полностью достигнута. Тем не менее, эта открытость существует и расширяется.

Итак, одна из главных функций института — постоянная работа с учителями, обеспечивающая освоение ими необходимого им нового. Эту работу нужно индивидуально планировать, нужно учитывать потребности учителя. И это связано с еще одной функцией — методической работой. Есть такая работа в системе образования — «методист». Это человек, который занимается каждым учителем. В Москве — десять округов, в каждом округе есть методический центр, в каждом центре есть, например, методист по биологии. Правильно, если этот методист знает каждого учителя биологии своего округа, если информация о достижениях и проблемах каждого учителя есть у него в компьютерной базе данных, если он собирает их всех для обсуждения общих проблем и новостей. Свои проблемы есть и у каждого учителя и методист вместе с ним планирует его повышение квалификации. Методисты этим и занимаются. У нас в институте помимо профессоров, которые учат тому, что они знают, есть еще и методисты, задача которых — координировать работу методистов округов, вместе с ними направлять процесс профессионального развития учителя, направлять его и влиять на профессоров, чтобы они учили тому, что учителю необходимо.

И еще один блок работы института — исследования и разработки. Одна из таких разработок, которую мы сделали недавно, и которая вызывает много обсуждений и эмоций — новый ЕГЭ по математике. Многим учителям и профессиональным математикам очень не нравился экзамен по математике в его прежней форме. Мы долго общались с вышестоящими органами, чтобы изменить материалы экзамена, и, в конце концов, получили согласие и даже финансирование на эту работу. Мы создали новый экзамен по математике и в 2010 году дети будут сдавать этот вариант ЕГЭ.

— У меня как раз был вопрос о Вашей работе над адаптацией ЕГЭ по математике. Можете рассказать об этом подробнее?

— Я уже говорил о том, что содержание образования должно меняться. При этом, изменение содержания — дело сложное и опасное. Кроме того, некоторые традиционные вещи в образовании, на самом деле, очень важны и полезны. Например, в российском математическом образовании существует традиция — важно не просто получить ответ к задаче, но и объяснит, как ты этот ответ получил, доказать его правильность. Это пример традиции, которую бы мы не хотели отменять, а хотели бы поддержать и развить. Это одна сторона. А другая — мы все-таки надеемся, что математика для чего-то нужна. Чтобы в жизни оценивать и подсчитывать, принимать жизненно важные решения (например, чтобы понимать, что происходит на выборах или в финансовых пирамидах, игровых ситуациях). Есть много сфер, где математическое знание — не просто оперирование числами, а нечто более тонкое и одновременно прикладное. Важно и «чувство числа» в более тонких и менее формализованных контекстах, чем школьные.

Существовавший экзамен нас не устраивал потому, что он в довольно большой степени пренебрегал всем тем, что мы считаем ценностью математического образования. В экзамене было много заданий, где нужно было просто выбрать один из четырех ответов. И это вызывало довольно естественный и понятный протест, как у профессионального математика, так и у школьного учителя. В жизни заданий с выбором ответа практически не бывает. Не бывает так, что ты приходишь в магазин, и тебе дают три варианта ответа, сколько ты должен заплатить. Просто ты должен оценить, хватит ли тебе определенной суммы на покупку. Поэтому задания с выбором ответа выглядели особенно дико. И одно из изменений, которое мы сделали — просто их исключили.

Кроме того, оказалось, что система образования России быстро сориентировалась на ЕГЭ. В большей степени, чем хотели бы и сторонники, и уж конечно противники ЕГЭ. Стало очень быстро и легко считать: средний балл такой — ты хороший учитель, средний балл такой — плохой. Регион, район, школа — хорошая, плохая. И эта тенденция была неожиданной и стала слишком сильной. Недавно завершила работу Комиссия при Президенте по совершенствованию ЕГЭ, в работе которой я участвовал. Одна из проблем, которую комиссия пыталась решить: как изменить формирующийся взгляд на ЕГЭ как единственного критерия в оценке качества деятельности системы образования. Получилось, что традиции математического рассуждения, коммуникации и потребность современного мира, чтобы математику использовать в жизненных ситуациях, все это оказывается за бортом. То есть экзамен оказался не имеющим ни к чему отношение, кроме как к самому себе. И не только экзамен, а и вся школьная система образования — мы быстро начинаем перестраивать ее под ЕГЭ. Мы не могли этого допустить.

Правда, некоторые изменения, которые мы посчитали правильными, еще не будут реализованы в 2010 году. Просто потому, что слишком резкие изменения сложны для системы образования, учителей, детей, и в этом смысле этот экзамен будет немного компромиссным. По существу это новый экзамен, но с учетом предыстории советской и российской школы до начала ЕГЭ и учетом опыта ЕГЭ последних восьми лет.

Но я думаю, что сегодня главная проблема ЕГЭ — даже не проблема материалов, которые, безусловно, надо перерабатывать, это — проблема нечестности. За последние годы система ЕГЭ уже адаптировалась и поскольку всем выгодно, чтобы дети получали хорошие отметки, то они их стали получать. Все хотели, чтобы двоек было меньше — двоек стало меньше. Я думаю, проблема нечестности, безусловно, доминирует среди других проблем ЕГЭ. И это будет очень сложная работа, даже более сложная, чем создание разумных экзаменационных материалов.

— Вы были инициатором создания Института новых технологий (ИНТ). Можно несколько слов об этом направлении Вашей работы? Чем занимается этот институт?

— Я уже сказал, что в определенный момент жизни перешел из Московского университета в Академию наук СССР, где принимал участие в создании отечественной супер-ЭВМ. Работа эта шла в новом отделении Академии — Отделении вычислительной техники и автоматизации, которым руководил видный представитель российской науки — Евгений Павлович Велихов. И именно Велихов принял решение о начале работ по созданию новой системы школьного образования для страны, в рамках Временного научно-технического коллектива «Школа». Коллектив этот объединял десятки ученых из самых разных областей. Мы начали заниматься формированием отдельных элементов новой системы образования для Советского Союза. Но именно в тот период вся государственная система начала распадаться, прекратилось финансирование науки и возникла идея создать более динамичную структуру, чем государственный институт. Административная система была все еще достаточно жесткой и ограничительной для функционирования государственного исследовательского института, а с другой стороны — уже перестала поддерживать его финансово. Поэтому мы создали Институт новых технологий, как институт, который является негосударственным, пытается зарабатывать деньги сам, создавая разные технологические проекты, в частности образовательного направления.

Еще одним фактором стало то, что денег на разработки в области науки и технологии в России нужно было меньше чем на Западе. Скажем, зарплата для научного сотрудника в 40 долларов была разумной, но государство платило ему 5. И такая разница в зарплатах сделала возможным эффективные и значимые для других стран разработки в России за разумно небольшие деньги. В какой-то момент существенную помощь Институту оказал Советский фонд мира. С другой стороны в рамках ИНТа была реализована возможность налаживания контактов с мировым образованием, понимания того, как работают школы в других странах и какие они используют технологии.

Поэтому следующей фазой стала адаптация части этих технологий и продуктов для российской школы. Одно из существенных направлений ИНТа в начале девяностых годов — продвижение компьютеров Макинтош компании Apple, эти компьютеры в ту пору были намного больше приспособлены к школе, чем альтернативные. В России, прежде всего — в Москве, на этих компьютерах было наработано очень много образовательных методик, продуктов, которые потом переселились и на другие компьютеры.

Все это время мы значительно вкладывались и в содержательные разработки — создание методичек для учителей, учебников, книг. Поэтому ИНТ оказался уникальной организацией в стране, которая занимается педагогикой и пытается выстраивать модели деятельности учащегося и учителя, используя технологические инструменты. ИНТ как проект существует 20 лет, и сейчас многие из вещей, которые он делал уникально, стали общепринятыми, общеизвестными и очевидными.

— Какая сфера образования сейчас находится под Вашим пристальным научным вниманием: над чем работаете в данный момент? Над чем планируете поработать?

— Мы уже говорили о двух вещах, которые сейчас очень важны. Одна из них — ЕГЭ. С одной стороны, поскольку на него все очень сориентировались, нужно корректировать эту ситуацию, с другой — формировать материалы ЕГЭ более разумно по разным предметам. Я сказал, что по математике мы это сделали. По русскому языку, думаю, мы тоже сделаем за ближайший год. И следующим, по-видимому, будет обществоведческий курс — экономика, право и история. Конечно, будем делать компьютерный ЕГЭ по информатике, задел у нас уже есть и Дмитрий Анитольевич Медведев выделил это как приоритет.

Вторая сфера касается стандартов. Стандарт начальной школы есть, но это очень общий документ в 40 страниц. А что можно написать на 40 страницах о жизни школы? Это значит, что необходимо создавать много разных других материалов — учебные планы, программы, учебники. Это огромная работа и для меня это важно — чтобы реализацией не испортить относительно разумный, хотя и очень общий стандарт. Чтобы Стандарты реализовать, я думаю, нужно еще 10 лет. Хотя формально можно сказать, что один год. Но это глупость считать, что стандарты начнут работать с 1 сентября 2010 года. В образовании не бывает так быстро. Конечно, с сентября что-то где-то начнется. Начнем это делать в Москве, что-то будет происходить в других регионах, где-то будет более продвинуто чем в столице, где-то менее. Это будет происходить очень сложно и с большим количеством нечестностей. И в новом стандарте начальной школы уже все написано про ИКТ: что дети должны пользоваться геоинформационными системами, что они должны снимать эпизоды своей жизни с помощью видеокамеры, что они должны выступать с презентациями перед аудиторией и так далее. И это наше будущее, которое начинается прямо сейчас.

Интервью подготовила
Марина ОЛЬХОВСКАЯ

— премия ЮНЕСКО

Проект длиною в четверть века

На снимке: Алексей Семенов на вручении премииЮНЕСКО в Париже.

«Трижды Ильича»: дважды ордена Ленина и один раз имени Чайковского. Так в шутку называют единственный музыкальный вуз страны, имеющий статус университета, — Московскую государственную консерваторию (МГК). Своим статусом консерватория во многом обязана нынешнему ректору, экс-министру культуры Александру Соколову, возглавлявшему вуз в 2001–2004 и вновь вернувшемуся на пост ректора МГК в 2009 году. Александр Сергеевич был назначен министром культуры и массовых коммуникаций в непростое время — в 2004 году в стране шла административная реформа. Да и повторно на должность ректора вернулся в самый разгар экономического кризиса, когда вузы испытывают на себе проблему демографического провала начала 1990-х. О том, как Александр Сергеевич оценивает такой зигзаг судьбы и о главной задаче на посту ректора МГК в интервью нашему корреспонденту.

Московская консерватория

ЧУВСТВУЯ РИТМ И ТАКТ

— Александр Сергеевич, Вы — опытный руководитель, вновь возглавивший консерваторию. Как в условиях кризиса удается поддерживать и развивать вуз?

— В истории консерватории уже был такой прецедент. Александр Борисович Гольденвейзер дважды, причем в разные годы, был ректором Московской консерватории. Второе его ректорство пришлось на годы Великой Отечественной войны, и трудности тогда были не меньшие, а большие, чем сейчас. Оставив ректорский пост, я не покидал вуз, продолжая работать в консерватории: читал лекции, заведовал кафедрой теории музыки, был председателем совета по защите диссертаций. Я был уверен, что связь с консерваторией не прекратится. Так и получилось. Вскоре обстоятельства сложились так, что стала неизбежной замена ректора консерватории Тиграна Алиханова. Это меня и побудило готовиться к выборам, которые были альтернативными и прошли вполне логично.

— А какова Ваша главная задача на посту ректора?

— На первом плане, безусловно, творческие цели. В консерватории огромный творческий потенциал и задача ректора — создать условия для его реализации. Причем не только для проектов, которые генерируют профессора консерватории, но и для студенческих инициатив. Мне хочется особо подчеркнуть, что в последнее время наметилась активизация студенческой жизни. Недавно прошла студенческая профсоюзная конференция, был выбран новый профком. Что меня очень порадовало на встрече с ребятами после конференции, я увидел те самые горящие глаза. Поэтому роль ректората — дать возможность всем добрым помыслам студентов осуществиться.

— Московская консерватория — не только вуз, а один из лучших концертных залов страны. Безусловно, мечта любого студента — сыграть в Большом зале консерватории, доступны ли свои залы консерваторцам?

— Большой зал строился на рубеже XIX — XX веков для того, чтобы стать «главным профессором» Московской консерватории. Это самая настоящая школа: здесь можно получить бесценный опыт сцены, акустики, взаимоотношения с публикой. Выход на сцену Большого зала — это не просто событие в жизни музыканта, а можно сказать, факт биографии. И в жесткой конкуренции, которая определяется филармоническим режимом, на сцену попадают лучшие из лучших. Соответственно, мы сейчас всячески увеличиваем присутствие студенческих коллективов и солистов на сцене Большого зала консерватории. Впервые в нашей истории 26 января состоялся концерт, полностью подготовленный студентами Московской консерватории. Ребята выбрали достойных, позаботились о программе, о том, чтобы были представлены все факультеты консерватории.

— Чем отличается ваш вуз от других консерваторий мира?

— Прежде всего тем, что под одной крышей у нас живут музыканты-исполнители, композиторы и музыковеды. Эта среда обитания, как перекрестное опыление, чрезвычайно важна для любого молодого профессионала. У ректората есть план по возрождению студенческого научно-творческого общества (СНТО). Оно у нас имеет разносторонний характер деятельности — от чисто научной, исследовательской работы, исполнительского искусства до музыкальной журналистики. К сожалению, в средствах массовой информации нет достаточного количества журналистов, которые бы писали о музыке компетентно и профессионально. Отсюда и низкий уровень освещения музыкальных событий. Сейчас в исполнительской аспирантуре ребятам вменяется в обязанность написание научного труда — реферата. Иногда исполнитель впервые в жизни всерьез садится за подобную работу и пытается изложить то, что ему близко и понятно. Считаю, что СНТО будет подспорьем при подготовке к аспирантуре и для исполнителей.

Ну, а сверхзадача, которую необходимо выполнить в ближайшее время, это реставрация, реконструкция и строительство. Уже прошло несколько совещаний с участием мэра Москвы Юрия Михайловича Лужкова, министра культуры РФ Александра Алексеевича Авдеева. Это — приоритетный проект, в котором объединяются федеральные ресурсы и региональные возможности. Самое ответственное — это реставрация Большого зала консерватории, которая уже началась. С 15 мая Большой зал закроется ровно на год и откроется к главному событию в мире музыки — Международному конкурсу имени П.И. Чайковского. Для нас это хороший стимул, мы ни в коем случае не должны омрачить проведение главного музыкального конкурса России.

СПРАВКА О РЕКТОРЕ

Александр СОКОЛОВ родился 8 августа 1949 года в Ленинграде. Окончил музыкальную школу имени Гнесиных, историко-теоретический факультет Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского. В 1981 году защитил кандидатскую, а в 1992 году — докторскую диссертацию. С 1979 по 2001 год преподавал в Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского. С 2001 по 2004 год был ее ректором. 9 марта 2004 года назначен министром культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации. В июне 2009 года назначен ректором Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского. Доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Государственной премии РФ в области литературы и искусства.

РАБОТАЯ В УНИСОН...

— На мой взгляд, творческие вузы разобщены: они по-разному отреагировали на Болонский процесс, многие перешли на двухуровневую систему... Как выработать единую позицию, если уровень и статус вузов искусства и культуры совершенно разный?

— Я много раз принимал участие в Съездах российских ректоров, и в целом мне кажется, что положительная тенденция в отношении вузов культуры и искусства уже проявляется. Согласитесь, ведь раньше на пленарной части проблемы гуманитарного образования практически не затрагивались. Доклады были ориентированы исключительно на инженерно-техническую составляющую, которая, безусловно, также имеет важнейшее значение. Было очень обидно. Секционная часть в какой-то степени компенсировала этот перекос, но этого недостаточно. Тем более, сейчас, когда Болонский процесс, длящийся многие годы и, к счастью, пока не завершившийся полным крахом нашей национальной системы художественного образования, требует активного обсуждения.

— А как на модернизацию отреагировали в ведущем музыкальном вузе России — Московской консерватории?

— Мы показываем всему миру блестящий пример непрерывного музыкального профессионального образования — школа-училище-вуз. Россия в этом плане стала для многих стран образцом для подражания. Именно это и ставится под угрозу Болонским процессом. За последние годы, в частности за то время, когда я был министром, мы сумели удержаться на том последнем рубеже, за которым бы последовала катастрофа. Во многом благодаря настойчивости Московской консерватории, консерватории России официально получили право сохранить специалитет, не отвергая при этом возможность эксперимента по двухуровневой подготовке музыкантов. Мы, например, готовы открыть бакалавриат в таких специальностях, как музыкальная журналистика и музыкальный менеджмент. Другие вузы могут предложить в качестве эксперимента иные интересные специальности. Думаю, это самый разумный подход: сохраняя фундаментальное образование, не отвергать эксперимент по определенным специальностям. На сегодняшний день Московская консерватория не только это декларирует, но и реализует. Мы включились в разработку стандартов специального образования, программ бакалавриата и магистратуры. Это и многое другое как раз и нужно обсуждать на Съездах ректоров российских вузов, сверяя часы. Замечательно, что у вузов культуры и искусства есть такое объединение, как Ассоциация творческих вузов. Она работает под эгидой ВГИКа, ее возглавляет Владимир Сергеевич Малышев. На заседания Ассоциации собираются ректоры не только музыкальных, но и художественных, театральных вузов. Это общий срез культуры в масштабах страны. А совсем недавно был создан и Совет ректоров консерваторий России, возглавить который было доверено мне.

На мой взгляд, Совет ректоров — это возможность квалифицированного обсуждения важнейших проблем, которые потом будут находить отражение и в решениях правительственного уровня.

— Будучи министром культуры, принимали ли Вы участие в обсуждении Болонского процесса и реформирования высшей школы?

— Практически до последнего времени обсуждение Болонского процесса велось без участия министров культуры европейских стран. То есть на все встречи собирались исключительно министры образования. К счастью, обсуждение привело не к Болонской конвенции, а к Болонской декларации, потому что в ином случае мы были бы значительно отброшены назад. Безусловно, как министр я очень внимательно изучал эти процессы, но принятие окончательного решения было не за мной. Надо сказать, что в этом отношении я был не одинок. Не только творческие, но и те вузы, что находились в подчинении других отраслевых министерств: военные, медицинские, сельскохозяйственные и другие, — также имеют свою явно выраженную специфику, которая не отражалась в Болонской декларации. Несмотря на это, мы многое сумели отстоять. Сейчас наши творческие вузы предлагают те модели, которые для европейских стран с развитой музыкальной культурой (Франция, Италия, Германия) очень ясны.

— Музыкант — «товар штучный», расскажите о новом пополнении, сколько студентов учится в консерватории?

— В консерватории одновременно учатся около тысячи студентов, а также около 200 иностранцев. Меня очень радует, что у нас сейчас практически 50 процентов поступающих — из провинции. Для нас это, конечно, оборачивается проблемой с общежитием. Поэтому в ближайших планах у нас — реконструкция и строительство нового студкомплекса. Там будет все, что необходимо для полноценной студенческой жизни: репетитории, концертные залы, рекреационные зоны, парковка для автомобилей. Теперь все зависит от финансового обеспечения проекта, который нами уже подготовлен.

КОГДА ФИНАНСЫ ПОЮТ РОМАНСЫ

— Общеизвестно, что доходы у музыкантов низкие, молодые таланты уезжают за границу, и их лучше знают на Западе, чем у нас. Как решить вопрос утечки талантов?

— Необходимо создать нормальные условия для работы и жизни в своей стране, тогда и никакой утечки не будет. А этого у нас, к сожалению, никак не получается. Помню, когда впервые была введена практика грантовой поддержки учреждений культуры, то в первую семерку счастливчиков, получивших грант Президента, попали два вуза — Московская и Петербургская консерватория, два театра — Мариинский и Большой — и три оркестра. Тогда мы получили ощутимую поддержку, средства шли на заработную плату для профессорско-преподавательского состава, благодаря этому прекратилась утечка квалифицированных кадров, о которой вы спрашиваете. Позже, когда я был министром, эта линия государственной поддержки была продолжена. Гранты получили еще несколько групп творческих вузов, а также концертные и филармонические коллективы. Затем президентские гранты дополнились правительственными, и одновременно восемь оркестров получили материальную поддержку государства. Считаю, это было очень важной работой на посту министра, так как «выбить» деньги на культуру весьма непросто.

— Особо остро сейчас стоит вопрос трудоустройства, скажите, какому выпускнику проще: тому, кто в былые времена шел по распределению, или нынешнему?

— Сначала, когда была отменена система распределения, все воспринимали это восторженно, взял диплом и пошел куда захотел. Но рынок коварно подкрался сзади… Потому как «пошел, куда захотел», очень быстро превратилось в «пошел, куда глаза глядят». Да и за границей чужаков отнюдь не ждут с распростертыми объятьями, влиться в оркестры и учебные заведения очень не просто. Поэтому возникла очень обидная ситуация, когда выпускники консерватории с ее красным дипломом вынужденно меняли профессию. Вот и оказалось, что практически 20-летнее образование (10 лет до консерватории, затем консерватория и аспирантура) оказывается невостребованным, и талантливый музыкант уходит либо в бизнес, либо в структуры, грани-

«трижды Ильича»

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Одна из главных реликвий консерватории — инструмент, на котором играл сам П.И. Чайковский. Собственно, и сделали эту челесту, внешне похожую на минифортепиано, по заказу великого композитора для первых представлений «Щелкунчика».

чащие с искусством. Это расточительство. Сейчас, когда эта ситуация сохраняется, и государство выдает диплом, не обеспечивая молодого специалиста местом работы, консерватория старается предпринимать необходимые действия, чтобы помочь. У вокалистов есть своя практика, которая давно существует, — это «ярмарки», в оркестрах — практика привлечения студентов. Это довольно сложно, и приходится так выстроить учебный процесс, чтобы это было совместимо. За последние полгода впервые мы реструктурировали работу оркестрового класса консерватории, высвобождая 4 и 5 курс. Программу уплотнили таким образом, чтобы в дальнейшем ребята, продолжая учебу, могли работать в профессиональном коллективе.

Отрадно и то, что приезжающие с периферии успешно конкурируют с москвичами. Это следствие той многолетней политики советского государства, которая обеспечила не только столицу, но и провинцию выпускниками элитных творческих вузов. Это, может быть, была жесткая система, когда ты сначала подписывал распределение, а потом получал диплом, но, тем не менее, была возможность молодому специалисту гарантированно получить достойную работу, а потом через два-три года решать свою судьбу самостоятельно. Кто-то возвращался, а кто-то оставался в регионах, и сейчас эти специалисты присылают своих учеников. Это — настоящие профессионалы, прошедшие полноценную школу, так как в провинции удается в большей степени сосредоточить внимание на таланте. Это очень хорошая тенденция сегодня, которая внушает оптимизм.

СОЛО... НАША ЖИЗНЬ ЭТО СОЛО

— Александр Сергеевич, музыканты — натуры весьма амбициозные, наверняка, многие выпускники и студенты мечтают о карьере солиста…

— Каждый оркестровый музыкант, безусловно, настоящий профессионал, который может исполнять любую сольную программу. В техническом плане музыкант великолепно владеет своим инструментом, но карьера солиста — весьма сложное поле деятельности, на котором легко можно остаться невостребованным, поэтому зачастую музыкант видит продолжение своей карьеры именно в оркестре.

— Расскажите, пожалуйста, о состоянии инструментария консерватории, говорят, есть в вузе инструмент, на котором играл сам Чайковский ...

— У нас есть своя коллекция инструментов, предназначенная для студентов. Это струнные, духовые инструменты, которыми может воспользоваться каждый поступивший в консерваторию. Наряду с этим, есть еще и государственная коллекция — это уникальные инструменты, которые выдаются по разрешению Министерства культуры и по представлению консерватории. Получить такое разрешение могут только лауреаты конкурсов и, кто имеют хорошую концертную практику.

— Какой должна быть государственная политика в сфере культуры, и на каких принципах воспитывать молодежь?

— На живых примерах, безусловно. Необходима демонстрация нашего духовного опыта и наследия. Сегодня отношение к людям, живущим в провинции, не выдерживает никакой критики. Задача СМИ — показать судьбы достойных людей, их достижения и нравственную позицию, довести эту информацию, в первую очередь, до молодежи. И это непростая задача, так как СМИ в основной своей массе этим не озабочены ни в малейшей степени. Государство должно уделить большое внимание информационной политике в сфере культуры. Радует то, что есть организации, которые разворачивают такую работу как свое знамя. Например, Центр национальной славы и Фонд Андрея Первозванного под председательством Владимира Якунина. То, что должно делать государство, сегодня делают общественные организации.

ХОРОШИЙ РОЯЛЬ В ПЕРЕСТРОЙКЕ НЕ НУЖДАЕТСЯ

— Легко ли работать в вузе фактически двойного подчинения? Как складываются контакты двух ведомств?

— Если говорить об источнике финансирования и об учредителе Московской консерватории, то это Министерство культуры. Если же говорить о том, кто проводит аккредитацию и лицензирование, то тут полномочия Министерства образования и науки. Сейчас некоторую озабоченность вызывает резкое сокращение количества университетов. Я считаю это правильным шагом, потому как многие вузы получили свой статус, не имея на то достаточных оснований. Но под карающий меч может попасть и наша консерватория при следующем лицензировании. Московская консерватория единственная в России имеет статус университета. Это удалось сделать в период моего первого избрания ректором, это был первый в истории прецедент — консерватория со статусом университета. Поэтому при переаттестации нам предстоит внятно объяснить, в чем специфика университетского уровня в нашей сфере. А она, в частности, заключается и в том, что у нас, как я уже отмечал, под одной крышей объединены исполнители, композиторы и музыковеды. Практика и наука — все вместе взаимосвязано.

— Александр Сергеевич, если можно, несколько вопросов о политике. Работая ректором, как Вы оцениваете зигзаг судьбы, произошедший в Вашей жизни — «хождение во власть и обратно», и насколько была оправдана административная реформа?

— Самое большое мое сожаление, что в рамках административной реформы 2004 года любой отраслевой министр ничего практически сделать не мог. Деятельность была ориентирована на законотворчество, на запутанный лабиринт согласований. Но то, что на уровне федеральных агентств параллельно шла работа совершенно другого направления, которая была независима от отраслевого министра, сильно затормозило развитие страны. О чем говорить, если я как отраслевой министр не владел ситуацией, не имел доступа к финансированию подведомственных организаций, к кадровому обеспечению? Убежден, что административная реформа была стратегической ошибкой. Кстати, ситуация стала исправляться уже в ходе деятельности первого состава правительства. Когда стала очевидной катастрофа в сфере сельского хозяйства, было принято решение об упразднении Агентства, и единственный министр сельского хозяйства РФ — Алексей Гордеев — стал работать в нормальном режиме, отвечая за свою отрасль. Единственный из всего правительства! Все это было не слишком афишировано. А сейчас второе министерство, которое получило такие же полномочия — Министерство культуры, с чем я от души поздравил своего преемника Александра Алексеевича Авдеева.

— А как Вам ключевая идея послания Федеральному Собранию Президента РФ — модернизация России на демократических началах?

— Конечно, как идея, она заслуживает поддержки. Но для России всегда самое опасное — извращение идеи. Ведь когда начинается персонификация, тут и идут разночтения. Поэтому под словом «модернизация» может скрываться и готовность иных ретивых служак «выплеснуть вместе с водой и ребенка». Надо исходить из простого: если рояль действительно великолепно настроен, то в перестройке он не нуждается. Вы помните, что и «перестройка» — один из тех терминов, который сначала был воспринят с восторгом, а затем завел страну в неприятные дебри.

В ЗЕРКАЛЕ ИСТОРИИ

Когда-то на Большой Никитской была обычная дворянская усадьба Воронцовых, а профессиональное занятие музыкой считалось уделом людей не самого высокого происхождения. Все изменил пианист и дирижер Николай Рубинштейн. В 1866 году он пригласил в Москву самых известных преподавателей со всей Европы и добился открытия Московской консерватории. Его брат Антон Рубинштейн четырьмя годами раньше сделал то же самое в Петербурге.

— Что, на Ваш взгляд, готовит наступивший 2010 год нашей высшей школе?

— Мне хотелось бы надеяться, что будет продолжена вдумчивая политика в отношении высшей школы. Должно быть гармоничное сочетание гуманитарного и технического образования. Это — первое. Второе: все же хочется верить, что реформа высшей школы будет проходить с учетом ценностей, унаследованных от предыдущих поколений. Образование я бы реформировал крайне осторожно. Адаптирование общеевропейских тенденций должно проходить под эгидой настоящих специалистов. Безусловно, бюрократическая среда необходима и многое берет на себя, но если она будет диктовать условия, то мы будем только терять, ничего не приобретая.

ГАРМОНИЯ ВО ВСЕМ

— Вы производите впечатление человека, уверенного в своих силах и возможностях, удовлетворенного прожитой жизнью в искусстве. Как бы Вы могли оценить, что в жизни удалось, чего достигли — или, наоборот, чего пока не достигли, не успели сделать?

— Мне удалось выбрать любимую профессию, поэтому я отношу себя к счастливым людям. И поэтому некоторые соблазны чисто государственной работы не были для меня искушением. Ну, а сейчас моя задача — воспользоваться приобретенным за последние годы опытом, а он действительно очень значительный, и отдать долг своей родной консерватории. Пожалуй, сейчас я могу сделать для нее значительно больше, чем в тот период, когда был избран ректором впервые. Я верю, что «хождение во власть» сможет принести прежде всего пользу для самой консерватории.

— Вы — один из ведущих современных российских музыковедов. Что, на Ваш взгляд, сегодня в музыковедении актуально или, наоборот, устарело? Какую музыку Вы слушаете?

— Музыковедение — сфера широкая, она простирается на все эпохи, однако сравнительно недавно, лет 50 назад, у нас нельзя было заниматься, например, старинной церковной музыкой или, тем более, авангардом… Пространство для исследовательской деятельности было ограничено. То же самое и в педагогике, был определенный репертуар, который можно было осваивать музыкантам-исполнителям и преподавать в консерватории. У нас была четко выраженная классико-романтическая ориентация, что было хорошо, но недостаточно. А сейчас огромное пространство и практически, и теоретически осваивается в сфере культуры, и тут совершенно очевидна потребность в специализации. Моя специализация изначально была связана с современным искусством. Но, когда я читаю курс анализа музыкальных форм, то начинаю со средневековья и заканчиваю XXI веком, а это означает, что я должен ориентироваться во всех этих эпохах. Понять то, что происходит в культуре сегодня, замыкаясь на сфере музыки невозможно, поэтому для меня важны все явления в современной культуре, от изобразительного искусства до театра и кино. Так, работа в Министерстве для меня была интересна и в том плане, что я имел возможность очень многое увидеть в разных странах мира и России. И сложившиеся контакты повлекли за собой некоторые дополнительные возможности, которые я сейчас стараюсь предоставить для консерватории.

СТРУНЫ ДУШИ

— А какие виды искусства, кроме музыки, Вас интересуют? И если выдается свободное время, как Вы его проводите?

— Я уже сказал, что живо интересуюсь всеми видами искусства, особенно современного. Сейчас я с огромным удовольствием слушаю музыку в залах консерватории. Когда был министром, мне редко удавалось побывать на тех концертах, которые меня привлекали. Зато я в обилии наслушался гала-концертов на всевозможных государственных и ведомственных праздниках, хотя к составлению бездарных программ этих праздников Минкультуры не привлекалось. Сейчас я, к счастью, совершенно не обязан посещать подобные мероприятия. Концертная жизнь Москвы на культурной карте Европы одна из самых богатых. У нас есть потрясающая возможность услышать самую разную музыку. А чисто профессиональная сфера моих интересов связана с современной музыкой.

Свободное время от работы я провожу с семьей, с младшей дочерью, которой 12 лет. Это как раз тот возраст, когда грех упустить возможность что-то подсказать.

— Ваша дочь также занимается музыкой?

— Профессионально нет, только для себя. Моя дочь — выраженный гуманитарий. К ней от моего деда *(русского писателя Ивана Соколова-Микитова — прим авт.)* передалось чувство слова и восприимчивость к природе. Она здорово пишет, и, думаю, будет развивать свой талант и дальше.

Интервью взяла
Наталья КУСТОВА

На снимках: ректор Московской консерватории Александр Соколов, здание консерватории на Большой Никитской.

Три пятёрки

(Окончание. Начало на с. 1)

— Как зародилась и осуществлялась идея создания уникального Университета дружбы народов?

— Все мы помним, что 1960 год был Годом Африки, годом национального освобождения десятков стран мира. И естественно в этих освободившихся от колониализма странах возник вопрос: где готовить кадры — учителей, врачей, инженеров и др.. И вот тогда, в Индонезии по инициативе США (и это очень интересный факт) собралась международная конференция, которая, используя сталинский принцип «кадры решают все», поставила вопрос: где готовить кадры специалистов для этих более 100 развивающихся стран? На эту конференцию поехал лично Никита Сергеевич Хрущев и там он заявил, что пока вы здесь дискутируете, мы уже решили создать в Москве университет, который, во-первых, будет называться Университетом дружбы народов, во-вторых, будет готовить разных специалистов — и агрономов, и инженеров, и врачей, и учителей и многих других специалистов (это и предопределило такую многопрофильность нашего университета). Таким образом, по инициативе лично Никиты Сергеевича Хрущева был создан такой Университет. И как показало время, это было очень мудрое решение, потому что «кадры действительно решают» если не все, то — многое. Сейчас, среди наших выпускников десятки министров в разных странах мира, руководители государств на разных континентах: в Азии — премьер-министр Республики Казахстан, в Африке — премьер-министр Республики Чад, в Латинской Америке -президент Кооперативной Республики Гайана. Выпускник нашего университета занимает ключевой пост министра природных ресурсов в Анголе, и мы с ним вместе учились все пять лет, вместе играли за сборную университета по футболу. Так что, идея создания такого Университета была очень прогрессивной и очень эффективной.

— Вы закончили этот вуз, и прошли в нем путь до ректора. Какие эпизоды из жизни университета Вам наиболее памятны?

— На самом деле этих эпизодов очень много. Я просто скажу об этапах пребывания в университете. Во-первых, конечно, это сама учеба. Уникальным было изучение иностранного языка — когда меня, не знающего ни одного слова по-французски, с 1 сентября к маю месяцу научили свободно владеть французским языком, то есть я через семь-восемь месяцев учебы мог подрабатывать переводчиком. Годы в комсомоле дали опыт в работе с людьми, опыт руководителя. Потом я занимал много разных должностей, которые тоже дали определенные навыки и знания: был председателем Совета молодых ученых, ученым секретарем Ученого совета, начальником научного управления Университета, заведующим кафедрой, деканом факультета и, наконец, ректором Университета.

На каждом этапе запоминается многое. Например, я помню свой самый первый день в Университете, который сделал меня интернационалистом на всю жизнь. 31 августа я приехал из своего маленького городка Урюпинска. Вечерний поезд прибыл на Казанский вокзал, и где-то к 12 часам ночи с чемоданом я добрался в Университет дружбы народов. Оказалось, что заранее было расписано, кто и в какой комнате должен жить, но никто, видимо, не рассчитал, что поселение будет происходить так поздно — бельевая была уже закрыта. Я пришел в свою комнату, где уже находились мои будущие соседи — два африканских студента (из Камеруна и из Мадагаскара). Я угостил их вареньем, которое мама мне заготовила на семестр, мы попили чаю, но возник вопрос: как спать? У меня же не было постельного белья. Тогда они сдвинули три кровати вместе, постелили свое белье, меня положили спать в середину. Вот так между двумя африканцами и состоялось мое интернациональное крещение. На самом деле с первого же дня в этом Университете чувствуешь что-то уникальное, потому что находишься в маленьком земном шаре — здесь коллектив студентов из 140 стран мира, 450 народов и национальностей.

— Став министром образования РФ, Вы не оставляли свой родной вуз, возглавив его попечительский совет. Что полезного удалось сделать в этот период для РУДН?

— Как ни парадоксально, но больше денег в Университет было вложено, когда я уже ушел из министерства. Я считал не этичным помогать «своему» вузу деньгами, лучше помогать идеями. Приезжая в коллектив, я всегда говорил своим коллегам: «Знаете, если давать вам деньги с поста министра, это развратит вас. А потом, когда я не буду министром, что вы будете делать? Поэтому давайте лучше я поезжу по стране, узнаю опыт других, передам вам этот опыт и вы будете лучше работать». Как в педагогической мудрости: надо не рыбку дать, а удочку и научить ловить рыбку.

А вот, когда я уже ушел с поста министра, на строительство общежития (впервые за 17 лет) деньги Университету выделил Григорий Артемович Балыхин, тогда он был руководителем Федерального агентства по образованию. Три года назад, в 2006 году, мы за бюджетные деньги построили это общежитие. Так что своему университету, будучи министром, я помогал не деньгами, а идеями.

— Как Ваш опыт ректора одного из ведущих российских вузов сказался в работе на ответственном посту министра?

— Я считаю (и это важный мой принцип), что на любой должности должны быть профессионалы. И я даже считаю, что это один из огромных плюсов системы образования РФ в отличие от «развитой демократии Запада». Там министром образования может стать просто представитель политической партии, который никогда в образовании не работал. Я, например, вспоминаю случай, когда мой коллега Джордж Кларк при Тоне Блере был министром образования Великобритании, а когда в 2007 году я приехал на конференцию по Болонскому процессу в Лондон оказалось, что он уже перешел на пост министра внутренних дел. Когда я спросил о таком переходе, он в шутку ответил: «То, что я недоработал в образовании, теперь исправляю в полиции».

Вот нам желательно таких подходов избегать. И я рад тому, что пришел на пост министра образования, пробыв в Университете Дружбы Народов с 17 до 47 лет. Естественно, я прошел все ступени в университете: от студента, аспиранта, ассистента до заведующего кафедрой, декана факультета, ректора университета, прожив ровно 10 лет в студенческих общежитиях. И в этом отношении мне было легко работать на посту министра. И не только по высшему образованию, но и по школьному образованию — мы ведь в РУДН много занимались довузовским образованием. Кроме того, мне, конечно, помогало и то, что моя жена была учителем в школе, в школе в то время учились и двое моих детей. Поэтому естественно я жил школьными проблемами, знал эти проблемы очень хорошо, обсуждая их с женой почти каждый вечер в течение многих лет. Так что я думаю, не только университет мне помог стать министром, но и семья тоже очень здорово способствовала подготовке к работе на этом посту.

— Если сейчас бросить взгляд в недавнее прошлое, то могли бы Вы назвать несколько основополагающих вещей, которые удалось реализовать как министру? И о чем приходится сожалеть?

— На самом деле можно называть многое из того, что я считаю положительным. Прежде всего, хочу сказать, что я благодарен Андрею Александровичу Фурсенко — при всей критике, которая шла в его адрес (а она отчасти шла из-за меня, наверное, ему говорили: «Ну, зачем вы продолжаете неоднозначные реформы, начатые при Филиппове?»). Рад тому, что Андрей Александрович не конъюнктурно подошел к этому вопросу («филипповские» реформы или чьи-то еще), а с позиции — нужно это стране или не нужно, и взял на себя тяжкий груз продолжения ряда таких реформ. В первую очередь я имею в виду ЕГЭ — единый государственный экзамен, введение системы «бакалавра-магистра». Эти процессы начинались в Минобразовании России в начале этого десятилетия. Например, эксперимент по введению ЕГЭ был начат еще в 2001 году. То же самое по Болонскому процессу — я в сентябре 2003 года в Берлине подписал декларацию о вступлении России в Болонский процесс, но закон принимался также уже при Андрее Александровиче.

Можно к плюсам отнести очень многое связанное и со школой, в том числе информатизацию школьного образования. В том, что мы начали программу компьютеризации школ, огромная заслуга Владимира Владимировича Путина, который в 2001 году поддержал эту инициативу финансово и мы начали тогда с компьютеризации сельских школ. А дальше, когда в стране уже появились большие деньги, это было продолжено и развито до «интернетизации» школ Андреем Александровичем Фурсенко, Минобрнауки.

Помимо того, что можно спорить по каким-то нормативным актам Минобразования, есть целый ряд конкретных вещей, которые были сделаны. Например, во все школы страны (а это — около 60 тысяч школ) был поставлен стотомник русской классической литературы. Сто томов в каждую школу — в бедные, нищие школы, которые не имели возможности в течение последних десяти лет купить ни одной книги. Конечно, я благодарен Владимиру Владимировичу Путину — тогда Президенту РФ, который понимая важность сохранения здоровья детей, финансово поддержал также и инициа тиву поставки во все школы страны комплектов спортивного инвентаря.

Я называю не только решения, связанные со стратегическим развитием (ЕГЭ, болонский процесс), но и конкретные вещи, и их можно набрать очень много. Как раз в то время, например, было разработано второе поколение стандартов высшего образования. Тогда мы с Владимиром Дмитриевичем Шадриковым разработали второе поколение стандартов высшего образования и оно было введено, и хочу подчеркнуть — введено достаточно безболезненно и быстро. Это стало возможным, потому что во многом мы советовались с образовательным сообществом, мне тогда, как ректору, образовательное сообщество очень доверяло, я сам хорошо разбирался в этих стандартах и при необходимости организовывал необходимые компетентные группы. Сейчас Минобрнауки РФ не только использовало тот опыт, но и принципиально обогатило его новыми подходами и принципами, большим вовлечением работодателей в разработку нового поколения стандартов.

— Дал ли, когда-то инициированный Вами ЕГЭ, искомый результат?

— Вначале надо сформулировать цели ЕГЭ, и потом обсуждать, что же получилось, что не получилось. Было две основных цели. Причем я говорю это в связи с тем, что иногда к ним приплюсовывают третью цель, о которой почему-то говорят чаще всего: ЕГЭ победил коррупцию на вступительных экзаменах в вузы. Я хочу подчеркнуть, что ни в одном документе при введении ЕГЭ никогда не ставилась главной целью борьба с коррупцией при поступлении в вузы. Всегда было две цели. Первая — создание системы более объективной оценки знаний за школу. Не по принципу: сам учу, сам принимаю экзамен. А по принципу, который принят во все мире: учат одни, а объективную оценку дают другие. И получилось: если раньше у выпукников школ было 1–2% двоек, то в 2001–2008гг. по ЕГЭ — 20–25% двоек. Вот и получилось, что новая система оценки оказалась в 10-20 раз более правдивой, чем прежняя.

Вторая задача была связана с тем, чтобы не заставлять детей со всей нашей огромной державы ехать в лучшие вузы страны, подчеркиваю — только *пробовать* сдавать вступительные экзамены. И в то время это было смешно — все знали, что при всех московских или питерских вузах есть репетиторы, платные курсы, договорные школы, целевой прием и ребенку из регионов шансов не оставалось. А во-вторых, при низкой заработной плате бюджетников, дети врачей, учителей просто не могли позволить себе поехать в Москву попытаться поступить в вуз.

— Но Вы-то приехали из Урюпинска.

— Я приехал в советское время, когда зарплата у учителя и врача была достойной. Моя мама как раз была медиком, а отец — строителем. Сейчас же смешно говорить, чтобы учитель из Сибири купил билет на самолет ребенку — пусть он поедет в МГИМО или РУДН и *попробует* поступить. Но с помощью ЕГЭ эти два ключевых вопроса решены. Мы имеем, наконец, более-менее объективную оценку знаний за школу. Более того, даже структурный анализ результатов ЕГЭ позволяет увидеть — на какие вопросы дети отвечают хуже, и потом в каждой школе заполнять эти пробелы. Таким образом, эта первая цель ЕГЭ цель в значительной мере достигнута. Уже не говоря о второй цели, реализацией которой сейчас некоторые абитуриенты даже «слишком» воспользовались, отсылая документы в сто вузов страны. При этом никуда не надо ехать — поступление во все вузы страны стало намного более доступным по сравнению с прежней системой. Поэтому очевидно, что основные цели ЕГЭ достигнуты. Другое дело — возникает вопрос грамотного нормативного обеспечения реализации ЕГЭ, в частности, чтобы коррупция действительно не перешла на нижний уровень — в школы, в регионы. Но это, вообще говоря, дело уже не только системы образования. Министерство образования и науки — не силовая структура, чтобы с чем-то бороться, оно должно воспитывать, профилактировать преступность, а бороться с этим должны ФСБ, МВД, прокуратура и все органы власти на местах.

— Какими кадровыми решениями, как на посту министра, так и ректора Вы гордитесь?

— В этом отношении я бы отметил два момента, которые очень важны. Первое — то, что я постарался сохранить все основные кадры, которые работали в Министерстве образования того периода. То есть я рад тому, что остались курировать: высшее образование — Василий Максимильянович Жураковский, содержание образования — Владимир Дмитриевич Шадриков, вопросы создания системы контроля качества, организация начального и среднего профобразования — Виктор Александрович Болотов. Важно, что мы восстановили должность замминистра по воспитательной работе, которая была ликвидирована, поскольку ранее в рамках либеральной идеи кем-то было решено: воспитывать — это не дело Минобразования. И я рад, что Елена Евгеньевна Чепурных, известный в стране деятель в сфере образования и воспитания детей, осталась в Министерстве. Это все имена, это все — известнейшие и тогда и сегодня в российской системе образования личности. То есть удалось сохранить в министерстве целый ряд людей, которых до сих пор знает вся страна.

Кроме того, жизнь показала, что я был прав, когда принял решение по привлечению и некоторых новых сил. В частности — Киселева Александра Федотовича, который вначале стал курировать школьное образование, поскольку он был проректором Московского Государственного педагогического университета, и, естественно, знал школу, подготовку учителей. В дальнейшем ему легко было перейти на должность первого замминистра по высшему образованию. И, конечно, это — Григорий Артемович Балыхин. Многие тогда скептически отнеслись к этому решению: вот пришел министр и привел с собой замминистра по экономике и финансам — своего же человека из РУДН. Григорий Артемович был тогда первым проректором нашего университета, и если честно говорить, мне тогда стоило больших трудов уговорить его идти на заместителя министра по экономике (это после дефолта августа 1998 года!). Но я был абсолютно уверен в этом человеке, зная его честность, его принципиальность и работоспособность. И я рад тому, что тогда уже его компетентность оценила Валентина Ивановна Матвиенко, поддержав приход Г.А.Балыхина в Министерство, и что даже после моего ухода, его по достоинству оценила команда преемников, команда Андрея Александровича Фурсенко: он очень успешно поработал в ранге руководителя Федерального агентства образования. Так что я считаю, есть кадровые решения, которыми можно гордиться.

— Было ли возвращение на должность ректора сопряжено с определенными трудностями, например, психологическими?

— Вы знаете, на самом деле, теперь уже можно раскрыть секрет, о котором знала вице-премьер Валентина Ивановна Матвиенко. Я ведь работал в составе четырех Правительств России и каждый раз при назначении, говорил: «Валентина Ивановна, если у Вас есть необходимость пожертвовать кем-то из министров, то вы можете смело на меня рассчитывать. Только одна просьба — сохраните возможность вернуться на должность ректора РУДН». Поэтому я наоборот ждал момента, когда смогу вернуться сюда ректором, рад тому, что эта возможность сохранилась. И я благодарен коллективу университета, потому что в течение пяти с половиной лет в нем не избирали ректора. Там был исполняющий обязанности ректора — Дмитрий Петрович Билибин, профессор, заслуженный деятель науки РФ, кстати, много лет проработавший на руководящих должностях в Министерстве высшего образования СССР. И когда мне все-таки довелось вначале уйти не в Университет, а помощником Председателя Правительства РФ — тогда я понял, что, скорее всего, меня сюда не отпустят, я попросил коллектив избрать Дмитрия Петровича ректором. Но через год меня отпустили, и я с удовольствием вернулся в Университет ректором. Поэтому на самом деле не было не только психологического перехода — был министром, а стал ректором — а это было

Владимира Филиппова

стремление: коллектив в меня верил, меня ждали здесь, и я не мог уйти на какую-то более спокойную высокую аппаратную должность — не мог обмануть ожидания коллектива, в котором я вырос.

И если уже теперь говорить откровенно, то я вошел в состав Правительства Примакова Евгения Максимовича в сентябре 1998 года — после августовского дефолта. Страна в развале — задержки зарплат, стипендий, неоплата коммуналки, угроза отключения вузов от электричества и тепла за неуплату и так далее — в этот период идти в Правительство России было почти самоубийством. А я уже больше пяти лет был ректором такого университета, за три месяца до этого коллектив меня избрал на новый 5-летний срок ректором — 97% голосованием «за». И бывший ректор РУДН — Владимир Францевич Станис, который к тому времени был Президентом Университета, когда услышал по телевидению, что меня назначили министром, он мне сказал: «Володя, ты что — дурак? Ты такой Университет променял на это г…?». Я ответил: «Владимир Францевич, ведь Вы же так меня воспитали в этом университете. Я при Вас прошел путь от студента до министра, Вы меня воспитали так, что если надо, значит надо». И тогда как раз он попросил, сделать все возможное, чтобы я обязательно вернулся в университет. И, уходя в Министерство, на собрании я пообещал коллективу, что буду стараться вернуться в РУДН. Поэтому на самом деле это решение о возврате не было случайным, оно было осознанным.

— Что Вам удалось сделать в РУДН за последние пять лет?

— Вернувшись в Университет, я организовал работу нашей команды по созданию новой стратегии развития университета, в том числе и с учетом накопившегося опыта. А начинать надо было системно. Мы впервые, именно после моего возвращения в Университет в марте 2005 года, разработали современную систему управления университетом на основе принципов стратегического менеджмента. В первую очередь, мы должны были определиться — какова же миссия нашего университета? Отраслевым вузом — аграрным, медицинским, инженерным, педагогическим — быть мы не можем, потому что у нас есть все эти направления. Чисто региональным — тоже, потому что в Москве — сотня вузов. Это не наша ниша. Но у нас есть огромный потенциал — это международная деятельность, это иностранные студенты, это известность во всем мире. Поэтому мы разработали и приняли Миссию нашего университета, короткий текст- в 12 строчек. В нем мы обозначили, что наш вуз должен быть международно-ориентированным, крупным, признанным учебно-научным центром в мире. И мы эту нишу выбрали. После этого мы разработали Стратегию развития Университета на период до 2012 года. Мы по всем направлениям деятельности расписали, каким хотим видеть университет к этому времени — по науке, по учебному процессу, по воспитательной работе, сколько мы хотим иметь интернациональных учебных групп, мест в общежитии с иностранным поселением и так далее. Было определено более сотни показателей: чего мы хотим достичь к 2012 году. Затем мы разработали и приняли Среднесрочную (трехлетнюю) программу развития Университета. В 2006 году мы взяли показатели 2005 года (примерно 150 пунктов) и определили, что через каждый год каждый показатель необходимо увеличивать (или уменьшать плохие показатели) на определенный процент — в среднем на 20% в год. А по некоторым показателям — и на 400% за три года: это касалось, в частности, допобразования, потому что я верил, что здесь должна сработать предпринимательская жилка у преподавателей. И каждый год на университетской конференции все проректоры университета выходят на сцену большого актового зала и докладывают о выполнении индикаторов-показателей по своему направлению деятельности. И все это прилюдно, на всю общеуниверситетскую конференцию в 500-600 делегатов. Сейчас у нас заканчивается Среднесрочная программа на 2007-2009гг.и в январе, также на Общеуниверситетской конференции мы планируем принять уже новую Среднесрочную программу развития университета на 2010–2012 годы.

Изменения коснулись и системы управления университетом. Помимо ректората, который рассматривает текущие вопросы, помимо Ученого совета Университета (в котором около 190 человек), который принимает положения, анализирует основные направления деятельности развития вуза, мы в 2005 году создали так называемую Комиссию по университетскому менеджменту. В ее составе 40 человек, она заседает с 2005 года каждые две недели и рассматривает важнейшие вопросы менеджмента вуза. В итоге — создана современная система управления университетом. И отсюда уже можно называть какие-то конкретные достижения. Например, есть такой показатель воспитательной работы — процент комнат с интернациональным принципом поселения в общежитии. Сейчас у нас уже 85% таких комнат и мы будем идти дальше. Или, например, индикатор по допобразованию — мы действительно за эти три года вышли на 400% прироста. Я могу назвать вам масштабы (и этому может позавидовать любой ректор) — сейчас у нас в области допобразования 780 программ, в год через них проходит 24 тысячи слушателей и ежегодно мы зарабатываем на этом 200-240 млн. рублей. Избираясь пять лет назад, я сказал, что надо дать возможность нашим преподавателям реализовывать любые программы по допобразованию. Преподаватели проявили эту предпринимательскую жилку и ко мне начали приносить такие программы, что иногда даже диву даешься. Например, недавно ко мне принесли программу обучения и подготовки по астрологии — гаданию по звездам. Я говорю: «Вы что, смеетесь надо мной? Получается, что по итогам 72 часов мы должны выдавать слушателям государственный сертификат о повышении квалификации по астрологии? Если в Академии наук узнают, что я готовлю специалистов по гаданию на звездах — засмеют». А они: «Владимир Михайлович, пользуется спросом необыкновенным, деньги заработаем для Университета огромные». Да, это так, но потом сотни гадалок в России будут ходить и говорить, что у них государственный сертификат, диплом РУДН, и я, конечно же, категорически это дело запретил. Но это просто пример тому, что люди ищут, за что платят деньги, и куда они могут свои знания вложить.

Я считаю, что благодаря реализации политики существенной диверсификации доходов, мы пока относительно спокойно переживаем нынешний кризис. Немногие вузы страны в кризисном 2009 году сделали следующее: с 1 декабря 2008 года нам на 30% повысили только бюджетную часть зарплаты (а бюджетная часть это 40-50%, остальная — внебюджетка), мы же в условиях финансового кризиса не только не пошли на какие-то сокращения штатов, а повысили всем преподавателям и сотрудникам университета (а это — более 4 тысяч) с 1 октября 2009 года заработную плату (и бюджетную, и внебюджетную) еще на 20%. Кроме того, в этот трудный финансовый год мы выделили 300 млн. рублей своих внебюджетных денег на строительство нового общежития. И мы его построим в ближайшие месяцы. Все это — результат Среднесрочной программы развития Университета.

По поводу национального проекта «Образование». Конечно, повезло тем 57 вузам страны, и мы в их числе, которые в преддверии финансового кризиса успели реализовать Инновационные образовательные программы, существенно модернизировав свою материально-техническую и учебно-научную базы. Это огромный, великий шаг Владимира Владимировича Путина, который предложил идею национальных проектов как эффективного программно-целевого решения наиболее насущных проблем страны, а Дмитрий Анатольевич Медведев, как первый вице-премьер, потом это курировал, организовывал и контролировал. Я считаю, что реализация Инновационной образовательной программы (ИОП) существенно продвинула и наш Университет. По нашим оценкам, говоря о том, сколько бы лет мы вкладывали средства, чтобы достичь сегодняшних результатов ИОП в РУДН, можно сказать, что мы сделали скачок вперед примерно на 15 лет с помощью национального проекта «Образование». В частности, мы закупили более чем на 500 млн. рублей современного оборудования, десятки из этих приборов каждый стоимостью сотни тысяч долларов. Один прибор у нас стоит 1,5 млн. долларов — шестнадцатисрезовый компьютерный томограф. Было создано или существенно модернизированы 48 учебно-научных лабораторий; создан Центр коллективного пользования уникальным научным оборудованием. Кроме того, было создано 260 новых учебников по инновационным образовательным программам. Причем это не только учебники, это — учебные комплексы, в которые включены: текстовый учебник, электронный учебник, рабочая тетрадь учащегося, тетрадь преподавателя, обязательные тестовые и контрольные задания, самопроверка. И одновременно за деньги нацпроекта мы повысили квалификацию более 1400 преподавателей и сотрудников в десятках ведущих научных и образовательных центрах России и в других странах. Это действительно существенный прорыв.

— За плечами у Вас большой и сложный жизненный путь, о чем Вы задумываетесь наиболее часто сегодня, накануне юбилея университета?

— Многие вопросы рассматривать более широко мне помогает то, что в течение последних трех лет я был Президентом Оргкомитета Всемирной конференции по высшему образованию, которая проходит раз в 10 лет. Мы готовили ее под эгидой ЮНЕСКО — проводили региональные конференции в начале отдельно для стран Азии, Африки, Латинской Америки, стран Арабского мира, Европы, а потом — Всемирную конференцию по высшему образованию в Париже. Эта работа, конечно, дала очень много идей, информации о тенденциях развития высшего образования в мире. Для РУДН это очень важно, потому что у нас в Университете ежегодно обучаются студенты из примерно 140 стран мира, и мы должны знать, какое высшее образование, какие требования к выпускникам вузов сложились в странах Азии, Африки, Латинской Америки, в Европе. Поэтому, конечно же, сейчас мы думаем над тем, как учесть в развитии нашего Университета эти мировые тенденции развития высшего образования. Ведь на самом деле десятки освободившихся в 60-е годы стран, на сегодняшний день создали у себя собственные университеты и уже готовят достаточно специалистов на уровне бакалавров. А вот на уровне магистратуры, аспирантуры (докторантуры), у них не хватает ученых, нет хорошего оборудования. Это с одной стороны. А с другой стороны — это во многом меняет и цели и задачи в самой системе российского высшего образования в отношении к набору и обучения иностранных учащихся.

Причем за этим стоят и действительно геополитические решения. Когда мы в 2002 году проводили первый Всемирный форум иностранных выпускников российских (советских) вузов, то Владимир Владимирович Путин, выступив там и выслушав выступления выдающихся выпускников, уезжая, поручил мне объявить залу, что принял решение в два раза — до 7 тысяч увеличить число бесплатных бюджетных стипендий для иностранных студентов. Он сразу понял важность и гуманитарного измерения этого вопроса и его геополитическое значение. И я рад тому, что потом, Дмитрий Анатольевич Медведев, став президентом, и побывав до этого на втором Всемирном форуме выпускников, принял решение вместо 7 тысяч дать 10 тысяч бесплатных бюджетных стипендий для иностранных студентов. За этим — геополитика, геоэкономика. И сейчас мы должны осмыслить, как нам сделать так, чтобы готовить в нашем Университете, в вузах страны теперь уже не только бакалавров, но и на уровне магистратуры и Ph.D. из числа выпускников-бакалавриатов этих многих стран мира.

Очень много вызовов, которые сейчас в мире бросают процессы глобализации, интернационализации высшего образования, и во многом эти вызовы перекликаются с миссией нашего Университета. Поэтому у нас новые проблемы, очень сложные задачи, но и большие планы. Потому что это — мировой рынок образовательных услуг и там нам приходится конкурировать с ведущими университетами мира.

— И в заключение несколько личных вопросов. Какими качествами нужно обладать, чтобы человеку из провинции достигнуть серьезных столичных высот?

— Мне часто задают вопросы студенты на эту тему. Считаю, что здесь определяющими являются три аспекта. ***Первое*** — это быть профессионалом в своем деле. Когда мы говорим о нашем университете, что мы готовим элиту для всех стран мира, то в первую очередь мы готовим элиту профессиональную. ***Второе*** — общество замечает человека, который умеет руководить людьми. То есть надо как можно больше со студенческих лет работать в общественных организациях, проявлять себя лидером. Работодатель всегда замечает умение работать с людьми, руководить коллективом. И ***третье*** — чтобы достичь успеха и в профессиональной, и в общественной деятельности, нужно очень много трудиться, то есть — нужно хорошее здоровье. Действительно — кому многое дано, с того многое спросится. Конечно, занятия спортом обязательны. Необходимо все время держать себя в форме — это необходимое сегодня условие. И мы пытаемся это нашим студентам внушить. У нас 36 спортивных секций и мы за последние 15 лет в 4 раза увеличили площадь физкультурно-оздоровительного комплекса нашего университета. У нас, наверное, единственный вуз в России, у которого 12 теннисных кортов, из них 8 закрытых; помимо большого здания физкультурно-оздоровительного комплекса, есть еще два закрытых футбольных поля, чтобы студенты могли как можно больше времени посвящать спорту.

— Если остается немного свободного времени, чему любите его посвящать?

— Во-первых, читать, но все-таки (к сожалению?) такую литературу, которая будет не только интересной, но и полезной — книги и статьи по образованию, по менеджменту. Я люблю читать литературу на иностранных языках (благо, что владею свободно и английским, и французским), стараюсь это время использовать и для практики иностранного языка. (Вот сегодня, у меня был посол Герцогства Люксембург и я рад, что «практиковал» с ним французский язык, через 30 минут у меня будет посол Шри-Ланки и будем с ним говорить на английском языке.)

Во-вторых, я хочу сказать, что любое свободное время я стараюсь использовать для одного — для движения. Раньше я занимался бегом много лет, теперь это быстрая ходьба. Раньше я занимался теннисом, сейчас — плавание. То есть любые свободные минуты нужно уделять на то, чтобы двигаться, двигаться и двигаться, потому что движение — это жизнь.

Интервью взял **Андрей ШОЛОХОВ**

На снимках: Владимир Филиппов; коллеги и студенты РУДН.

Инновации Рязанского «политеха»

Поводом для этой статьи явилось событие, к которому Рязанский институт (филиал) МГОУ целенаправленно шел несколько лет. В недавно введенном в строй научно-учебном лабораторном корпусе, на самом современном четырехкоординатном фрезерном станке с ЧПУ, произведенном на Тайване, недавним выпускником института, а ныне ведущим инженером лаборатории современных станков **Евгением Холоповым**, под руководством профессора кафедры механико-технологических дисциплин **Ремира Марголита** была изготовлена первая пара уникальных зубчатых колес с оригинальным профилем зубьев, о создании которых мечтали уже три десятилетия, но изготовить так никто и не смог.

Немного предыстории этого события. В последнее время на самых различных уровнях говорится о необходимости использования научного потенциала вузов для решения задачи технологического прорыва России и вывода ее в число передовых технологически развитых стран. При этом замалчивается тот факт, что в течение более чем десятилетнего промежутка времени, российские вузы получали крохи бюджетного финансирования, которого не хватало даже на достойную зарплату профессорско-преподавательскому составу. Тем не менее, многим вузам удалось не только выжить, но и развить свой научный потенциал в столь непростые времена. Причем, среди подобных вузов есть не только всем известные общероссийские флагманы высшего технического образования, такие как Физтех, МГТУ им. Н.Э. Баумана, но и «провинциальные» вузы. Одним из таких вузов стал Рязанский институт (филиал) Московского государственного открытого университета, более известный в регионе, как политехнический институт.

Еще в начале этого века руководством Рязанского Политеха, по инициативе директора профессора **Ивана Панкова**, была разработана концепция развития института на ближайшее десятилетие, основанная на внедрении новых компьютерных технологий, создании материальной базы, ориентированной не только на учебный процесс, но и на использование ее в научных целях. В то время институт располагался в двух корпусах, малоприспособленных для этих целей. Тем не менее, первые шаги в этом направлении были сделаны. Сначала три, а затем еще четыре первоклассные компьютерные лаборатории были объединены в единую локальную сеть с выходом в сеть Интернет. Сделать это оказалось совсем непросто, ведь для этого надо было изыскать немалые средства. Ректор МГОУ, профессор **Эдуард Цатурян** оказал необходимое содействие, и все проблемы удалось решить.

Другое, поистине судьбоносное решение администрации института связано с построением учебного процесса подготовки инженеров-технологов исключительно на лицензионных отечественных программных продуктах, широко используемых на машиностроительных предприятиях г. Рязани. Выбор пал на отечественную фирму ЗАО «Топ Системы», основанную в 1992 году выпускниками кафедры САПР МГТУ «Станкин», разработчика Российского программного комплекса T-FLEX CAD/CAM/CAE/CAPP/PDM. Институт гордится тем, что он является одним из первых вузов России, ставшим официальным участником Программы поддержки учебных заведений компанией «Топ Системы», в рамках которой ему на сегодняшний день предоставлено свыше 200 лицензий на программные продукты Компании для использования в учебном процессе. И не случайно на его базе были организованы авторизованный учебный центр и представительство фирмы ЗАО «Топ Системы» по Рязанскому региону.

Директор института, профессор Иван Панков и Генеральный директор фирмы ЗАО «Топ Системы» **Сергей Кураксин** подписали договор о долгосрочном сотрудничестве в целях взаимодействия по сохранению и развитию потенциала российской системы образования через совершенствование программно-технической и методической базы учебных заведений.

В результате студенты получили возможность обучения на основе одной из лучших отечественных систем САПР. Первой дисциплиной, в рамках которой студенты впервые почувствовали все преимущества компьютерных технологий, стала непростая для понимания ими дисциплина «Теория механизмов и машин». Все студенты успешно и в установленные сроки выполнили и защитили свои курсовые проекты и, по их воспоминаниям, пролили при этом немало пота. Тем не менее, именно они стали первопроходцами и инициаторами внедрения комплекса T-FLEX CAD в последующие учебные дисциплины. Руководил и помогал им в этом выпускник МГТУ им. Н.Э. Баумана профессор **Анатолий Давыдов**. И символично, что один из тех студентов — **Алексей Серебряков**, работая на предприятии ОАО «Теплоприбор», прошел обучение в аспирантуре МГТУ «Станкин», и теперь, уже в качестве кандидата технических наук, начальника отдела информационных технологий ОАО «Теплоприбор» и по совместительству доцента кафедры механико-технологических дисциплин, сам передает свои знания нынешним студентам.

Вскоре в институте образовалась группа преподавателей и инженеров, в совершенстве владеющих данной системой. Со все более глубоким изучением этой системы появилось осознание того, что на основе комплекса можно выполнять целые научные исследования по самым различным направлениям. Определенными вехами в этом стали компьютерные модели различных устройств, механизмов и систем, выполненных в рамках госбюджетных и хоздоговорных работ. Одной из наиболее сложных стала модель станка с ЧПУ 1П730, выполненная сотрудником представительства **Александром Паршиным** для Рязанского станкозавода. Все эти работы выполнялись в рамках созданного при институте СКБ, научным руководителем которого является начальник НИО, профессор кафедры Информационных технологий **Олег Миловзоров**, чье научное становление прошло в стенах Московского авиационного института.

Компьютерное моделирование на основе комплекса T-FLEX CAD позволило выполнить ряд исследований в области создания и изготовления арочных зубчатых зацеплений. На фотографии представлены зубчатые колеса с совершенно необычными зубьями, называемых арочными. Зубья располагаются по дуге. Сами колеса были запатентованы более трех десятков лет назад. Многие отечественные и зарубежные коллективы бились над проблемой их изготовления, понимая, что они должны по своим эксплуатационным характеристикам превосходить все другие виды колес, используемые в машиностроении: обладать высокой несущей способностью, плавностью работы и малошумностью. Казалось, что этим колесам в машиностроении открыта широкая дорога. Однако их судьба сложилась иначе. Задача их экономичного изготовления так и не была решена ни у нас в стране, ни за рубежом.

Уже первые результаты компьютерного моделирования убедили руководство института в перспективности выбранного пути. Для решения этой сложной задачи по рекомендации ректора МГОУ профессора Эдуарда Цатуряна и президента МГОУ профессора **Анатолия Ковшова** в Рязанском политехническом институте был создан творческий коллектив. В его состав вошли д.т.н., профессор МГОУ **Владимир Плахтин**, директор института профессор Иван Панков, зам. директора института по научной работе профессор Анатолий Давыдов, профессор кафедры механико-технологических дисциплин Ремир Марголит, инженер Александр Паршин. Ими был подготовлен и заявлен по программе «СТАРТ-2007» Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере проект, по которому государством были профинансированы первые экспериментальные исследования, подтвердившие возможность получения этих удивительных колес. Последующий этап работ был профинансирован уже совместно Фондом и Институтом на условиях паритетного софинансирования.

Участвуя в ряде проектов, выполненных институтом для Рязанских предприятий, таких как «Теплоприбор», «Красное знамя», ООО «РСЗ», Александр Паршин постигал нюансы создания 3D моделей сложных изделий разных предприятий. И когда перед ним была поставлена задача компьютерного моделирования арочных зубчатых зацеплений, он сумел подойти к ее решению нестандартным путем, используя всю мощь инструментальных средств, заложенных в математическом ядре «Парасолид».

На основе компьютерной модели ему удалось рассчитать траекторию движения концевой фрезы малого диаметра, которая многими строчками профилировала боковые стороны зубьев. Рязанский станкозавод предоставил свой самый лучший многокоординатный токарно-фрезерный станок с ЧПУ, на котором идея арочных зубчатых колес была воплощена в металле. Процесс нарезания зубьев оказался малопроизводительным, колеса получились не совсем точными. Но и это было большим успехом. Ведь у других исследователей вообще ничего не получалось. По результатам исследований, Александр Паршин успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему «Разработка методов анализа и синтеза зацепления и изготовления арочных зубчатых колес», защита которой состоялась в Институте машиноведения Российской академии наук.

В истории развития техники многое решает случай. Увидел процесс нарезания член творческого коллектива — профессор кафедры механико-технологических дисциплин, ведущий технолог рязанского станкозавода Ремир Марголит, предложивший вместо концевой фрезы использовать оригинальную резцовую головку, которая должна работать по оригинальной схеме. Компьютерная модель показала, что нарезать по предложенной схеме можно. И должна быть обеспечена высокая точность. Но это была только идея, и потребовалась большая работа, чтобы претворить ее в реальную технологию.

В июле прошлого года были нарезаны первые колеса по предложенному способу, которые получились очень точными. Все сомнения в работоспособности нового зубчатого зацепления рассеялись, когда первую пару колес прослушали на шумоконтрольном станке. Шум не возрастал при увеличении частоты вращения до трех тысяч оборотов в минуту. И почти не возрастал, когда передачу нагружали. Такого не бывало ни с прямозубыми, ни с косозубыми, ни с шевронными колесами.

Иногда замечают некоторое сходство арочных колес с шевронными. Но оно чисто внешнее. Арочное колесо цельное, единое. А шевронное так изготовить нельзя, необходим выход инструмента. Поэтому там есть как бы разрез по середине зубьев. Представьте, что арочное колесо разрезали, сколько оно потеряет в несущей способности!

В июне 2008 года первая пара колес была установлена в реальную листоупаковочную машину на металлургическом заводе «Северсталь» в г. Череповец. Вот уже 18 месяцев они трудятся в тяжелонагруженном трехсменном режиме «без заметного износа, бесшумно и плавно» — так сказано в акте, который прислала авторитетная комиссия завода. А раньше прямозубые колеса работали только 3 — 4 месяца.

Теперь всем стало окончательно ясно, что в Рязанском политехническом институте разработана уникальная технология, позволившая реализовать перспективнейшее инновационное решение — арочные зубчатые трансмиссии.

Однако для дальнейшего внедрения в жизнь этого проекта требовались дополнительные вложения, и немалые. Прежде всего, нужно было обеспечить материально-техническую базу. И тогда директором института профессором Панковым было принято прозорливое решение о строительстве научно-образовательного лабораторного корпуса, который позволил бы не только обеспечить материальную основу для научных исследований, дать студентам уникальные возможности по обучению на новейшей технике, но и самостоятельно зарабатывать средства для дальнейшего развития института. И такой корпус вступил в строй в сентябре 2009 года. В нем была создана лаборатория станков с ЧПУ, оснащенная двумя многокоординатными тайваньскими станками. И вот 29 декабря 2009 года на основе разработанной и запатентованной технологии в институте было изготовлено первое арочное зубчатое колесо.

Теперь институт в состоянии решать разноплановые задачи: учить студентов владению новейшей техникой, заниматься научными проблемами и кроме всего, зарабатывать деньги, изготавливая потребителям арочные колеса и окупая те немалые затраты, которые несет вуз, избирая нелегкий путь решения инновационных проблем.

Николай ГРИБОВ,
кандидат технических наук

На снимке: участники освоения технологии зубообработки (слева направо) Сергей Гавриков, Ремир Марголит, Сергей Липатов, Михаил Голиков и плод их творчества — большие колеса для прокатного стана.

ДЕНЬ ТАТЬЯНЫ

Gaudeamus igitur!

Замечательный подарок студентам Москвы сделало Правительство столицы — Комитет общественных связей города Москвы, возглавляемый **Александром Чистяковым**.

23 января в ДС «Лужники» состоялся финал VIII ежегодного конкурса «Татьянин день — Мисс студенчество 2010», а 25 января в Большом конференц-зале Мэрии Москвы прошел 16-ый Городской студенческий праздник «Татьянин день».

Всех собравшихся и Татьян поздравили представители Правительства Москвы, ректоры и преподаватели вузов Москвы. Студенты участвовали в конкурсах, пели, импровизировали. В празднике приняли участие лучшие молодежные творческие коллективы и танцевальные группы, звезды театра, кино, эстрады и телевидения. Среди гостей были музыкант и актер Алексей Кортнев, телеведущая Татьяна Лазарева, телеведущий, пародист Юрий Аскаров и другие. Артисты студенческого театра МГУ «МОСТ» радовали зрителей песнями и танцами. Завершился праздничный концерт дефиле от молодых дизайнеров и дискотекой.

Татьяна БАБИЧ

Современные рудознатцы

Со времен учреждения в России Петром I Приказа рудокопных дел(1700 г.), положившего начало горно-геологической службы России, прошло более 300 лет. С тех пор в сознании людей начал вырисовываться, а затем утверждаться образ рудознатца-геолога-поисковика как человека мужественной, во многом романтической профессии. Трудами инженеров-геологов открыты многие месторождения полезных ископаемых, позволившие обеспечить сырьем нашу экономику и минеральносырьевую безопасностьстраны, выручать немалые средства от его экспорта за рубеж. Придется ли расстаться с образом рудознатца-романтика с геологическим молотком? Стратегия геологической разведки кардинально меняется. Современный поиск полезных ископаемых в значительной мере опирается на новые геофизические и геохимические методы, позволяющие искать руды, не выходящие на поверхность — глубинные аномалии, считает **Александр Портнов**, доктор геолого-минералогических наук, профессор Российского государственного геологоразведочного университета.

— В этом поиске, — говорит он, — особенно эффективна разведка с воздуха с использованием геофизической аппаратуры, устанавливаемой на борту самолета или вертолета.

Такая съемка, утверждает профессор, позволяет в короткий срок оценивать перспективы крупных территорий, в том числе и труднодоступных: гор, пустынь, тайги, болот, морей и др. Гравиметрическая и магнитометрическая съемки дают уникальные карты глубинного строения планеты. Они также эффективны при поиске нефти, газа, кимберлитовых трубок и месторождений железа. Обработка данных съемки на площади в сотни тысяч квадратных километров позволяет наметить локальные участки на поиск этих месторождений. Например, именно аэромагнитная съемка позволила геофизику Р.С.Канторовичу обнаружить первые кимберлитовые трубки в Архангельской области, аномалию алмазоносной трубки «Зарница» в Якутии. Однако проверка таких аномалий осложняется тем, что аномальными свойствами нередко обладают и безрудные породы. Поэтому геологи без дорогостоящего бурения не могут понять их реальную ценность.

— Гамма-излучение, — рассказывает Александр Портнов, — «пробивает» более 200 метров земной атмосферы, поэтому аппаратура, установленная на самолете или вертолете, который летит на высоте 100 метров, способна вести поиск урана прямо в полете. По данным анализа съемки геолог может без всякого бурения разыскать аномалию, взять пробы и оценить их рудоперспективность. Аэрогамма- съемки начались в СССР в середине прошлого века. Появились самолеты-разведчики, которые на бреющем полете прочесывали профилями огромные пространства, а штурманы отмечали на картах радиоактивные аномалии. Так были обнаружены урановые аномалии на полуострове Мангышлак, крупное месторождение урана Учкудук в Узбекистане, в пустыне Кызыл-Кум в Казахстане и другие.

— Сейчас геофизики, — говорит профессор, — пользуются гамма-спектрометрической съемкой, которая определяет раздельное содержание урана, калия и тория в горных породах. Появление более совершенных датчиков гамма-излучения позволило прямо в полете анализировать горные породы на содержание этих элементов. Такая съемка позволяет быстро обследовать огромные территории в сотни тысяч квадратных километров в год и сделало реальностью мечту великого русского ученого академик В.Н. Вернадского — создать карты радиоактивности всей Земли. Стоит заметить, что настоящие рудные урановые аномалии явление крайне редкое.

К сожалению, этот современный метод, позволивший резко ускорить поиск и разведку важнейших месторождений, после развала геологической службы СССР практически не используется. Причин тому много. Резко подорожали летные часы авиации, обветшали вертолеты и пригодные для аэросъемок самолеты, ушли на покой летчики, способные крутить виражи на любом рельефе. Государство оставило за собой финансирование лишь региональных (мелкомасштабных) съемок. Крупномасштабные поисковые работы, оценку аномалий и разведку должны вести частные компании, которые в них не заинтересованы. Вложения в разведку составляют всего 0,2 процента от стоимости добытого сырья, в то время как такие страны как Канада, США, Австралия и другие вкладывают в разведку до 10 процентов от его стоимости. Широкомасштабная геологическая отрасль СССР была практически уничтожена в процессе реформ.

Правительством взят курс на серийное строительство в стране атомных электростанций. В связи с этим остро стоит вопрос о резком увеличении добычи урана, в то время как главные его запасы остались в Северном Казахстане и Узбекистане. Уран в России добывается на единственном Стрельцовском месторождении в Забайкальске, которое в значительной мере исчерпано. Оно не может обеспечить сырьем действующие в стране атомные электростанции. Напомню, что в начале перестройки огромные складские запасы этого сырья за бесценок были проданы в США. Поэтому неизбежны его закупки за рубежом по все возрастающим ценам. России нужна своя сырьевая база урана. Без аэрогаммаспектрометрических и других современных методов поиска и разведки которого нам не обойтись.

Владимир ДАНИЛОВ

На снимке: профессор Российского государственного геологоразведочного университета им. С. Орджоникидзе Александр Портнов.

СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА

Учебная тревога!

Учение свет, а неучение тьма! Этот лозунг хорошо известен каждому студенту. С каждым годом своего существования люди накапливают все большее количество информации, которое должно освоить новое поколение к соответствующим годам своего развития. Учебная нагрузка, которая сегодня ложится на плечи современного человека, гораздо выше чем раньше, и проблемы со здоровьем, возникающие в связи с перенапряжением от умственного труда, встречаются все чаще.

Студентка третьего курса на вопрос о поводе обращения, стеснительно сообщила: «медвежья болезнь». Ее главной проблемой оказалась крайняя неуверенность в себе, которую она пыталась тщательно контролировать, сохраняя в любой волнительной ситуации видимость «олимпийского» спокойствия и самообладания. Получив свое конституциональное лекарство GELSEMIUM SEMPERVIRENS C200 она отметила, что такого спокойствия она не ощущала с тех пор, как закончила обучение в 8-ом классе.

У врачей-гомеопатов давно накоплен большой опыт лечения проблем, связанных с перенапряжением от умственного труда.

Так, гомеопатическая диагностическая программа Cara Professional выдает 140 симптомов, связанных с обучением, не считая тех, которые возникают при перенапряжении во время письма.

Несоблюдение гигиены умственного труда может иметь очень тяжелые последствия, и попытки подавить непонятную головную боль, головокружение, невралгию, тревоги, беспокойства, навязчивые состояния и т.д. могут быть очень длительными и все дальше и дальше заводить в тупик ослабленную жизненную силу, пока какой-нибудь врач, владеющий гомеопатическим методом, не поймет что происходит и не подберет конституциональное средство.

Анализируя многолетний опыт врачей-гомеопатов, которым мы обязаны за такую точную и кропотливую работу по испытанию лекарств, составлению патогенезов и изучению конституциональной типологии, мы понимаем, что перенапряжение психики приводит к накоплению стресса, который как пар в котле, сбрасываемый наружу через клапана. А если мы перекрываем эти клапана, подавляя симптомы мощными средствами, не поняв причины, страдает психика или возникает заболевание, подавить которое невозможно!

Петр БУТЕНИН, врач-гомеопат

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ГОУ МГИУ)
объявляет конкурс на замещение вакантных должностей по кафедрам (весенний семестр 2009/10 уч.года):
АВТОМОБИЛЕЙ И ДВИГАТЕЛЕЙ
– профессоров – 4
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
– доцента – 0,5 ставки
– ассистентов – 0,5 ставки – 2
ТЕХНОЛОГИИ И МЕТАЛЛОРЕЖУЩИХ СИСТЕМ АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ
– заведующего кафедрой
– профессора
– доцентов – 2
– доцента – 0,5 ставки
МАШИН И ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ ДАВЛЕНИЕМ
– профессора
– профессора – 0,5 ставки
ЛИТЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА
– профессоров – 2
– доцента
ОБОРУДОВАНИЯ И ТЕХНОЛОГИИ СВАРОЧНОГО ПРОИЗВОДСТВА
– профессора
ГРАФИКИ
– заведующего кафедрой
– профессора
СОПРОТИВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ
– заведующего кафедрой
– профессора
ДЕТАЛЕЙ МАШИН
– заведующего кафедрой
– профессоров – 2
– доцента
– доцента – 0,25 ставки
ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВОМ
– доцентов – 0,5 ставки – 2
БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОМЫШЛЕННОЙ ЭКОЛОГИИ
– профессора
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СИСТЕМ В ЭКОНОМИКЕ И УПРАВЛЕНИИ
– доцента – 0,25 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
– профессоров – 2
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА И АУДИТА
– профессора
– доцентов – 2
– ассистентов – 0,5 ставки – 2
МАТЕМАТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ В ЭКОНОМИКЕ
– доцента
ФИНАНСОВ И КРЕДИТА
– профессоров – 0,5 ставки – 2
– доцента
УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
– ассистента – 0,25 ставки
ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
– доцента
ЕСТЕСТВЕННЫХ И ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК
– заведующего кафедрой
– профессора
– доцентов – 4
ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ
– доцентов – 5
– доцента – 0,25 ставки
МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ И ТЕХНОЛОГИИ КОНСТРУКЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ
– профессора – 0,25 ставки
АВТОМАТИКИ, ИНФОРМАТИКИ И СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ
– ассистента – 0,5 ставки
ЭЛЕКТРОТЕХНИКИ, ТЕПЛОТЕХНИКИ, ГИДРАВЛИКИ И ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ МАШИН
– доцентов – 3
ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ И ТЕХНОЛОГИЙ
– доцента
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ХИМИИ
– доцентов – 2
ФИЗИКИ
– профессора – 0,5 ставки
УГОЛОВНОГО ПРАВА И УГОЛОВНОГО ПРОЦЕССА
– профессора
ИСТОРИИ И ТЕОРИИ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА И ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРАВА
– доцента
– старшего преподавателя – 0,75 ставки
ТРУДОВОГО ПРАВА И ПРАВА СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
– доцента – 0,5 ставки
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА И ГРАЖДАНСКОГО ПРОЦЕССА
– доцентов – 3
ФИЛОСОФИИ
– ассистента – 0,5 ставки
ИСТОРИИ И СОЦИОЛОГИИ
– доцента
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– преподавателя – 0,5 ставки
ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА
– заведующего кафедрой
ИНСТИТУТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ИДО)
ЭКОНОМИКИ
– доцента
ГОСУДАРСТВЕННО- И ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента
– доцента – 0,5 ставки
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ И ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– профессора
АВТОМОБИЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ
– декана
ФАКУЛЬТЕТ ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ И ТЕХНИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ
– декана
ЗАОЧНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ ИНСТИТУТА ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
– декана
Срок подачи заявления – месяц со дня опубликования.
Заявление и документы направлять по адресу: 115280 Москва, ул. Автозаводская д.16, комн. 1711.
Справки по телефону: 8 (495) 675-62-42

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»
объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
– доцента – 1 ставка
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
– преподавателя – 1 ставка
– ассистента – 2 ставки
НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА
– преподавателя – 2 ставки
ЭКОНОМИКИ, УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ И МАРКЕТИНГА
– доцента – 2 ставки
МАТЕМАТИКИ
– доцента – 0,5 ставки
ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ ПО ОБЛАСТЯМ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента – 0,5 ставки
КНИГОВЕДЕНИЯ И РЕДАКТИРОВАНИЯ
– профессора – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 1 ставка
ОСНОВ ОРГАНИЗАЦИИ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДЕЛА
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 1 ставка
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 1,5 ставки
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 1 ставка
УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,5 ставки
АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
– старшего преподавателя – 2,5 ставки
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 1 ставка
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: г.Москва, ул.Лосиноостровская, д.49
Телефон для справок: 8 (499) 160-92-00, 160-22-05

РОССИЙСКИЙ ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени Д.И. Менделеева
объявляет конкурс на замещение вакантных должностей по следующим кафедрам и подразделениям:
БИОТЕХНОЛОГИИ
– доцента
ОБЩЕЙ И НЕОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ
– профессора
– доцента
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ
– старшего преподавателя
ПРОБЛЕМ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ
– доцента
ТЕХНОЛОГИИ ЗАЩИТЫ БИОСФЕРЫ
– доцента
ТЕХНОЛОГИИ РЕДКИХ ЭЛЕМЕНТОВ И НАНОМАТЕРИАЛОВ НА ИХ ОСНОВЕ
– профессора
ХИМИИ И ТЕХНОЛОГИИ ВЫСОКОМОЛЕКУЛЯРНЫХ СОЕДИНЕНИЙ
– профессора
ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ КЕРАМИКИ И ОГНЕУПОРОВ
– доцента
ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОСНОВНОГО ОРГАНИЧЕСКОГО И НЕФТЕХИМИЧЕСКОГО СИНТЕЗА
– профессора
– доцента
ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ СТЕКЛА И СИТАЛЛОВ
– доцента
ХИМИИ И ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЧЕСКОГО СИНТЕЗА
– ассистента
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– старшего преподавателя
– преподавателя
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Секретариат Ученого совета РХТУ имени Д.И.Менделеева
Адрес: 125047, г.Москва, Миусская площадь, д.9
Телефон для справок: (499) 978-86-44 (48)
Факс: (495) 609-29-64

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИКЛАДНОЙ БИОТЕХНОЛОГИИ»
объявляет конкурс на замещение по трудовому договору должностей профессорско-преподавательского и научного состава по кафедрам:
АНАТОМИИ, ФИЗИОЛОГИИ И ЖИВОТНОВОДСТВА
– профессора
– старшего преподавателя
АВТОМАТИЗАЦИИ БИОТЕХНИЧЕСКИХ СИСТЕМ
– доцента – 2 ставки
БИОЛОГИИ, ВИРУСОЛОГИИ И ГЕННОЙ ИНЖЕНЕРИИ
– доцента
– доцента – 0,5 ставки
– профессоров – 0,5 ставки – 3
БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА, АНАЛИЗА И АУДИТА
– профессора
– доцента – 2 ставки
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
БИОХИМИИ
– доцента – 2 ставки
ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ И ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ МЕХАНИКИ
– доцента – 2 ставки
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 4 ставки
ВЕТЕРИНАРНО-САНИТАРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
– профессора
– профессора – 0,5 ставки
– профессора – 0,25 ставки
– старшего преподавателя
ГИДРАВЛИКИ, САНТЕХНИКИ И ПРОМСТРОИТЕЛЬСТВА
– ассистента
ДЕТАЛЕЙ МАШИН И ТЕОРИИ МЕХАНИЗМОВ
– профессора
ИСТОРИИ И ПОЛИТОЛОГИИ
– профессора
– доцента – 3 ставки
– старшего преподавателя
– преподаватель
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– старшего преподавателя (англ.язык) – 5 ставок
ИНФЕКЦИОННЫХ И ПАРАЗИТАРНЫХ БОЛЕЗНЕЙ
– доцента
КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СИСТЕМ
– профессора 0,5 ставки
– доцента
КОНСТРУИРОВАНИЯ МАШИН, САПР И ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ
– доцента
– ассистента
МИКРОБИОЛОГИИ И ИММУНОЛОГИИ
– профессора
– профессора – 0,25 ставки
НЕЗАРАЗНЫХ БОЛЕЗНЕЙ
– профессора
– доцента – 3 ставки
– доцента – 0,25 ставки
– ассистента – 0,25 ставки
НЕОРГАНИЧЕСКОЙ И АНАЛИТИЧЕСКОЙ ХИМИИ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента – 2 ставки
ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА И МАРКЕТИНГА
– старшего преподавателя
– ассистента
РУССКОГО ЯЗЫКА
– преподавателя
СТАНДАРТИЗАЦИИ, СЕРТИФИКАЦИИ И УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ
– доцента
ТЕХНОЛОГИИ МЯСА И МЯСНЫХ ПРОДУКТОВ
– профессора – 2 ставки
– доцента – 2 ставки
– доцента – 0,5 ставки
ТЕХНОЛОГИИ МОЛОКА И МОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента – 2 ставки
ТЕХНОЛОГИИ УПАКОВКИ И ПЕРЕРАБОТКИ ВМС
– профессора – 0,5 ставки
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ И ПРОЦЕССОВ ОТРАСЛИ
– профессора
– доцента
ТЕХНОЛОГИИ ПРОДУКТОВ ДЕТСКОГО, ФУНКЦИОНАЛЬНОГО И СПОРТИВНОГО ПИТАНИЯ
– профессора
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
ТЕХНОЛОГИИ МАШИНОСТРОЕНИЯ
– профессора
– доцента 3 ставки
ТЕПЛОТЕХНИКИ И ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЯ
– профессора
– старшего преподавателя
– ассистента – 0,5 ставки
ТОВАРОВЕДЕНИЯ И БЕЗОПАСНОСТИ СЫРЬЯ И ПРОДУКТОВ БИОТЕХНОЛОГИИ
– доцента – 3 ставки
ФИЛОСОФИИ И КУЛЬТУРОЛОГИИ
– доцента
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ФИЗИЧЕСКОЙ И КОЛЛОИДНОЙ ХИМИИ
– доцента
ФИЗИКИ
– доцента – 3 ставки
– старшего преподавателя – 2 ставки
ХОЛОДИЛЬНОЙ ТЕХНИКИ
– доцента – 2 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ХИМИИ ПИЩИ И ПИЩЕВОЙ БИОТЕХНОЛОГИИ
– доцента – 2 ставки
ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ
– старшего преподавателя
– ассистента – 0,5 ставки
ЭКОЛОГИИ И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
– доцента – 3 ставки
– доцента – 0,25 ставки
ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА
– доцента
– старшего преподавателя
– ассистента – 0,5 ставки
ОТДЕЛА ПИЩЕВОЙ БИОТЕХНОЛОГИИ ПНИЛЭФМОПП
– старшего научного сотрудника
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: 109316, г.Москва, ул.Талалихина, д.33
Телефон для справок: 677-03-13

ИНСТИТУТ ТРАДИЦИОННОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА (ИТПИ)
МОСКОВСКИЙ ФИЛИАЛ
объявляет конкурс на замещение следующих должностей по кафедрам:
РИСУНКА
– заведующего кафедрой
Срок подачи документов – месяц со дня опубликования.
Адрес: 115573, г.Москва, ул.Мусы Джалиля, д.14, корп.2
Телефон для справок: (495) 395-27-30

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
объявляет конкурсный отбор на замещение по контракту должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ
– доцента
ФИЗВОСПИТАНИЯ И СПОРТА
– преподавателей – 2 единицы
– преподавателя – 0,5 ставки
МЕТАЛЛИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ
– профессора
– доцента
– доцента – 0,25 ставки
СТРОИТЕЛЬНОЙ МЕХАНИКИ
– профессора
ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
– профессора
ИНЖЕНЕРНОЙ ГЕОЛОГИИ И ГЕОЭКОЛОГИИ
– профессора
МЕХАНИКИ ГРУНТОВ, ОСНОВАНИЙ И ФУНДАМЕНТОВ
– профессора – 0,5 ставки
СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
– профессора
СТРОИТЕЛЬНЫХ И ПОДЪЕМНО-ТРАНСПОРТНЫХ МАШИН
– доцентов – 3 единицы
– доцента – 0,5 ставки
ИНЖЕНЕРНОЙ ГЕОДЕЗИИ
– доцента – 0,5 ставки
Срок подачи документов для участия в конкурсном отборе – месяц со дня опубликования.
Заявление с документами направлять по адресу: 129337, г.Москва, Ярославское шоссе, д.26
Телефон для справок: (499) 188-38-83

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
объявляет конкурсный отбор на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ТЕОРИИ, ИСТОРИИ И КРИТИКИ ПЕРЕВОДА
– профессоров – 2
РУССКОГО ЯЗЫКА И ТЕОРИИ СЛОВЕСНОСТИ
– старшего преподавателя
ЛИТЕРАТУРЫ
– доцента – 0,5 ставки
МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ
– старшего преподавателя
МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ДИПЛОМИРОВАННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ МИПК
– старшего преподавателя
МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПЕРЕВОДА И ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ МИПК
– профессора
РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО КРАТКОСРОЧНЫХ ФОРМ ИЗУЧЕНИЯ
– доцентов – 2
ИМОиСПН СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
– профессора
– профессора – 0,44 ставки
МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ
– профессора – 0,5 ставки
ПОЛИТОЛОГИИ
– профессора
ЛИНГВИСТИКИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ОБЛАСТИ ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ФАКУЛЬТЕТ ГПН
СТИЛИСТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
– старшего преподавателя
ФЭП ЛИНГВИСТИКИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ОБЛАСТИ ПРАВА
– профессора (английский язык)
– профессора (немецкий язык)
– доцента – 0,5 ставки (немецкий язык)
- преподавателя – 0,25 ставки (немецкий язык)
– старшего преподавателя (французский язык)
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Справки по телефону: 245-11-75

ГОУ ВПО «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕОЛОГОРАЗВЕДОЧНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
объявляет конкурсный отбор на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ
– заведующего кафедрой – 1
– профессора – 1,5
– старшего преподавателя – 2,5
ФАКУЛЬТЕТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ
– декана факультета – 1
ФАКУЛЬТЕТ ЭКОНОМИКО-ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ НЕДРОПОЛЬЗОВАНИЯ
– профессора -1
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Документы направлять в канцелярию по адресу: 117485, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.23
Телефон для справок: 433-62-56

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИБОРОСТРОЕНИЯ И ИНФОРМАТИКИ»
объявляет конкурсный отбор на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ
– доцента – 0,5 ставки
– преподавателя
ФИЗИКИ
– профессора – 0,5 ставки
АВТОМАТИЗИРОВАННЫХ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
– старшего преподавателя
ИНФОРМАЦИОННО-УПРАВЛЯЮЩИХ СИСТЕМ
– профессора – 0,5 ставки
ПРИБОРОВ И ИНФОРМАЦИОННО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ
– доцента
МЕТРОЛОГИИ, СЕРТИФИКАЦИИ ДИАГНОСТИКИ
– профессора
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ИНФОРМАТИКИ И ТЕХНОЛОГИИ МАШИНОСТРОЕНИЯ
– преподавателей – 2
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБРАБОТКИ ДАВЛЕНИЕМ
– профессора – 0,25 ставки
ТЕПЛОФИЗИЧЕСКИХ ПРИБОРОВ И АППАРАТОВ
– доцента
СОЦИОЛОГИИ И КУЛЬТУРЫ
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
– доцента
ГОСУДАРСТВЕННОГО И МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА
– преподавателя
– преподавателя – 0,25 ставки
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА
– профессора
МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ
– доцента – 0,5 ставки
ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ
– доцента
– доцента – 0,25 ставки
Срок подачи документов – месяц со дня опубликования.
Документы и заявления на конкурс направлять по адресу: 107996, г. Москва, ул. Стромынка, д.20

ГОУ ВПО «МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА И СТОРОИТЕЛЬСТВА»
объявляет конкурсный отбор по кафедрам:
КОММУНАЛЬНОЙ ЭКОЛОГИИ
– доцента – 0,5 ставки
ФИЗИКИ
– доцента
АРХИТЕКТУРЫ
– преподавателя
ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ СИЛИКАТНЫХ МАТЕРИАЛОВ
– старшего преподавателя
ИНЖЕНЕРНЫХ ДИСЦИПЛИН
– преподавателя – 0,5 ставки (филиал в г. Серпухове)
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Телефон управления кадрами: 670-72-02

АНОУ «МОСКОВСКАЯ ФИНАНСОВО-ЮРИДИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ»
на конкурсной основе приглашает к сотрудничеству преподавателей по всем дисциплинам, в том числе преподавателей Факультета повышения квалификации по дисциплинам:
– менеджмент продаж
– менеджмент промышленного предприятия
– менеджмент строительства
– менеджмент торговли и общественного питания
– автоматизация бухгалтерского учета
– экономика и бухгалтерский учет
– менеджмент складского хозяйства
– современные технологии логистики с использованием ПВЭМ
– экономика и управление на предприятии (специализация: промышленность)
– экономика и управление на предприятии (специализация: строительство)
– экономика и управление на предприятии (специализация: торговля)
– экономика и управление на предприятии (специализация: общественное питание)
– экономика и управление на предприятии (специализация: городское хозяйство)
– дизайн (компьютерный)
– программирование 1С: Предприятие
– дизайн (фитодизайн)
– дизайн (дизайн интерьера)
– дизайн (ландшафтный)
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: 115191, г.Москва, Серпуховский вал, д.17/1
Телефон для справок: 755-77-35

АНОО ВПО «МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЛАВЯНСКИЙ ИНСТИТУТ»
объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ЭКОНОМИКИ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
– профессора – 2
– заведующего кафедрой – 1
ФИНАНСОВ
– профессора – 1
– заведующего кафедрой – 1
ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
– старшего преподавателя – 1
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 1
МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ
– профессора – 1
АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА
– профессора – 2
СОЛЬНОГО ПЕНИЯ
– профессора – 7
– доцента – 8
– старшего преподавателя – 2
ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 2
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: 129085, г.Москва, ул.Годовикова, д.9, стр.25
Телефон: 602-46-76

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ИНСТИТУТ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК
ХИМИКО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ
– профессора – 0,25 ставки
ОБЩЕЙ ХИМИИ
– старшего преподавателя – 1 ставка
ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ
ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА И ЛИНГВОДИДАКТИКИ
– старшего преподавателя – 0,75 ставки
НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА И СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ
– старшего преподавателя – 0,75 ставки
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ОБЩЕИНСТИТУТСКАЯ КАФЕДРА ТЕОРИИ И ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ
– доцента – 1 ставка
ФАКУЛЬТЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ
ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА
– ассистента – 2 ставки
ЖИВОПИСИ И КОМПОЗИЦИИ
– ассистента – 1 ставка
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента – 1 ставка

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,5 ставки
– доцента – 1 ставка
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Документы на конкурс принимаются только от жителей Москвы и ближнего Подмосковья по адресу:
129226, Москва, 2-ой Сельскохозяйственный проезд, д.4.
Телефон для справок: (499) 181-52-73

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ» (ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ)
объявляет конкурсный отбор на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
АРХИТЕКТУРНАЯ ПРАКТИКА
– заведующего кафедрой
РУССКОГО ЯЗЫКА
– доцента
ОСНОВ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ И СТРОИТЕЛЬНОЙ МЕХАНИКИ
– старшего преподавателя
ЖИВОПИСИ
– старшего преподавателя
СКУЛЬПТУРЫ
– профессора
– доцента
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– доцента
– доцента – 0,5 ставки
– старших преподавателей – 2
ИСТОРИИ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА
– старшего преподавателя
– доцента
ИНЖЕНЕРНЫХ КОНСТРУКЦИЙ
– профессора
ИНЖЕНЕРНОГО ОБОРУДОВАНИЯ ЗДАНИЙ
– доцента
АРХИТЕКТУРНОЙ ПРАКТИКИ
– доцента – 0,5 ставки
СОВЕТСКОЙ И СОВРЕМЕННОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ АРХИТЕКТУРЫ
– старшего преподавателя
ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА
– профессора
– ассистента
АРХИТЕКТУРЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ
– доцента
– старшего преподавателя
– ассистента
АРХИТЕКТУРЫ ПРОМСООРУЖЕНИЙ
– старших преподавателей – 0,5 ставки – 2
АРХИТЕКТУРЫ СЕЛЬСКИХ НАСЕЛЕННЫХ МЕСТ
– доцента
ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ
– профессора – 0,5 ставки
ДИЗАЙНА АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ
– доцента
– ассистента
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: 107031, г.Москва, ул.Рождественка, д.11
Телефон для справок: 628-80-72

ГОУ ВПО «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ»
объявляет конкурсный отбор на замещение профессорско-преподавательского состава (с последующим заключением трудового договора) по кафедрам:
МАРКЕТИНГА
– профессора – 1
– доцента – 1
ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ В ЭНЕРГЕТИКЕ
– доцента – 2
ЧАСТНОГО ПРАВА
– доцента – 1
СОЦИОЛОГИИ И ПСИХОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ
– профессора – 1
– доцента – 1
СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
– доцента – 1
РЕКЛАМЫ
– ассистента – 1
СТРАНОВЕДЕНИЯ
– ассистента – 1
ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЭКОНОМИИ
– доцента – 1
КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
– доцента – 1
ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ
– доцента – 1
МЕНЕДЖМЕНТА В КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИИ
– доцента – 1
УПРАВЛЕНИЯ НА АВТОМОБИЛЬНОМ ТРАНСПОРТЕ
– старшего преподавателя – 1
УПРАВЛЕНИЯ НА ТРАНСПОРТЕ
– старшего преподавателя – 1
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
– преподавателя – 1
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА №1
– преподавателя – 1
НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА
– доцента – 1
ЭКОНОМИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА И УПРАВЛЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЯМИ
– старшего преподавателя – 1
ФИНАНСОВ, ДЕНЕЖНОГО ОБРАЩЕНИЯ И КРЕДИТА
– доцента – 1
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
В конкурсе могут принимать участие лица, являющиеся специалистами в соответствующих областях.
Лица, желающие участвовать в конкурсе, подают заявление на имя ректора ГУУ с приложением следующих документов: личного листка по учету кадров, автобиографии, заверенных в установленном порядке копий дипломов о высшем образовании, ученой степени, аттестата об ученом звании, списка научных работ и изобретений. Работающие в ГУУ – заявление на имя ректора и список научных работ и изобретений.
Документы направлять в отдел кадров по адресу: 109542, Москва, Рязанский проспект, 99.
Телефон: 371-12-55

ГОУ ВПО «ВСЕРОССИЙСКИЙ ЗАОЧНЫЙ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ» (ВЗФЭИ)
объявляет конкурсный отбор на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ФИНАНСОВОГО МЕНЕДЖМЕНТА
– профессора – 2,25 ставки
- доцента – 2 ставки
ДЕНЕГ, КРЕДИТА И ЦЕННЫХ БУМАГ
– доцента – 0,5 ставки
МЕНЕДЖМЕНТА
– доцента
ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
ЭКОНОМИКИ ПРЕДПРИЯТИЙ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА
– доцента – 0,5 ставки
ФИНАНСОВОГО МЕНЕДЖМЕНТА
– заведующего кафедрой – 0,5 ставки
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: 123995, г.Москва, ул.Олеко Дундича, д. 23
Телефон для справок: 144-40-36

ГОУ ВПО «РОССИЙСКАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ имени Г.В. Плеханова»
объявляет конкурс на замещение вакантных должностей по следующим кафедрам:
УПРАВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ
– профессора
– профессора – 0,25 ставки
– доцентов – 3
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
МЕНЕДЖМЕНТА
– доцентов – 2
– доцента – 0,4 ставки
МЕНЕДЖМЕНТА ИНВЕСТИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ
– профессора
МАРКЕТИНГА
– доцентов – 2
– ассистента – 0,5 ставки
ЛОГИСТИКИ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ТОВАРОВЕДЕНИЯ И ТОВАРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
– доцента
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
ТОРГОВОГО ДЕЛА
– доцента
– доцента – 0,25 ставки
РУССКОГО ЯЗЫКА
– доцентов – 2
– доцента – 0,75 ставки
– доцента – 0,5 ставки
НАЦИОНАЛЬНОЙ И РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ
– доцента
ЭКОНОМИКИ ТРУДА И ЗАНЯТОСТИ
– профессора – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ
– профессора
– доцентов – 3
– доцента – 0,5 ставки
– ассистента
ИСТОРИИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ НАУКИ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
– профессора – 0,5 ставки
– ассистента – 0,25 ставки
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
– доцентов – 4
– доцента – 0,25 ставки
– старших преподавателей – 2
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
– доцента
– старшего преподавателя
– преподавателя
МАТЕМАТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ В ЭКОНОМИКЕ
– профессоров – 2
– доцента
– доцента – 0,5 ставки
СТАТИСТИКИ
– профессора
– доцента
– доцента – 0,5 ставки
– доцента – 0,5 ставки
– доцента – 0,4 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ
– доцента
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ТОРГОВО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ
– доцента – 0,5 ставки
– доцента – 0,25 ставки
– старшего преподавателя
– ассистента
ТЕХНОЛОГИИ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДПРИЯТИЙ ПИТАНИЯ
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя
ИНЖЕНЕРНЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,75 ставки
– доцента – 0,25 ставки
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ПИТАНИЯ
– профессора
ГОСТИНИЧНОГО И ТУРИСТИЧЕСКОГО БИЗНЕСА
– профессоров – 0,5 ставки – 2
– доцента – 0,5 ставки
ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ ГОРОДСКИМ СТРОИТЕЛЬСТВОМ
– профессора
– доцентов – 2
ЭКОНОМИКИ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОМЫШЛЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА
– доцента
– старшего преподавателя
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ
– старшего преподавателя
– старшего преподавателя – 0,6 ставки
– преподавателя – 0,4 ставки
ФИЛОСОФИИ
– ассистента – 0,5 ставки
ИСТОРИИ
– профессора – 0,25 ставки
СОЦИОЛОГИИ
– профессора – 0,25 ставки
ФИНАНСОВ И ЦЕН
– доцентов – 0,5 ставки – 2
БИРЖЕВОГО ДЕЛА И ЦЕННЫХ БУМАГ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента
БАНКОВСКОГО ДЕЛА
– профессора
БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА И АУДИТА
– доцента
– старших преподавателей – 0,5 ставки – 3
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТОВ
– доцентов – 3
– старшего преподавателя
ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПРАВА И ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,25 ставки
– доцентов – 0,5 ставки – 2
ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫХ И КРИМИНОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,25 ставки
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКОНОМИКЕ И МЕНЕДЖМЕНТЕ
– доцента
– доцентов – 0,5 ставки – 2
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
– профессора – 0,5 ставки .
– доцентов – 2
– доцентов – 0,5 ставки
– старшего преподавателя
Срок подачи документов – месяц со дня опубликования.
Документы принимаются конкурсной комиссией.
Документы направлять по адресу: г.Москва, Стремянный пер., д.36
Справки по телефону 236-63-80

ГОУ ВПО «МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ имени О.Е. Кутафина»
объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
АГРАРНОГО И ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРАВА
– доцента – 1 ставка (в г.Оренбурге)
АДВОКАТУРЫ И НОТАРИАТА
– доцента – 1 ставка
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ГРАЖДАНСКОГО И СЕМЕЙНОГО ПРАВА
– доцента – 1 ставка
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА И ПРОЦЕССА
– доцента – 1 ставка (в г.Оренбурге)
– старшего преподавателя – 1 ставка (в г.Оренбурге)
ГРАЖДАНСКОГО ПРОЦЕССА
– преподавателя – 1 ставка (в г.Вологде)
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– доцента – 1 ставка (в г.Оренбурге)
ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА
– доцента – 0,5 ставки (в г.Магадане)
КРИМИНАЛИСТИКИ
– преподавателя – 0,5 ставки
– профессора – 0,25 ставки (в г.Магадане)
КРИМИНОЛОГИИ И УГОЛОВНО-ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРАВА
– доцента – 1 ставка
– доцента – 1 ставка (в г.Махачкале)
КОНСТИТУЦИОННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРАВА РФ
– профессора – 2 ставки
МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА
– профессора – 1 ставка
ПРАВА ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА
– старшего преподавателя – 0,5 ставки (в г. Махачкале)
ПРАВОВОЙ ИНФОРМАТИКИ
– старшего преподавателя – 0,2 ставки (в г. Магадане)
ТРУДОВОГО ПРАВА И ПРАВА СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
– доцента – 0,5 ставки (в г.Кирове)
УГОЛОВНОГО ПРАВА
– профессора – 0,5 ставки (в г.Кирове)
ФИЛОСОФИИ
– профессора – 0,5 ставки (в г.Магадане)
– доцента – 1 ставка
ФИНАНСОВОГО ПРАВА И БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА
– ассистента – 0,5 ставки (в г.Магадане)
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
– преподавателя – 0,5 ставки (в г.Магадане)
Срок подачи заявления – месяц со дня опубликования.
Заявления и документы направлять по адресу: 123995, г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 9
Телефон для справок: (499) 244-86-08

ГОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ»
объявляет конкурсный отбор на замещение должностей научных работников
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
– заместителя директора – 1 ставка
– начальника отдела – 2 ставки
– заведующего лабораторией – 0,5 ставки
- начальника сектора – 1 ставка
– главного научного сотрудника – 2 ставки
– ведущего научного сотрудника – 1 ставка
– научного сотрудника – 1,5 ставки
Срок подачи заявлений – м есяц со дня опубликования.
Адрес: 107045, г.Москва, ул.Сретенка, д.28
Телефон для справок: 957-75-79

ЧЕРЕЗ ГОДЫ, ЧЕРЕЗ РАССТОЯНЬЯ

В завершившемся 2009 году, нареченном молодежным, исполнилось пятьдесят лет со дня нашего поступления на факультет журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова.

Это было словно вчера, но прошло уже полвека с той поры, как в студенческой печати появился фотоснимок первокурсников Л. Быковских, А. Забровского и В. Шишлакова и строчки-напутствие в их адрес.

И вот, через полувековую толщу лет вузовская пресса снова сводит друзей на своих страницах. К сожалению, из-за тяжелой болезни Лева не дождался этого момента, а то бы мы от него услышали, что творческая, военная, семейная и всякая иная судьба журналистов-шестидесятников, выпускников МГУ, в полной мере состоялась.

Думая о нашей профессии, студенческой дружбе и юбилейной дате, мы вспоминаем Льва Николаевича Быковских, самозабвенно любившего юмор, иронию и умевшего метко шутить и красиво смеяться. И тем самым передаем привет из шестидесятых годов современной молодежи и студентам.

Вообще, на творческом журфаке все любили юмор, шутки, острое словцо. Умели не только слушать, но и сочинять. Кое-кто даже записывал в блокноты понравившиеся юморинки. За особые афоризмы студенты даже могли получить в зачетку автомат!

Счастливыми победителями становились, например, такие шедеврики студенческой смекалки: да, я читал «Записки охотника» — только одну; где родился главный герой романа? — Обязательно не там, где мне нужно; основная сюжетная линия «Декамерона»? — Сладкая жизнь понарошку; эстеблишмент – это длинные доллары на доходном месте; герой данного произведения просто однорукий двурушник. И многие другие.

Анатолий ЗАБРОВСКИЙ
Владимир ШИШЛАКОВ

На снимке: пятидесятилетней давности первокурсники журфака МГУ. Слева Л. Быковских и В. Шишлаков, крайний справа А. Забровский.

НА БАЛ — В АЛЬМА-МАТЕР

В Марийском государственном техническом университете прошел традиционный Рождественский бал Попечительского совета МарГТУ.

Рождественский бал объединяет участников независимо от возраста и регалий. Яркие краски, теплая музыка, богатая концертная программа и доверительное неформальное общение удачно сочетаются с насыщенной деловой частью рождественского вечера.

Попечители принимают самое живое и активное участие в жизни родного вуза, помогая ему расти и развиваться, обеспечивая необходимую связь с производством, стимулируя научно-исследовательскую деятельность.

На Рождестственском балу торжественно вручаются премии Попечительского совета сотрудникам вуза за успехи в научной, образовательной и воспитательной работе. Специальная премия учреждена для сотрудников обслуживающего персонала вуза. Но особенно тепло чествуются десять лучших студентов вуза, представляющих различные факультеты.

Доброй традицией Рождественского бала стали презентации суперсовременных именных аудиторий почетных докторов МарГТУ, которых ежегодно выбирает ученый совет вуза. В их числе – Президент республики **Леонид Маркелов**, вице-спикер Совета Федерации РФ **Александр Торшин**, начальник Экспертного управления Президента РФ **Илья Ломакин-Румянцев**, губернатор Пензенской области **Василий Бочкарев**.

На сей раз ряды «политеховских» вип-персон пополнил выпускник МарГТУ **Мухаммат Гатиятуллин**, ныне возглавляющий Федеральное управление автомобильных дорог Волго-Вятского региона. Его торжественно облачили в мантию почетного доктора МарГТУ, представив на подпись макет именной аудитории, которая будет вскоре обустроена. Что ж, у почетных докторов — почетные обязанности!

Марина БИКМАЕВА

В новый год с новым общежитием

12 января состоялось торжественное открытие нового общежития Мордовского государственного университета. По словам присутствовавшего на открытии главы Республики Мордовия **Николая Меркушкина**, общежитие уникально: в Мордовии ему нет аналогов.

— Строительство нового общежития — первый шаг по созданию международного учебного центра финноугроведения на базе Мордовского университета, — отметил Николай Меркушкин. — Общежитие вместе со строящимся учебным корпусом Института национальной филологии и культуры финно-угорских народов Мордовского университета делает еще более удобными условия для подготовки новых специалистов не только для Мордовии, но и для других регионов России. Мероприятие стало одним из первых в рамках предстоящего празднования 1000-летия единения мордовского народа с народами российского государства. По словам председателя оргкомитета празднования **Владимира Путина**, стратегическая цель — создать в России, в частности в Мордовии, все условия для развития и процветания финно-угорских языков, культуры, изучения их богатого наследия, расширения дружественных контактов с родственными народами.

В общежитии для студентов создано все для учебы и комфортного отдыха: комнаты оборудованы каналами выхода в Интернет, есть специальные комнаты для занятий, компьютерные классы с современным оборудованием. По словам президента Мордовского университета **Николая Макаркина**, здесь будут жить студенты Института национальной культуры Мордовского университета, а также студенты, приехавшие из районов Мордовии и других регионов России. Общая площадь здания составляет 9 044 кв.м, площадь жилых помещений 3 917 кв.м. В здании 10 этажей, 152 двухместных и 114 трехместных комнат с выходом в Интернет, общая вместимость здания — 646 человек. В каждой комнате есть холодильник, жидкокристаллический телевизор, санузел, а также душевая кабина. Для удобства студентов в общежитии имеются прачечная, один тренажерный и два компьютерных зала, актовый зал с музыкальным акустическим оборудованием. На каждом этаже есть помещение для занятий с интерактивной доской. Здание общежития построено из кирпича и оборудовано автономной котельной. Имеется система уличного видеонаблюдения и оборудован контроль-доступ: теперь у каждого студента будет своя электронная карта для входа. Общие расходы на строительство здания составили 309 млн рублей. Общежитие строилось за счет федерального бюджета в течение двух лет — с декабря 2007 года. Озеленение территории будет выполнено в мае 2010 года.

На снимке: новое общежитие Мордовского госуниверситета.

НАША СПРАВКА

15 января коллективу МГУ имени Н.П. Огарева представили исполняющего обязанности ректора Согласно приказу Министерства образования и науки РФ, исполнение обязанностей ректора Мордовского университета возлагается на Сергея Вдовина до утверждения ректора в установленном порядке. Сергей Вдовин – кандидат экономических наук, министр экономики Республики Мордовия, профессор кафедры экономики и логистики МГУ имени Н.П. Огарева.

С 15 января 2010 года по 14 января 2015 года Николай Макаркин утвержден в должности президента Мордовского университета.

Не хлебом единым

Интересным событием ознаменовалось начало деятельности в бизнес-школе МИРБИС (Институте) после длительных новогодних каникул. 14 января здесь состоялось очередное заседание действующего в Институте научного семинара «Ценностные ориентиры современного бизнеса». Академические ученые, представители Русской православной церкви, бизнес-сообщества, в т.ч. менеджеры Конгломерата «УРАЛСИБ», общественных организаций, профессура, аспиранты и студенты собрались, чтобы обсудить проблему «Этика православия как источник формирования нравственной экономики».

Стоит отметить, что возможностям построения нравственной экономики на основе изучения и реализации в экономической практике позитивного опыта, накопленного в различных культурах, уже был посвящен круглый стол в МИРБИСе, на котором рассматривались особенности хозяйствования, основанного на ценностях исламской культуры. Изыскания по данной проблематике нашли отражение в сборнике «Ценностные ориентиры в экономической среде исламского мира», получившем широкий резонанс как в научных кругах, так и среди практиков в области исламского бизнеса.

На повестке дня нынешнего заседания стоял поиск новой парадигмы организации учебного процесса в бизнес-школе, механизмов, позволяющих сочетать успешный бизнес и служение людям. Вопрос чрезвычайно важный в аспекте формирования в Институте МИРБИС политики управления и обучения по ценностям, направленной на подготовку кадров для новой, модернизирующейся России.

Христианские заповеди были основой предпринимательской практики на протяжении всей российской истории. Российскую модель хозяйствования и управления всегда отличала ярко выраженная ***нравственная окраска мотивов*** трудовой и социальной деятельности. Стимулом к труду являлись не прибыль и богатство как таковые, а полезность деяния, стремление к совершенству, желание сделать общественное благо и доброе дело для ближних, признание, щедрость, творческий процесс и удовлетворение от результатов труда. Принцип преобладания ***духовной мотивации*** нашел свое выражение в народной мудрости, которая проявлялась в общепринятом правиле «... не хлебом единым...». Потребительский идеал россиянина — это ***разумный достаток***. Эти посылы были наглядно проиллюстрированы основными докладчиками: доктором исторических наук, ведущим научным сотрудником Института истории РАН ***Галиной Ульяновой***, раскрывшей тему «Религиозные верования российского купечества и предпринимательская практика», а также доктором исторических наук, профессором Российского университета дружбы народов ***Валерием Керовым*** — «Конфессионально-этические факторы старообрядческого предпринимательства».

Однако в сегодняшнем обществе, ориентированном в основном на сугубо материальное, личное обогащение, характеризующемся игнорированием морально-нравственных устоев, утратой культуры, гипертрофированным потребительством, как никогда остра проблема противоречий между экономической и социальной жизнью.

— В течение последних лет РПЦ была одной из первых, кто инициировал дискуссию о значении православной этики хозяйствования для модернизации России, — отметил в своем выступлении ответственный секретарь Экспертного совета «Экономика и этика» при Патриархе Московском и всея Руси ***Павел Шашкин***.

Модернизация возможна только при условии сохранения всего духовного, что накоплено нашим народом и направлено на укрепление нравственных основ общества, подчеркнул он и в качестве императивов морали привел несколько постулатов из Свода нравственных принципов и правил хозяйствования, принятом VIII Всемирным русским народным собором и Межрелигиозным советом России.

Не забывая о хлебе насущном, нужно помнить о духовном смысле жизни; не забывая о личном благе — заботиться о благе ближнего, общества, Отчизны

Богатство — не самоцель, оно должно служить созиданию достойной жизни человека и народа

Культура деловых отношений, верность данному слову помогают стать лучше и человеку, и экономике

Хозяйствование — это социально ответственный вид деятельности

— История купеческого сословия — одна из существенных тем отечественной историографии, подчеркнула в своем выступлении Галина Ульянова. — В последнее десятилетие историки, экономисты, политологи, литераторы поднимают вопрос о восстановлении исторической памяти и признании за этим сословием большого вклада в прогресс экономической, общественной, культурной и международной жизни страны. Развитие капитализма после реформ 60-70-х гг. XIX в. побудило к активному предпринимательству мощный поток инициативных, энергичных, деловых людей всех слоев общества, и купечество составило основное ядро российских предпринимателей. Деятельность купечества представляет прекрасный образец благотворительности, меценатства, филантропии.

— Без глубокого изучения эволюции духовного строя российской цивилизации, «строения ее душевности», невозможно постичь развитие нашей страны и народа, — отметил в своем выступлении Валерий Керов. — Проведенные исследования выявили в этом аспекте огромное значение в старообрядчестве концепции «душеспасительности труда», в том числе предпринимательского; идеи «Дела»; самосознания обладателя богатства как Божьего управляющего; принципа возвращения в общину части прибыли и т.д., формировавшихся под воздействием активного созидательного эсхатологизма староверов.

Прозвучавшие доклады вызвали активную дискуссию, в которой помимо интересных дополняющих реплик по теме были актуализированы острые вопросы профессионального характера: начиная с отхода от тривиального представления о бизнесе как о «циничной машине для производства денег» до построения новой парадигмы управления экономическими отношениями, преодоления экономцентризма и т.п.

Но главный вывод заключался в том, что можно сколько угодно менять содержание образования: сегодня рассказывать о коммунистической этике, завтра о православной и т.д., и студенты вполне успешно смогут повторить услышанное на экзамене. Однако важно, чтобы эти знания стали принципом их существования и дальнейшей деятельности в социуме, а для этого нужны существенные изменения в методике образования, стремление сделать знания осмысленными — в большей мере через практику применения нравственных заповедей, нежели через теорию. И здесь, как подчеркнула первый вице-ректор МИРБИСа Е.В. Зубкова, важно, чтобы каждый начал с себя!

Состоявшийся круглый стол помимо обогащения собравшихся новыми знаниями по истории православной предпринимательской практики, высветил механизмы закрепления этого опыта в современной экономической деятельности. Такие встречи — хорошая возможность для кооперации образовательных учреждений в т.ч. духовных, с научными центрами, работающими над поднятыми проблемами.

По материалам семинара предполагается издать сборник с тем, чтобы использовать его в образовательном процессе на всех уровнях подготовки специалистов.

Галина МИКРЮКОВА,
институт МИРБИС «Лаборатория культурных инициатив бизнеса»

Праздничные искры возгорятся пламенем

По традиции в январе Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова празднует день своего основания. В этом году Московскому университету исполняется 255 лет! С 2005 года 25 января — день подписания императрицей Елизаветой указа об учреждении Московского университета — стал общероссийским праздником — Днем российского студенчества. А в октябре 2007 года Президент России подписал Федеральный закон «О внесении изменений в статью Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России»». Теперь День российского студенчества наряду с Днем космонавтики и Днем Конституции стал одной из семи памятных дат России.

Московский университет отметил свой день рождения целой чередой мероприятий.

21 января прошло торжественное вручение дипломов лауреатам премии имени М.В. Ломоносова и И.И. Шувалова, заслуженным профессорам, преподавателям, научным сотрудникам, работникам и стипендиатам МГУ.

23 января силами университета и прихода храма Святой Татьяны был организован благотворительный концерт для детей-инвалидов. Московский университет всегда уделял большое внимание воспитанию в учащихся нравственного чувства, патриотизма и гражданской ответственности. Концерт продолжил благотворительную инициативу вузов «Талант преодоления».

25 января в Татьянин день Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную Литургию в Домовом храме при МГУ имени М.В. Ломоносова. Патриаршее богослужение открыло торжества, посвященные 255-летию Московского университета и 15-летию возрождения богослужебной жизни в Домовом храме святой мученицы Татианы при МГУ, и продолжило многолетнюю традицию благословения Первоиерархом Русской Православной Церкви в день святой мученицы Татианы университетской корпорации и всего российского студенчества. На праздничной службе присутствовал ректор МГУ имени М.В. Ломоносова, президент Российского Союза ректоров, академик **Виктор Садовничий**, профессора, преподаватели и студенты университета. После богослужения ректор обратился к Патриарху Кириллу с инициативой о заключении договора о сотрудничестве между Московской Патриархией РПЦ и Российским Союзом ректоров (РСР). По словам президента РСР, договор позволит вывести на новый уровень партнерство Церкви и вузовского сообщества в деле воспитания молодежи и усиления нравственных основ образования и науки. Договор станет развитием стратегической инициативы Российского Союза ректоров «Новое образовательное измерение», которая была принята в марте 2009 года на IX съезде РСР и поддержана Патриархом Кириллом в его выступлении на открытии съезда. Для разработки конкретных направлений будущего взаимодействия Московской Патриархии и РСР будет создана совместная Рабочая группа. Святейший Патриарх Кирилл в своем Слове поддержал инициативу ректора МГУ и сказал: «Искра, которую Вы высекли в сфере церковно-государственных отношений, в сфере отношений Церкви и образования, возгорится таким пламенем, что это пламя будет видно, оно будет согревать и поддерживать миллионы людей. И вы были первопроходцем. Мы выражаем вам глубочайшую признательность как ученому, организатору высшей школы и как человеку, проложившему мост между высшей школой и Церковью».

В завершении богослужения Виктор Садовничий подарил Патриарху икону Святой мученицы Татьяны, студенты преподнесли выращенный собственными силами апельсин. Со своей стороны Патриарх Кирилл подарил Домовому храму Святой Татьяны при МГУ икону Владимирской Божией Матери.

После службы открылось пленарное заседание V Форума лидеров студенческих и молодежных организаций стран СНГ с участием делегаций филиалов Московского университета. Церемония открытия международного молодежного научного форума «Ломоносов-2010».

Завершился день торжественным заседанием, посвященном юбилею вуза.

«Глубокоуважаемые коллеги! Люди Московского университета! Дорогие гости!»

Так начал свою речь в переполненном актовом зале старейшего университета ректор Виктор Садовничий.

Речь Виктора Антоновича была посвящена влиянию Университета на культурную жизнь России и Москвы. Напомнив о медицинских заслугах выпускника МГУ Антона Чехова, ректор сообщил о состоявшейся закладке памятника великому русскому писателю у нового Медицинского центра.

Затем было рассмотрено влияние вуза на поэзию. Каждое поколение студентов рождало своих поэтов, вот лишь некоторые славные имена — Жуковский, Грибоедов, Лермонтов, Тютчев, Фет, Бальмонт, Брюсов, Волошин, Белый, Пастернак, Майоров.

Из событий прошедшего года реткором было отмечено открытие памятника в честь 50-летия первых студенческих строительных отрядов, движение которых сейчас возрождается.

История МГУ хранит память о зарождении в его стенах Академии художеств. Среди её первых учеников был создатель дома Пашкова и Царицынского ансамбля — Василий Баженов. В ротонде на 31 этаже открылась выставка ведущего оформителя Главного здания, живописца Льва Постнова, 60 полотен которого украшают МГУ.

Обратившись к музыке, ректор отметил университетский хор, для которого Петр Чайковский переложил старинный студенческий гимн «Гаудеамус». В программе торжественного вечера хор исполнил его именно в этой обработке. В этом хоре начинал карьеру Леонид Собинов, пел Иван Козловский. Подарком МГУ стал «Татьянин вальс» Тихона Хренникова, также исполненный в этот день.

Из театральной студии МГУ родился Малый театр, а его корифей Михаил Щепкин писал, что многим обязан его преподавателям, научившим его мыслить и понимать искусство.

Велик вклад МГУ и в создание целого ряда музеев, в том числе крупнейших — Исторического и Пушкинского, а также Планетария.

Завершающая часть речи была посвящена проблемам образования.

Университет поздравили мэр столицы **Юрий Лужков**, архиепископ Верейский **Евгений**, министр связи **Игорь Щеголев** и др.

Виктор Садовничий вручил дипломы почётных профессоров МГУ выдающимся учёным — **Сергею Капице**, «за достижения в области физики, демографии и популяризации науки» и итальянцу **Клаудио Никодилини** за «достижения в биофизике и нанотехнологии».

Гостей в этот день порадовали хор, танцевальный ансамбль МГУ, и также студенческий танцевальный коллектив из Башкирии. Завершился вечер ректорским приёмом для профессоров и гостей вуза в Интеллектуальном центре — фундаментальной библиотеке МГУ.

Татьяна БАБИЧ, Андрей Полосин

На снимке: архиепископ Евгений, Юрий Лужков, Виктор Садовничий и Сергей Степашин.

Фото Андрея Полосина

КРАСОТА — ВО ВСЕМ!

Образ Пушкинской Татьяны известен нам со школьной скамьи. Женственная, открытая, добрая, но в то же время решительная и стойкая. Идут годы, столетия сменяют друг друга. В России изменился государственный строй, а вместе с ним и представления о морали, о роли женщины в современном обществе. Какова же она, Татьяна нашего времени?

*Ответ на этот вопрос попытались найти две Татьяны: наш корреспондент **Татьяна Бабич** и ассистент кафедры патологической анатомии Московской медицинской академии имени И.М. Сеченова, кандидат медицинских наук **Татьяна Демура**.*

— Почему Ваши родители решили назвать Вас Татьяной?

— Если честно, то конкретного ответа на этот вопрос у меня нет. Но знаю точно, что сначала мне выбрали другое имя. Мама отшучивается, говоря, что остановилась на Татьяне, желая, чтобы у меня было два дня рождения летом и зимой.

— Когда Вы решили стать врачом и почему из всех направлений медицины выбрали патологическую анатомию?

— Врачом я хотела быть с детства. Мои родители говорят, что после слова «мама» я сказала слово «медицина».

Бытует мнение, что патологоанатом занимается только вскрытиями. Это не так. Патологоанатом работает совместно с клиницистом. Проводит биопсию. Мне интересно все, что связано с живым организмом: как функционирует клетка, как она делится и взаимодействует с другими. Сейчас я увлеклась изучением стволовых клеток и эмбриологией. Это удивительно, как из одной клетки может вырасти целый организм. У любого научного исследования должна быть практическая значимость. Наука ради науки не нужна. Конечная цель – помощь человеку. Чтобы это сделать, необходимо дойти до сути, понять, в чем заключается проблема. Задача патологоанатома разобраться и понять, как на нее воздействовать. Человек создан природой полностью гармоничным. Вы не представляете, какая красота открывается в микроскопе! Это целый космос! Здоровые ткани структурированы и эстетичны, больные выглядят намного хуже, а злокачественные просто уродливы. В норме – красота должна быть во всем!

Мне всегда было интересно изучать болезнь не только на уровне симптомов, но и видеть ее во всех проявлениях, найти причину дисгармонии.

— Что Вам в первую очередь помогало в учебе?

— Помогали знания. Без этого никуда. Помогало и то, что я никогда не боялась рассуждать, делиться с преподавателями своими мыслями и идеями и, таким образом находить верное решение.

— Чем вы занимаетесь в свободное от учебы и работы время?

— Я увлекаюсь спортом. Плаваю. В этом году впервые встала на горные лыжи. Веду активный образ жизни.

Сейчас я посещаю курсы по подготовке переводчиков в профессиональной сфере. Помимо практики перевода нам преподают много теории: лингвистику, психолингвистику.

— Какое ваше любимое литературное произведение и герой?

— Здесь я не оригинальна: очень люблю творчество А.С. Пушкина. А моим любимым произведением является «Капитанская дочка». В этом году мне удалось проехать по пушкинским местам: Михайловское, Петровское. Я узнала много нового о поэте и снова влюбилась в гения русской литературы.

— Каков, по-вашему, образ современной Татьяны?

— Татьяна ничего не боится, она идет вперед. Она умная, рассудительная, спокойная, имеет хорошее чувство юмора. И, конечно, очень добрая!

Татьяна БАБИЧ

На снимке: Татьяны всегда найдут общий язык: Татьяна Демура и Татьяна Бабич(справа).

МИИТОВСКАЯ ТАТЬЯНА

— На Руси именины всегда отмечались более пышно, чем дни рождения, это день ангела, день небесного покровителя. А Татьянам особенно повезло, потому что этот праздник именин из камерного и личного праздника стал публичным. А уж тем более повезло Татьянам, которые еще и работают в вузах. Для нас это двойной праздник с налетом определенного шарма и студенческого задора, — считает преподаватель МИИТа **Татьяна Кузьминова.**

По ее мнению, бухгалтерия сегодня — это и налоговое и кадровое законодательство, и знание элементов технологии того или иного производства. Это направление очень динамично развивается, в него ежеквартально, а то и ежемесячно вносятся учетные изменения. Если преподаватель не практик, то отслеживать их, теоретически изучая обновляемые положения законодательных актов, ему сложно. Только тот, кто ежедневно работает с учетными данными идет в ногу с законодательством. А аудитор должен еще и на несколько шагов вперед смотреть, ведь он берет на себя ответственность консультировать и учить других.

— Я работаю не только со студентами, но и со специалистами в институте повышения квалификации для главных бухгалтеров, в том числе для ОАО «РЖД». Студентов мы готовим с прицелом на новый высокий уровень. Качество обучения выросло, прежде всего, благодаря нашему высококвалифицированному педагогическому персоналу. Я не единственная, кто сочетает практику и теорию. Мне в какой-то степени легче работать, — продолжает Татьяна Николаевна, — студенты приходят ко мне за реальными знаниями и требуют этих знаний, а не просто отсиживают лекции. Аудиторский рынок довольно емкий и поэтому на начальные должности охотно берут студентов, у которых появляется реальный азарт к работе. Они осознают, что востребованы, что их ждут, им доверяют. Много наших выпускников работает в международных аудиторских компаниях. Качество подготовки аудиторов в МИИТе очень и очень высокое, наша подготовка выдержана в лучших фундаментальных традициях МИИТа.

Наша справка

Татьяна Кузьминова

Кандидат экономических наук, доцент кафедры бухучета и статистики Института экономики и финансов МИИТа. Преподает аудит, является аттестованным аудитором Минфина с 1993 года, руководит аудиторской фирмой, аттестованный преподаватель, действительный член Института профессиональных бухгалтеров РФ. Награждена почетной международной юбилейной медалью им Луки Пачоли, итальянского ученого, профессора, математика, монаха, 800 лет назад написавшего трактат о счетах двойной записи, что признано основой современного бухучета.

Из-под пера Татьяны Николаевны вышли и опубликованы около 40 работ по бухгалтерскому учету и аудиту. Она соавтор учебников для студентов вузов и колледжей железнодорожного транспорта. Ее фамилия среди разработчиков «Методических рекомендаций по применению плана счетов бухгалтерского учета основной деятельности железных дорог», применявшихся в практической деятельности с 1996 по 2000 год. В 2002-2003 годах принимала участие в разработке учетных политик для целей бухгалтерского учета и налогообложения ОАО «РЖД».

Геннадий БУЛЬДИН

Фото автора

Удивительное рядом

Ответственным студентам Московского государственного строительного университета, которые систематически появляются в университете во время сессии, природа преподнесла неожиданный и приятный сюрприз. В январские морозы на территорию вуза пришли..лоси! МГСУ граничит с национальным парком «Лосиный остров», и иногда животных можно увидеть на опушке леса. Однако так далеко в город сохатые еще не заходили.

Лосиное семейство появилось здесь еще в новогодние каникулы. Вначале мама с двумя лосятами приходила ненадолго, изучала территорию. Потом неподалеку от жилого дома животные остались на ночёвку. И вот в первый раз они вышли к фасаду университета. Кто-то увидел животных из окна, и студенты сразу же высыпали на улицу с фотоаппаратами, хлебом, мандаринами и прочей снедью. Лоси не спешили лакомиться домашней пищей студентов — предпочли молодые побеги кустарников, особенно туй.

Вокруг животных сразу же образовалось живое кольцо, которое, впрочем, мало их побеспокоило. Лишь иногда маме-лосихе приходилось отгонять особенно любопытных от своих детенышей.

Необычные гости пробыли на территории университета почти целый день. Гуляли, лакомились ветками, отдыхали на снегу и даже перед телекамерами позировали.

«Пообщавшись» со студиозусами, сохатые двинулись в сторону Ярославского шоссе, которое отделено от университетской территории забором. Но молодежь окружила их живым кольцом и не позволила выйти на проезжую часть, пока администрация МГСУ вызывала егерей «Лосиного острова». Они и увезли лосей за МКАД. По их словам, животные покинули привычную среду обитания из-за нехватки еды. К тому же сохатым нужно проходить по 40 километров каждый день, глубокие сугробы им очень мешают, а расчищенные дорожки около вуза — самый раз для такого марафона.

Ольга КУТЛОВСКАЯ
Фото Вячеслава Коротихина

Самое удивительное, что тяжелые лоси могут переходить самые топкие трясинные болота, по которым не может ходить человек. Для меня это служит доказательством того, что лоси жили ещё в те давние времена, когда отступали покрывавшие землю ледники, оставляя за собою обширные топкие болота.

Иван Сергеевич Соколов-Микитов

ДОВОДИЛОСЬ ЛИ ВАМ СЛЫШАТЬ, ЧТО...

● Шведская армия имела в своем составе лосиный кавалерийский полк. Однако лосиные просуществовали только до первых сражений — лоси оказались умнее своих всадников и покидали поле боя при первых признаках реальной опасности. Спустя несколько веков, в 1930-е годы, в советской армии предприняли попытку натренировать боевых лосей, чтобы решить проблему проходимости кавалерии по глубокоснежью Финляндии и Скандинавии. Лосей объезжали, приучали к звукам выстрелов. Однако к советско-финской войне 1939 года завершить обучение не успели, а в дальнейшем и вовсе стало ясно, что кавалерии не место в современных военных сражениях.

● Лоси прекрасно плавают и могут до 1 минуты оставатся под водой, ныряя на глубину за вкусными водорослями. Способствует этому шерсть лося, вернее строение волоса — он полый внутри, наполненный воздухом, а значит на только согревает в мороз, но и помогает плавать. Другой сюрприз — глаза лося светятся в темноте красным! Зрение при этом у лося крайне слабое и стоящего человека лось не увидит с растояния 10 метров, причем зоологи утверждают, что зрение у лося вообще двухцветное.

● В Швеции производят бумагу из лосиных экскрементов. Сунне Хэггмарк зарегистрировал торговую марку под названием «Лосиная бумага», но оформлять патент он не торопится, чтобы не раскрывать секрета. Впервые производство этой бумаги началось в 1997 году на домашней кухне Сунне, который вместе с двоюродным братом догадался использовать отходы жизнедеятельности лосей в качестве основного сырья для бумаги.Идея родилась неслучайно, ведь все лоси питаются древесиной, а значит в экскрементах содержится целлюлоза! Братья организовали ферму «Лосиное подворье», на которой обитают более 11 лосей, из отходов которых и производится светло-коричневая бумага, как говорят, с легким березовым запахом. Спрос на бумагу растет!

ВУЗОВСКИЙ ВЕСТНИК *Главный редактор* ***Андрей ШОЛОХОВ***

Над номером работали:
Сергей Лысиков, Наталья Кустова, Анастасия Никитина, Сергей Семенов, Инна Тимохина

Номер вышел в свет 26.01.10 Тираж 5000 экз. Заказ 187.
Отпечатано в типографии ОАО «Издательский дом «Красная звезда» 123007, г. Москва Хорошевское шоссе, 38. Тел.:(495) 941-21-20

©Учредитель:
ООО «ЮниВестМедиа».
Соучредитель: Совет ректоров вузов Москвы и Московской области, Ассоциация Московских вузов.
Издатель: ООО «ЮниВестМедиа». Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЦФО. Свидетельство о регистрации — ПИ № ФС1-01805.

Перепечатка материалов газеты «Вузовский вестник» производится только с письменного согласия ООО «ЮниВестМедиа»

Индекс газеты по каталогу «Роспечати» — 19368 — для индивидуальных подписчиков, 19369 — для организаций.
За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет.
Адрес редакции: 105062, Москва, ул. Макаренко, д. 4, стр. 1 (ЦАО).

Тел/факс: (495) 625-33-71, 625-23-48
E-mail: info@vuzvestnik.ru

Редакционный совет: **И.Б. Федоров (председатель), Г.А. Балыхин, В.И. Видяпин, А.И. Владимиров, Н.Н. Гриценко, А.Г. Грязнова, В.А. Зернов, И.М. Ильинский, Ю.С. Карабасов, Б.С. Карамурзов, Б.А. Левин, В.Л. Матросов, Е.К. Миннибаев, М.А. Пальцев, Л.А. Пучков, А.Н. Романов, В.П. Савиных, П.Д. Саркисов, А.С. Сигов, Ю.М. Соломенцев, В.С. Гаврилов, И.И. Халеева, А.М. Цыганенко**

Чайнворд «Татьянин день»

Вопросы: 1. С именем какой русской императрицы связано празднование студентами Татьяниного дня. 2. «Таня» (драматург). 3. Известная телеведущая, в настоящее время работает на канале «Домашний». 4. Хит Татьяны Булановой. 5. Писательницы-сестры Толстые: Татьяна и ... . 6. Парижская муза Маяковского. 7. Приказчик из водевиля Цагарели «Ханума». 8. Актриса театра и кино с именем Татьяна (к/ф «Свадьба с приданным»). 9. «Татьяна — ...» — пьеса Чехова. 10. Письмо Татьяны к Онегину в музвкальном варианте. 11. «…. от яблони недалеко падает» (поговорка). 12. Евгений и Владимир, Татьяна и ... . 13. ... и Ева. 14. Татьяна ... — писатель, драматург, журналист, театральный критик из Петербурга. 15. Инициалы знаменитой русской поэтессы, написавшей: «Память о солнце в сердце слабеет. Что это? Тьма? Может быть!.. . За ночь прийти успеет зима.

Ключевое слово — **ТАТЬЯНА**.

1							Т	3	
					3				
		4 А	Т				5		
						6	Ь		
7			8						
	11 Я			10					9
			12				13		
	А	15	Н						14

Ответы: 1. Елизавета. 2. Арбузов. 3. Вдаченкова. 4. «Атаман». 5. Наталья . 6. Яковлева. 7. Акоп. 8. Пельтцер. 9. Ревина. 10. Аурна. 11. Яблоко. 12. Ольга. 13. Адам. 14. Москвина. 15. ААА.